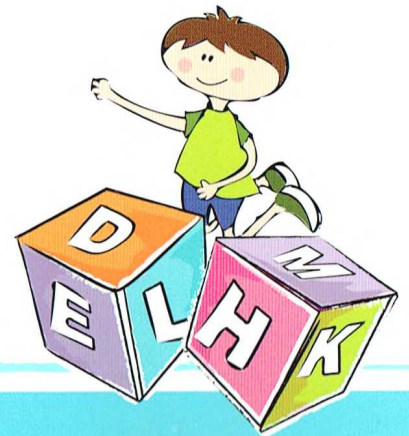


Kounouz Ennajeh

MOURAJAA.COM
Français

Manuel **4 en 1**

- 1 Résumés clairs avec des exemples
- 2 Exercices variés pour consolidation et QCM avec corrigés détaillés
- 3 Corrigé détaillé du manuel scolaire
- 4 Epreuves d'évaluation avec corrigés détaillés



Français

6^{ème} année

- ★ **Résumés**
- ★ **Epreuves**
- ★ **Corrigé du manuel scolaire**
- ★ **Corrigé des épreuves**
- ★ **Exercices de consolidation et QCM**

**Guehar
Abdelmajid**
Assistant
pédagogique

**Belmabrouk
Noureddine**
Assistant
pédagogique

**Sgaïr
Jalloul**
Maître
d'application

**Jazi
Lamia**
Maîtresse
d'application

**Bennour
Youssef**
Professeur de
Français

Avant-propos

Kounouz Ennajeh est une nouvelle collection de manuels parascolaires conformes aux programmes officiels et aux manuels scolaires.

Cette collection couvre tous les niveaux et toutes les disciplines et considère le parent comme un véritable partenaire pour l'école, un tuteur capable d'aider son enfant.

Chaque livre de cette collection est réparti en 4 parties:

1^{ère} partie :

Elle comprend des :

- Résumés clairs avec des exemples précis,
- Exercices de consolidation,
- Exercices **QCM**.

2^{ème} partie :

Dans cette partie, on trouve des **Epreuves** destinées à évaluer le niveau de compétence atteint par l'apprenant.

3^{ème} partie :

Cette partie est consacrée au corrigé des exercices du manuel scolaire. Ce corrigé est destiné essentiellement aux parents ; c'est un outil d'aide qui leur permet d'accompagner leur(s) enfant(s).

4^{ème} partie :

Cette partie est consacrée :

- au corrigé des exercices de consolidation proposés dans la première partie de ce manuel.
- au corrigé des exercices **QCM** proposés également dans la première partie de ce manuel.
- au corrigé des épreuves proposées dans la deuxième partie de ce manuel.

Comment exploiter ce livre ?

Les programmes officiels septembre 2004 ont attribué un rôle important aux parents et les a considérés à la page 8 « **les partenaires de l'école** » et les a appelés à « **accompagner leurs enfants dans leur travail, à les encourager à le faire et les aider à surmonter les difficultés qu'ils rencontrent.** »

Il est évident que tous les parents souhaitent aider leurs enfants, mais certains parmi eux n'arrivent pas à le faire pour des raisons multiples tels que la non spécialité. Alors que les manuels parascolaires existants ont fourni une aide importante, mais que de nombreux parents ont encore besoin de résumés accessibles et simplifiés permettant d'aider leurs enfants. Ils ont également besoin

du corrigé des manuels scolaires, car, faute de temps, il arrivait souvent que les exercices faits à la maison ne sont pas tous corrigés en classe.

Pour ces raisons et d'autres, nous avons proposé ce manuel pour tout parent soucieux d'accompagner son enfant et préoccupé de la pertinence de l'aide qui lui procure. Il est intéressant de signaler que les enseignants trouveront une batterie d'exercices variés, des résumés clairs et des épreuves d'évaluation bien conçues leur permettant de gagner du temps et d'efforts.

Il est à noter la responsabilité que le parent/tuteur assume à l'égard de son enfant ; il est appelé à l'aider à organiser la façon d'utiliser ce manuel. Notre objectif est de :

- Fournir au parent des outils d'aides et de suivi réfléchis et méthodiques.
- Développer l'autonomie et la responsabilité chez l'apprenant ; (ne pas consulter le corrigé qu'en cas de vrai besoin)

Pour une utilisation réfléchie de ce manuel, nous conseillons la démarche suivante :

- 1- Ne jamais précéder le cours de l'enseignant ; l'exécution des exercices de ce manuel se fait à la suite du cours du maître.
- 2- Encourager l'apprenant à faire ses devoirs tout seul en se référant au cours donné par le maître.
- 3- L'aide ne doit être fournie qu'en cas de besoin ; elle peut être sous forme d' :
 - Un simple rappel des concepts clés de la leçon ; le parent trouve ce rappel dans la rubrique « A retenir »
 - Un regard sur le corrigé pour la vérification de la pertinence de la démarche et de l'exactitude de la réponse.
- 4- Il est également souhaitable de réaliser les épreuves évaluatives après avoir vu les leçons en relation.

Voici donc un manuel parascolaire qui essaie de trouver une solution aux multiples problèmes soulevés par les élèves, les parents et même les enseignants. Nous espérons que cet ouvrage contribue à améliorer le niveau de maîtrise de la langue chez nos enfants.

L'éditeur

Sous thème : Travailler pour s'épanouir.

Compétences : Acquérir les règles de Fonctionnement de la langue.

Grammaire	Conjugaison	Orthographe
Reconnaître et utiliser Les déterminants, les noms et les pronoms personnels	Reconnaître les trois temps présent, passé et Futur Utiliser des verbes à l'infinitif et des verbes conjugués	Utiliser l'infinitif après à/de/ par/pour/sans

Grammaire

J'apprends à utiliser les déterminants, les noms et les pronoms personnels.

A retenir :

- Les noms communs sont généralement précédés d'un petit mot que l'on appelle un déterminant. Le déterminant fait partie du groupe nominal : il est placé devant le nom

Ex : la forêt – l'arbre – une grotte – des fougères.

- Un G.N peut être formé aussi.
 - d'un nom propre : Odette
 - d'un pronom personnel : elle.

Consolidation :

1) Je remplace le nom commun par un nom propre :

- Le chasseur est rentré tard chez lui.

.....

- Mon ami a une jolie canne à pêche.

.....

2) Je complète le paragraphe en écrivant un nom propre ou un nom commun à la place qui manque :

..... portent des fusils et des Ils sifflent leurs
..... et partent à

3) J'évite la répétition :

- Alex part à la chasse avec ses deux chiens. Alex marche de longues heures.
.....

- Chaque dimanche, mon père et moi allons à la pêche. Mon père et moi rentrons
le panier plein de poissons.
.....

4) Je produis une phrase en utilisant des déterminants et des noms communs :

5) Je produis une phrase en utilisant deux noms propres :

6) Je complète par "le", "la" ou "l" :

... marchand.
... amie.
... invitée.
... boulangère.
... orpheline.

7) Je complète par un pronom personnel :

- attendez le train depuis dix minutes.
- joues à l'ordinateur.
- fait ses devoirs.

8) J'encadre le nom commun et je souligne le nom propre :

- Il y a trois bonnes nouvelles dans la lettre.
- Est-ce que madame Duval a de l'argent pour faire les commissions ?

9) Je complète par le déterminant qui convient :

- Tous jours, je vais acheter du pain à boulangerie.
- Tu es allée à librairie pour acheter livres.

10) Je remplace le nom propre par un nom commun :

- Hier, Françoise et Claude ont chassé des papillons.

.....

- A Marseille, il y a de grandes avenues. La Presse publie des informations

.....

.....

sportives.

QCM

1) Tu vas souvent au musée de Bardo.

« Bardo » est :

- a) un nom commun.
- b) un nom propre.
- c) Un pronom personnel.

2) Les enfants travaillent sérieusement.

Le pronom personnel qui remplace « les enfants » est :

- a) elle
- b) Ils
- c) vous

Conjugaison

J'apprends à utiliser des verbes conjugués et des verbes à l'infinitif :

- A retenir :

- Ce qui se passait autrefois, l'année dernière, hier... c'est le passé.
- Ce qui se passe maintenant, aujourd'hui... c'est le présent.
- Ce qui se passera demain, dans un an, dans 1000 ans... c'est le futur.
- Manger, courir, dormir, s'asseoir et s'enfoncer sont des verbes à l'infinitif. Ils ne sont pas conjugués.

Consolidation :

1) Je souligne d'un trait les verbes conjugués et de deux traits les verbes à l'infinitif :

- Elle n'aime pas les mathématiques.
- Elle décide d'aller s'inscrire à une école de cirque.

2) Je réécris les phrases suivantes en mettant les verbes au temps qui convient :

<u>Etre</u>	- Plus tard, mon cousin intéressé par la musique.
<u>Rêver</u>	- Ma sœur de s'inscrire à une école de danse.
<u>Assister</u>	- Demain, vous à un beau spectacle.

3) Je décris la scène en utilisant des verbes conjugués :



.....

.....

.....

.....

4) Je complète les phrases en écrivant les verbes au temps qui convient :

Ne pas présenter des éléphants.

Hier, le dompteur le numéro

.....

Applaudir spectateurs

Lorsque les clowns apparaissent au milieu de la piste, les

..... très fort.

5) J'écris une phrase pour parler du fleuriste :

-

6) J'écris l'infinitif de ces verbes :

- Nous avons pris →

- Vous travaillez →

- Tu te présentes →

- Il a choisi →

- Elle dit →

- Ils font →

7) J'ajoute un terme temporel à chaque phrase :

- Je rentrerai chez moi fatigué
- Patrick vient prendre sa leçon d'informatique

8) Je complète le tableau par des termes temporels :

Le passé	Le présent	Le futur
.....
.....
.....

Q.C.M

1) Mes amis sont venus chez ma tante.

« **sont venus** » est un verbe conjugué :

a) au présent.

b) au passé composé.

c) au futur.

2) Je n'ai pas appris la danse classique.

Le verbe apprendre est conjugué :

a) à l'infinitif.

b) au présent.

c) Au passé composé.

Projet d'écriture

J'évite les répétitions dans un récit

Consolidation

1) J'évite les répétitions en remplaçant « Françoise » par d'autres mots :

Françoise a très mal aux dents. Cette nuit, n'a pas pu dormir. Le matin, va chez le dentiste.

Comme elle n'a pas pris de rendez-vous, doit attendre son tour.

Mais sa dent lui fait très mal.

2) Je relève les mots employés pour ne pas répéter « Françoise ».

.....

3) Je complète le récit par deux phrases pour dire ce que va faire « Françoise ».

.....

4) J'utilise les pronoms personnels pour éviter les répétitions :

• Mon cousin se vante d'être le meilleur chasseur.
 n'a jamais tué de lions.

• Patrick et son oncle vont à la pêche.
 n'ont rien pêché.

5) J'évite la répétition en employant un pronom personnel complément :

• Les potiers fabriquent de belles poteries sur leur tour, ensuite ils font cuire dans un four.

Q.C.M

1) J'ai acheté une banane. J'ai donné la banane à ma sœur.

J'évite la répétition en employant le pronom personnel :

a) le

b) l'

c) les

2) Patrick et José travaillent ensemble. Patrick et José font leurs devoirs.
Pour éviter la répétition, j'utilise le nom commun suivant.

a) le garçon

b) les enfants

c) la fille

Projet d'écriture

J'évite les contradictions dans un récit

Consolidation

1) J'encadre la contradiction dans ce paragraphe :

• Trois enfants sont à la maison. Ils jouent.
 Lotfi est le voisin de Kamel et de Rim. La fille fait une marionnette.
 Les deux filles construisent une villa en carton. L'école a un jardin.
 Ses fenêtres sont bleues.

2) J'évite les contradictions dans ce paragraphe :

Les piétons ne peuvent pas traverser la rue parce qu'elle est inondée. Ils sont contents. Un homme marche dans l'eau, mais il a enlevé ses chaussures parce qu'il veut les abîmer.

.....

.....

.....

3) Je complète les phrases convenablement (je ne fais pas de contradiction.)

- a) Les premiers films étaient
- b) L'acteur le plus célèbre de l'époque était
- c) On reconnaît « Charlot » par son, sa, ses moustaches et sa

QCM

1) La phrase qui contient une contradiction est :

- a) C'est l'été, il fait très chaud.
- b) Jaques réussit à l'examen, il pleure de tristesse.
- c) L'entraîneur a quitté le club parce que son équipe n'est pas bien classée.



2) Je complète la phrase suivante par l'une des expressions :

• Il admire les jolis paysages pour.....

a) il a envie de voyager.

b) être présentable.

c) oublier ses chagrins.

MOURAJAA.COM

Grammaire/Conjugaison

J'intègre ce que j'ai appris :

1) Je transforme le texte suivant du singulier au pluriel :

Aujourd'hui, Claire met son maillot et enfonce son bonnet sur la tête. Après, elle saisit une serviette et se précipite vers la piscine. Au coup de sifflet, elle s'élance dans l'eau. La jeune fille présente, maintenant, un spectacle agréable.

.....
.....
.....

2) Je complète par le verbe conjugué ou à l'infinitif :

Se réveiller	En été, chaque jour, je de bonne heure.
Prendre	Je mon petit déjeuner.
Aller	Je à la plage.
Passer, jouer, nager	Je la journée à et à

3) Je complète les phrases par un G.N :

..... vend de la viande.
..... règle la circulation.
..... examine le malade.
..... s'occupe de la sécurité de la ville.
..... répare la montre.
..... soigne les animaux.

4) Je réponds à la question en utilisant des verbes conjugués et des verbes à l'infinitif :

Un alphabète sait lire et écrire beaucoup de choses, et toi, que sais-tu faire ?

.....
.....
.....

Orthographe

J'apprends à utiliser l'infinitif après :

à – de – par – pour – sans

- A retenir :

Après/ à/de/par/pour et sans le verbe se met à l'infinitif.

Exemple : Il se met à jouer

Prière de remettre les livres à leur place.

Vaut mieux commencer par réfléchir avant d'agir. Pour réussir on doit bien travailler. Il s'en va sans dire un mot.

Consolidation :

1) J'écris une phrase en utilisant un verbe conjugué suivi d'un verbe à l'infinitif :

.....

2) Je transforme au pluriel :

J'ai vu des enfants en train de cueillir des fleurs et d'arracher les feuilles des arbres dans un jardin public. Je viens d'appeler les enfants pour les conseiller.

.....
.....

3) Je complète les phrases :

- Avant de visiter
- Pour comprendre

4) J'utilise « à » et « pour » dans une phrase :

.....

5) Je produis deux phrases en utilisant – « pour » – « sans » :

.....
.....

- suivre le maître, tu ne peux pas réussir.
- faire des collections, je commence ramasser les timbres postaux et les cartes téléphoniques.

6) Je complète les phrases par : à – de – sans – par – ou – pour :

- Je n'ai rien remarquer.
- Elle sort de la maison boire un café.
- faire du sport, la fille ne sera pas en bonne santé.
- avoir une récompense, il faut travailler sérieusement.
- L'enfant se met crier fort.

7) Je complète les phrases :

- Ma sœur rêve d'.....
- Le caméraman commence à
- Mon frère apprend vite à avec l'ordinateur.

8) Je produis des phrases en utilisant ces expressions :

- sans frapper à la porte.
- pour me promener.
- d'arracher
- de fumer
- par mettre

Q.C.M

1) Je commence par [.....] la température du malade.

Je complète la phrase par le verbe :

a) prends.

b) prendre.

c) prend.

2) Je travaille bien [.....] avoir une bonne note.

Pour compléter la phrase j'utilise :

a) à

b) par

c) pour

Sous thème : communiquer avec les autres

Compétences : Acquérir les règles de Fonctionnement de la langue

Grammaire	Conjugaison	Orthographe
Reconnaître et utiliser les déterminants possessifs et les déterminants démonstratifs.	Conjuguer les verbes en er, les verbes en ir et les verbes du 3 ^{ème} groupe à l'impératif.	Ecrire correctement les homophones a/à.

Grammaire

Utiliser les déterminants possessifs et les démonstratifs

- A retenir :

Le groupe nominal est formé d'un nom et d'un déterminant.
 Le déterminant démonstratif sert à montrer un objet, un animal, une personne.
 Le déterminant possessif précise à qui appartient l'objet, l'animal...
 Ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils accompagnent.

ma, ta, sa – mon – ton – son – nos
 vos – leurs – mes – tes – ses – notre
 votre – leur
 sont des déterminants possessifs

ce, cet, cette, ces
 sont des déterminants démonstratifs.

Consolidation :

1) Je mets les phrases au pluriel et j'effectue les transformations nécessaires.

- Cette fille et son père font du jardinage.

- J'obéis à mon parent.

- Ce jeu est dangereux.

2) J'encadre les déterminants démonstratifs :

- Ce médecin encourage ses malades.
- Ces élèves et leur maître rendront visite à une écolière hospitalisée.

3) Je complète par des noms :

- Est-ce que le journaliste a publié ses
- Le maître a donné aux élèves leurs
- Cette est merveilleuse.

4) J'écris une phrase, j'utilise des déterminants démonstratifs.

.....

5) J'imagine une question et sa réponse entre le maître et son élève. J'utilise des déterminants possessifs.

-
-

6) Je mets devant chaque nom le déterminant démonstratif qui convient.

Ce – cet – cette – ces

- | | | |
|-------------|---|------------------|
| femme | - | ordinateur |
| homme | - | animaux |
| vélo | - | jeu |

7) Je relie par une flèche :

- | | | |
|-------|--|-----------------|
| Ses | | • marionnette. |
| Vos | | • chaussures. |
| Mon | | • parfums. |
| Ta | | • caméra. |
| Notre | | • aventures. |
| | | • document. |
| | | • bibliothèque. |

8) Je complète par : leur – leurs – notre – votre

- classe est vraiment agréable.
- Mes amis travaillent ensemble. Ils préparent programme de fin d'année.
- Qu'avez-vous ajouté dans portfolio ? Interroge le maître.

9) Je souligne les noms et j'encadre les déterminants :

- Ce mécanicien est adroit. Il répare la panne de cette auto.
- Mes voisins et moi visiterons la foire de Nabeul.
- Ton oncle et ses enfants sont arrivés à Paris
- J'utilise mon ordinateur dans mon travail.
- Est-ce que tu as fait tes devoirs ?

Oui, j'ai fait mes devoirs convenablement.

QCM**1) La photo est très jolie.**

- Le déterminant démonstratif qui remplace « la » est :

a) ce

b) cette

c) cet

2) Les romans sont intéressants.

- Le déterminant possessif qui remplace « les » est :

a) mon

b) ma

c) mes

Conjugaison

J'apprends à conjuguer les verbes en er, les verbes en ir et les verbes du 3^{ème} groupe à l'impératif.

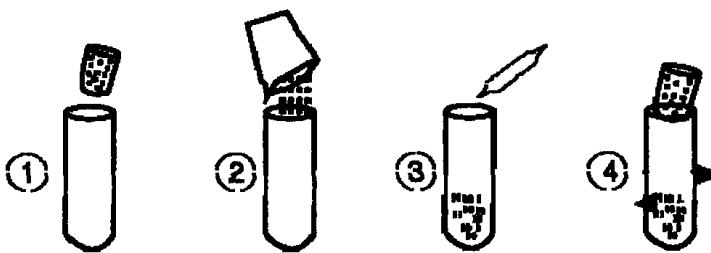
- A retenir

- On emploie l'impératif pour donner un ordre ou un conseil.
- L'impératif se conjugue aux trois personnes suivantes

2 ^{ème} personne du singulier : arrête	choisis	Viens	fais	prends
1 ^{ère} personne du pluriel : arrêtons	choisissons	Venons	faisons	prenons
2 ^{ème} personne du pluriel : arrêtez	choisissez	Venez	faites	prenez
	Verbe en er	Verbe en ir	Verbe du 3 ^{ème} groupe	

Consolidation :

1) J'observe les images ; Je mets des numéros pour remettre les étapes de la préparation de ce médicament :



- Vider dans le flacon le contenu de l'ampoule.
- Reboucher le flacon et agiter très fort.
- Ouvrir le flacon.
- Verser dans le flacon la poudre contenue dans le sachet.

2) Je réécris les étapes de l'exercice 1 dans l'ordre en employant l'impératif :

a) : 2^{ème} personne du singulier :

-
-
-
-

b) : 2^{ème} personne du pluriel :

-
-
-
-

c) : 3^{ème} personne du pluriel :

-
-
-
-

3) Je continue comme dans l'exemple :

- Tu ne touches pas ces médicaments.
⇒
- Vous dites la vérité.
⇒
- Vous faites attention en traversant la rue.
⇒
- Nous finissons le travail.
⇒

4) Je transforme à la 2^{ème} personne du singulier :

- Téléphonnez à grand-mère !
⇒
- Cherchez la vérité !
⇒
- Arrachons les mauvaises herbes dans le jardin.
⇒

5) Je transforme comme dans l'exemple :

- Il faut lire tes livres !

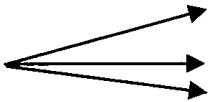
- Il ne faut pas jouer dans la rue !
.....
- Il faut apprendre comment utiliser l'Internet.
.....
- Tu dois attendre ton tour !
.....
- Il faut remettre de l'ordre dans votre chambre !
.....
- Vous devez choisir une bonne réponse !
.....

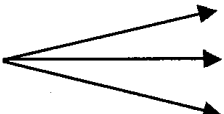
MOURAJAA.COM

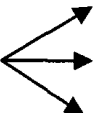
6) Complète le tableau par les verbes à l'impératif :

Personne	dire	obéir	finir
2 ^{ème} p. du singulier
1 ^{ère} p. du pluriel
2 ^{ème} p. du pluriel

7) Je transforme selon l'exemple :

Il faut finir le travail !  Finis ton travail !
Finissons notre travail !
Finissez votre travail !

Il faut utiliser l'Internet ! 
.....
.....

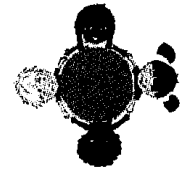
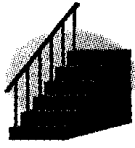
Il ne faut pas écrire sur les tables ! 
.....
.....

8) J'écris les phrases à l'impératif :

	A la 2 ^{ème} personne du singulier	A la 2 ^{ème} personne du pluriel
• ne pas faire de bêtises.
• lire cette lettre.
• apprendre les leçons.

9) Je fais parler les personnages en utilisant les verbes suivants :

Descendre – visiter – salir



Q.C.M

1) La phrase suivante est à l'impératif

- a) Vous travaillez avec goût et plaisir.
- b) Travaillez avec goût et plaisir !
- c) Tu travailles avec goût et plaisir.

2) La phrase suivante est un ordre :

- a) Tu aides les autres.
- b) Faisons les devoirs régulièrement !
- c) Il respecte ses camarades.

Orthographe

J'apprends à écrire a / à

- A retenir :

- a est un verbe (avoir, présent de l'infinif) 3^{ème} personne du singulier ou fait partie d'un verbe on peut donc changer son temps.

Exemple : Il a trouvé sa place...

Verbe

→ Il avait trouvé sa place...

Verbe

- à n'est pas un verbe et ne fait pas partie d'un verbe. C'est un mot invariable qu'on appelle une préposition.

Exemple : les vignerons y vivaient à L'abri.

Consolidation :

1) Je réponds aux questions :

- A qui as-tu téléphoné pendant la nuit ?
- A quelle heure arrive l'avion de Paris ?
- A quoi joues-tu à la maison ?

2) Je réécris les phrases suivantes au singulier :

- Les parents ont acheté un ordinateur à leur fils.
.....
- Dans la salle, mes cousines ont trouvé beaucoup de plaisir à regarder les machines.
.....

3) Je complète par « a » ou « à » :

- L'enfant ... trouvé un petit oiseau, il l'... caressé puis il l'... remis doucement dans son nid.
- Le maître ... donné un exercice difficile. Un seul élève ... trouvé la bonne réponse.

4) Je produis une phrase contenant « a » et « à » :

.....

5) Je décris la scène en utilisant « a » et « à » :



.....

.....

.....

.....

.....

6) Je barre ce qui est faux :

- Nous écoutons une chanson

a
à

 la radio.
- Le cultivateur n'

à
a

 pas encore labouré son champ.
- Le facteur

à
a

 donné une lettre

a
à

 mon père.

7) Je complète par « a » ou « à » :

- Cette année, j'apprends ... lire et ... écrire en anglais.
- Maman ... fait une surprise ... mon père.

8) Je relie par une flèche ce qui va ensemble :

- La comédienne

a

 • travailler.
- Jaqueline se met

à

 • faire des révisions.
- Tu commences • présenté un beau spectacle.

9) Je complète par « a » ou « à » :

- Le garçon ... préparé les textes ... publier.
- J'ai appris ... mon frère ... utiliser l'Internet.

10) Je produis deux phrases en utilisant « a » et « à » :

- a)
- b)

Q.C.M

1) « à » est :

- a) le verbe avoir au présent.
- b) Un mot invariable.
- c) Un déterminant.

2) Après « à », le verbe se met :

- a) au présent.
- b) au passé composé.
- c) à l'infinitif.
- d) au futur.

Sous thème : Accepter les autres

Compétences : Acquérir les règles de fonctionnement de la langue

Grammaire	Conjugaison	Orthographe
Reconnaître et Utiliser les adjectifs (épithètes et attributs)	Conjuguer les verbes être et avoir au futur et au passé composé	Ecrire les homophones Sont/son

Grammaire

J'apprends à reconnaître et utiliser les adjectifs (épithète et attribut)

- A retenir :

L'adjectif est un mot qui précise le nom

Exemple : des couleurs douces.

Dans le groupe nominal, l'adjectif peut être

Devant le nom – une belle fleur

Après le nom – le pain est frais

Quand l'adjectif est placé près du nom il est épithète.

Le verbe être et les verbes que l'on peut remplacer par être (paraître, sembler, rester,

devenir...) sont suivis d'un attribut du sujet

- L'attribut du sujet fait partie du groupe verbal on ne peut ni le supprimer, ni le

déplacer avec le sujet.

- Il s'accorde en genre et en nombre avec le sujet

Exemple : cet homme est garagiste / Ces hommes sont garagistes.

Consolidation :

1) Je complète par des G.N et je souligne l'adjectif attribut:

- est généreux.
- sont accueillis avec joie.
- sont aimables et gentils.

2) J'encadre l'adjectif attribut et je souligne l'adjectif épithète :

- J'habite un nouvel appartement.
- Cette piqûre est douloureuse.
- La chienne fidèle a une queue touffue.

3) Je transforme ces adjectifs épithètes en adjectifs attributs :

- un endroit calme ⇒
- une fille curieuse ⇒
- une maladie grave ⇒
- des passagers nombreux ⇒

4) Je décris une infirmière. J'utilise des adjectifs qualificatifs.

.....

5) Je décris l'hôpital, les malades et le médecin. J'utilise des adjectifs épithètes et des adjectifs attributs :

- L'hôpital est très
- Des médecins s'occupent des malades.
- Les malades sont et

6) Je barre ce qui est faux :

- La

nouvel
nouveau
nouvelle

 maison est située au bord du lac.

- Le chien a trouvé un

beau
bel
belle

 os.

- Le garçon a des cheveux

grises
gris

.

- Tu as visité les monuments

célèbre
célèbres

 de Paris ?

7) Je transforme les phrases au pluriel.

- La jeune infirmière s'occupe bien des malades.
.....
- Le mouton maigre est dans le jardin.
.....
- Ce beau bijou argenté et doré brille dans la vitrine.
.....

8) J'enrichis le G.N avec l'adjectif de la marge et je l'accorde.

- | | |
|--------|---|
| Haut | - les palmiers sont chargés de dattes. |
| Mignon | - Le bébé dort dans son berceau. |
| Beau | - Les cheveux de ma petite sœur sont bouclés. |

9) J'associe les adjectifs à des noms pour former des G.N :

- | | |
|-------------------|----------------------|
| • inquiets | • dévoué |
| •serviables | •..... charmante |
| • délicieux | • contagieuses |
| •.....célèbres | •..... généreux |

Q.C.M

1) L'adjectif attribut est dans la phrase :

- | | |
|---|--------------------------|
| a) Les animaux <u>dangereux</u> sont dans la forêt. | <input type="checkbox"/> |
| b) Le chasseur <u>maladroit</u> n'est pas content. | <input type="checkbox"/> |
| c) La maîtresse est <u>gentille</u> . | <input type="checkbox"/> |

2) L'adjectif épithète est dans la phrase :

- | | |
|--|--------------------------|
| a) Le journaliste <u>connu</u> est arrivé. | <input type="checkbox"/> |
| b) Le pilote est <u>doué</u> . | <input type="checkbox"/> |
| c) Le sac a été <u>vide</u> . | <input type="checkbox"/> |

Conjugaison

J'apprends à conjuguer les verbes être et avoir au futur et au passé composé

- A retenir :

- Le verbe avoir au Futur s'écrit :

Aurai avec j'.
 Auras avec tu.
 Aura avec il, elle.
 Aurons avec nous.
 Aurez avec vous.
 Auront avec il, elles.

- le verbe être au futur s'écrit :

serai avec je
 seras avec tu
 sera avec il, elle
 serons avec nous
 serez avec vous
 seront avec ils, elles

- Au passé composé, le verbe

Avoir se conjugue ainsi :

J'ai eu un cadeau.
 Tu as eu un cadeau.
 Il, elle a eu un cadeau.
 Nous avons eu un cadeau.
 Vous avez eu un cadeau.
 Ils, elles ont eu un cadeau.

- Au passé composé, le verbe être

se conjugue ainsi :

J'ai été	été est le participe passé du verbe être
Tu as été	
Il, elle a été	
Nous avons été	
Vous avez été	
Ils, elles ont été	

Consolidation :

1) Je complète le tableau :

	être	avoir
Futur	Je Nous Vous	Tu Ils Nous
Passé composé	Il Elles Vous	J'ai Tu Vous

2) Je transforme les phrases au futur ou au passé composé :

- Tu seras journaliste. Tu journaliste.

- Vous n'avez pas eu de la peine. Vous de la peine.
- Il aura un colis. Il un colis.

3) Je complète avec les verbes « être » ou « avoir » aux temps qui convient :

- Hier, vous douze ans. Vous en sixième année l'année prochaine.
- Demain, ce l'anniversaire de Caroline. Elle beaucoup de cadeaux. Elle plusieurs jeux. Nous sûrs qu'elle contente.

4) J'écris correctement les verbes « être » et « avoir » au passé composé :

- As-tu un ami dans ta classe ?
.....
- Vous avez peur la nuit !
.....
- Est-ce que tes parents sont contents de ton travail ?
.....

5) Tu décris le caniche que tu as élevé depuis un mois. Emploie le verbe « être » au passé composé.

.....
.....

6) Je relie par une flèche ce qui va ensemble :

- | | |
|------|-------------------------------|
| Je | as eu un cadeau. |
| Tu | seront heureux. |
| Il | serai en colonie de vacances. |
| Nous | aurez une surprise ! |
| Vous | sera un grand comédien. |
| Ils | avons eu de la chance. |

7) Je complète par le verbe « être » ou « avoir » : au temps qui convient :

- Hier, Jean et Amélie en retard.
- Quelques semaines plus tard, mon frère -t-il un bon joueur de football ?
- Nous n'..... pas peur du lion la semaine dernière.

8) Je transforme les phrases au futur :

- Tu as été studieux. ⇒
- J'ai été surpris. ⇒

- Ils ont eu des prix. ⇒
- Les filles ont été solidaires. ⇒

Q.C.M**1) La phrase juste est :**

- a) Aujourd'hui, les pompiers arrivent vite pour éteindre le feu, ils ne sont pas en retard.
- b) Ils n'ont pas été en retard.
- c) Ils ne seront pas en retard.

2) Le verbe « être » est utilisé dans la phrase :

- a) Le bon élève travaille sérieusement.
- b) Tu auras beaucoup de cadeaux.
- c) Les parents ont été en Europe.

Projet d'écriture

J'intègre un dialogue dans un récit :

Consolidation :

1-a) Je lis le début de l'histoire :

Pierre passe ses vacances à la campagne chez sa grand-mère. Il l'aide à nettoyer le jardin, à planter des fleurs et des arbustes.

b) J'imagine un dialogue entre la grand-mère et son neveu.

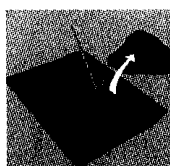
Je fais attention à la présentation du dialogue : (le tiret – les verbes introducteurs de paroles- la ponctuation)



-
.....



-
.....



-
-



-
.....
-



-
.....
-

c) Je termine le dialogue par deux phrases en décrivant le jardin.

.....

d) Je donne un titre à ce texte dialogué :

.....

e) Je recopie le texte en entier et je le présente bien :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

MOURAJAA.COM

J'intègre un passage dialogué dans un récit :

1a) Je réponds aux questions dans les bulles :

Est-ce que tu acceptes de passer les vacances chez nous ?

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

Chez nous, il n'a pas beaucoup plu. Et chez toi, quel temps fait il ?

.....
.....
.....
.....
.....

Quels vêtements dois-je mettre dans ma valise ?

.....
.....
.....
.....
.....

Ton père pourra-t-il nous accompagner à la campagne chez tes cousins ?

.....
.....
.....
.....
.....

Comment irons-nous en ville pour voir le grand pont ?

MOURAJIA.COM

b) J'imagine le début de ce dialogue :

.....
.....

c) Je termine mon récit par une ou deux phrases.

.....
.....

d) Je recopie le texte dialogué convenablement et je présente bien mon dialogue :

Début

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Suite

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Fin

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

MOURA.AA.COM

Orthographe

J'apprends à écrire « son » et « sont » :

- A retenir :

- Sont est un verbe (être, présent de l'indicatif 3^{ème} personne du pluriel) ou fait partie d'un verbe. On peut donc changer son temps.
Exemple : les appartements sont spacieux.
→ Les appartements étaient spacieux.
- Son, (comme sa, ses, leur, leurs...) accompagne un nom est un adjectif possessif.
Exemple : chaque appartement a son balcon.
→ Chaque appartement a sa terrasse.

Consolidation :

1) Je complète les phrases par « son » ou « sont ».

- La mère aide beaucoup fils handicapé.
- Charlot est amusant : pantalon est large, sa veste est courte, ses chaussures grosses et chapeau est noir.

2) Je barre ce qui est faux :

Les parents (son – sont) à la maison. Le père autorise (son – sont) fils à utiliser l'ordinateur.

Aline et (son – sont) frère (son – sont) invités à passer la soirée chez les voisins.

3) Je transforme les phrases au pluriel :

- Le clown est drôle : son nez est rond, son cheveu est bouclé.

.....

- Mon ami est solidaire.

.....

- L'infirmière est patiente.

.....

4) Je produis deux phrases en utilisant « son » et « sont » :

•

•

5) Je décris un ami handicapé en utilisant : « son » et « sont » :



.....

.....

.....

6) Je complète les phrases par « son » ou « sont » :

- Inès fête anniversaire : ses amis sont déjà là.
- Où Jean et frère ?
- Françoise et Yvette deux sœurs jumelles, mais elles ne pas de même taille.

7) Je barre ce qui est faux :

• Le petit enfant a pris

Son
Sont

 goûter.

• Les élèves

Son
Sont

 curieux.

• Mon ami a perdu

Son
Sont

 argent.

8) Je relie par une flèche :

- Jaques et

son

 inséparables.
- les deux frères

sont

 ami travaillent en ensemble.
- Il a donné portfolio à son maître.
- Ils invités chez moi.

Q.C.M**1) Le déterminant possessif est employé dans la phrase :**

- a) François et Paul sont deux amis fidèles.
- b) Il aide son père.
- c) Les élèves sont en vacances.

2) Le verbe « être » est employé dans la phrase :

- a) Jean et son ami arrivent à l'aéroport.
- b) Mes amis sont courageux et zélés.
- c) Elle a fait son devoir.

Sous thème : s'entraider pour mieux réussir.

Compétences : Acquérir les règles de fonctionnement de la langue

Grammaire	Conjugaison	Orthographe
Utiliser la phrase négative Ne...plus – ne... jamais	Conjuguer les verbes du type finir au passé composé et au futur	Ecrire correctement les homophones et / est

Grammaire

J'apprends à utiliser la forme négative : ne... plus – ne... jamais

MOUHAJAJA.COM

- A retenir :

La phrase négative s'oppose à la phrase affirmative.
 On obtient la phrase négative en encadrant le verbe par une négation telle que :
 Ne... pas / ne... plus / ne... jamais
 Ex : Il voit son compagnon.
 Il ne voit pas son compagnon.

Consolidation :

1) J'écris ces ordres à la forme négative :

- Sortez toujours pendant la nuit.
.....
- Sois toujours peureux.
.....
- Voyage encore seul.
.....
- Faisons encore des collections.
.....

2) J'utilise ne..... pas....

Ne.... Plus....
Ne..... jamais...

- Tu arrives toujours en retard.
.....
- Ma sœur laisse encore les médicaments à la portée des enfants.
.....

- Notre voisine est malade.

.....

3) Je transforme les phrases suivantes à la forme affirmative :

- Vous ne voulez jamais travailler ensemble.

.....

- Je n'arrive plus en retard à l'école.

.....

- Notre équipe n'a jamais gagné de matchs.

.....

4) J'utilise « encore » et « toujours » dans deux phrases affirmatives.

.....

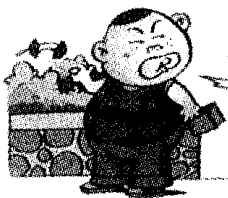
.....

5) J'utilise « ne.....plus » « ne....jamais » dans deux phrases négatives :

.....

.....

6) Je décris les scènes :



a)

.....

.....

.....



b)

.....

.....

.....

7) Je réponds à la question par une phrase négative et une phrase affirmative :

- Est-ce que tu lis encore des livres ?

.....

.....

- Est-ce que ton frère fait toujours des cauchemars ?

.....

.....

- Est-ce que tu fais toujours des bêtises ?

.....

8) Je transforme la phrase à la forme négative comme dans l'exemple :

- Je fais encore des bêtises.

.....

- Mon ami a encore le problème de prononciation.

.....

- Ma sœur a encore la rougeole.

.....

9) Je transforme à la forme négative comme dans l'exemple :

- Mon oncle respecte toujours les piétons.

.....

- Mes camarades sont toujours solidaires.

.....

- Mon frère a toujours peur des chiens.

.....

Q.C.M

1) La phrase suivante est à la forme négative :

- a) Pierre aide son camarade à faire ce devoir.

- b) Tu refuses de travailler avec tes amis !

- c) Tu ne refuses pas de travailler avec tes amis !

2) Je transforme la phrase suivante « Tu fais encore des farces à ton ami. » en phrase négative :

- a) Tu ne fais plus de farces à ton ami.

- b) Tu ne fais jamais de farces à ton ami.

- c) Tu ne fais pas de farces à ton ami

Conjugaison

J'apprends à conjuguer les verbes du type :

Finir au passé composé et au futur

- A retenir :

Certains verbes en « ir » se conjuguent comme le verbe « finir » rougir, choisir, grandir, remplir refroidir, réunir... on les appelle aussi des verbes de 2^{ème} groupe.

Passé composé	Futur
J'ai fini	Je finirai
Tu as fini	Tu finiras
Il, elle a fini	Il, elle finira
Nous avons fini	Nous finirons
Vous avez fini	Vous finirez
Ils, elle ont fini	Ils, elles finiront

Consolidation :

1) J'écris des phrases (au passé composé) en utilisant ces expressions.

- Blanchir les murs de la maison.

.....

- Rougir de honte.

.....

- Réunir les élèves pour les conseiller.

.....

2) J'écris correctement le verbe de la marge au temps qui convient :

Choisir | Hier, nous de beaux fruits.

Réfléchir | Maintenant, vous avant de parler.

Garnir | Demain, maman préparera un grand gâteau et le de crème.

3) Je fais comme dans l'exemple :

* obéir → j'obéis → j'obéirai → j'ai obéi

La phrase ⇒ toujours à mes parents.

* finir → vous finissez → vous finirez → vous avez fini

La phrase ⇒ Est-ce que ce travail avec l'ordinateur ?

* réussir → tu réussis → tu réussiras → tu as réussi

La phrase ⇒ tes épreuves.

4) Je relie par une flèche ce qui va ensemble :

- Tu
- Vous
- Nous
- Ils
- finiront par sauver la victime.
- ne salirons plus nos livres.
- avez choisi un métier.
- as réuni tes camarades.

5) Je souligne les verbes et j'indique leurs temps :

- Vous n'avez pas trop grossi.
- Avez-vous averti vos parents ?

6) Je complète le tableau :

Infinitif	remplir	nourrir	blanchir	Obéir
Présent	Tu	Tu	Tu	Tu
Futur	Nous	Nous	Nous	Nous
Passé composé	J'ai	J'ai	J'ai	J'ai

7) J'utilise les expressions suivantes pour faire des phrases au futur.

- des feuilles (jaunir)
 - et finir par tomber
 - des nuages noircir le ciel
-

8) Je produis une phrase en utilisant le verbe « obéir » au passé composé.

.....

QCM

1) Le verbe « obéir » se conjugue comme le verbe :

- a) venir
- b) dormir
- c) choisir

2) Le verbe « dormir » est un verbe :

- a) du 1^{er} groupe.
- b) du 2^{ème} groupe.
- c) du 3^{ème} groupe.

Orthographe

J'apprends à écrire « et » ou « est » :

- A retenir :

- Est est un verbe (être, présent de l'indicatif 3^{ème} personne du singulier) ou fait partie d'un verbe on peut donc changer son temps.
Ex : - Le domaine des Dieux est une magnifique réalisation.
- Le domaine des Dieux était une magnifique réalisation.
- et est un mot de liaison. Il est invariable
Ex : Il offre l'air pur et le calme.

Consolidation :

1) Je complète par « est » ou « et » :

- J'ai acheté du lait, du fromage du chocolat.
- Le musée de Bardo célèbre.

2) Je barre ce qui est faux :

- Le jardinier (et – est) travailleur :

Il creuse la terre, ramasse les cailloux (est – et) plante des fleurs.

3) Je remets en ordre les mots du cadre et je forme une phrase correcte :

Salle de classe – notre – est – et – décorée – propre - bien

4) Je complète les phrases par « est » ou « et » :

- Le cordonnier travailleur patient.
- Le facteur serviable zélé.

5) Je place « et » et la virgule à leurs places dans la phrase :

Claire Jean François sont rentrés en retard.

.....

6) Je complète par « et » ou « est » :

- Mon père et ma mère sont encore chez ma tante à la campagne.
- Le médecin est adroit et dévoué.
- Le clown est amusant : il porte un pantalon large et une veste courte.
- Ma cousine a des cheveux longs et bouclés.

7) a) Je relie par une flèche ce qui va ensemble :

L'infirmière	<input type="radio"/>	est	<input type="radio"/>	nerveux	<input type="radio"/>	est	<input type="radio"/>	méchant
Ma chambre	<input type="radio"/>	et	<input type="radio"/>	rangée	<input type="radio"/>	et	<input type="radio"/>	propre
Le chauffeur	<input type="radio"/>	est	<input type="radio"/>	patiente	<input type="radio"/>	est	<input type="radio"/>	serviable

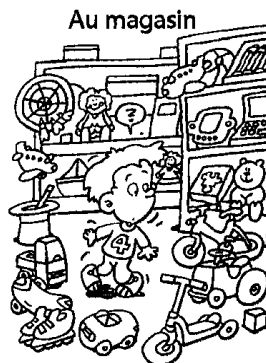
b) J'écris les phrases:

- a)
- b)
- c)

8) Je produis deux phrases en employant et / est :

- a)
- b)

9) Je décris la scène en utilisant est / et :



.....

.....



MOURAJAA.COM

Q.C.M

1) (est) est le verbe de la phrase :

- La fille le garçon sont gentils :
- Ce chauffeur respectueux.
- Mon père, ma mère ma grand-mère
sont en train de lire des livres !

2) Le mot « et » est :

- a) le verbe « être ».
- b) le verbe « avoir ».
- c) un mot invariable.

Sous thème : sauver la nature

Compétences : Acquérir les règles de fonctionnement de la langue

Grammaire	Conjugaison	Orthographe
Utiliser les compléments essentiels et les compléments non essentiels	Conjuguer les verbes du type prendre et mettre au passé composé et au futur	Accorder le verbe avec le sujet

Grammaire

J'apprends à utiliser les compléments essentiels et non essentiels.

- A retenir :

Dans la phrase, les groupes qui donnent un renseignement supplémentaire sont les groupes compléments.

On peut les supprimer ou les déplacer

Ex : Le tronc de l'arbre s'épaissit

Le tronc de l'arbre s'épaissit chaque année.

Chaque année le tronc de l'arbre s'épaissit.

- Les groupes compléments que l'on ne peut pas supprimer sont des compléments essentiels.
- Les groupes compléments qu'on peut supprimer et déplacer sont compléments non essentiels.

Consolidation

1) J'encadre le complément essentiel :

- Je téléphone au médecin.
- Vous préparez le programme de la fête.
- Grand-père remercie les pompiers.
- En hiver, la pluie arrose les champs.

2) Je déplace le complément non - essentiel et je réécris la phrase :

- Sans faire du bruit, je quitte la maison.
-

- Pendant les vacances, vous êtes partis en excursion.

3) Je raccourcis la phrase le plus possible :

Chaque jour, les élèves rangent soigneusement leurs devoirs dans le portfolio.

4) Je produis des phrases avec les verbes en utilisant des compléments essentiels :

Arracher – couper – ramasser – cueillir

-
-
-
-

5) J'écris une phrase avec un complément essentiel et un complément non – essentiel :

.....

6) J'ajoute un complément au verbe quand c'est nécessaire :

- L'infirmière s'occupe
- Le journaliste interroge
- Il dort.
- Je participe

7) Je souligne le complément essentiel :

- Tu protèges la forêt.
- J'ai participé à la course.
- Grand-mère a arrosé les plantes dans le jardin.
- Maman achètera un ordinateur.

8) Je complète les phrases :

- Maman rend visite (à qui ?)
- Le jardinier cueille (quoi ?)
- Il faut protéger (quoi ?)

- Dans le quartier, on parle (de quoi ?)
- La baleine se nourrit (de quoi) ?

9) a- J'écris une phrase dans laquelle le verbe n'a pas besoin de complément essentiel.

b- J'écris une phrase dans laquelle le verbe a besoin d'un complément essentiel :

QCM

1) Le complément non-essentiel est dans la phrase suivante :

- a) - Hier, nous avons visité le musée du Louvre.
- b) - Je fais de la natation.
- c) - Maman lit un livre.

2) Dans la chambre, mon frère fait ses devoirs convenablement.

• Le complément essentiel est :

- a) dans la chambre.
- b) ses devoirs.
- c) Convenablement.

Conjugaison

J'apprends à conjuguer les verbes du type prendre et mettre au passé composé et au futur.

- A retenir :

Passé composé

mettre	prendre
J'ai mis	J'ai pris
Tu as mis	Tu as pris
Il, elle a mis	Il, elle a pris
Nous avons mis	Nous avons pris
Vous avez mis	Vous avez pris
Ils ont mis	Ils, elles ont pris

Futur

mettre	prendre
Je mettrai	Je prendrai
Tu mettras	Tu prendras
Il, elle mettra	Il, elle prendra
Nous mettrons	Nous prendrons
Vous mettrez	Vous prendrez
Ils, elles mettront	Ils, elle prendront

- les verbes permettre, remettre, promettre se conjuguent comme mettre.
- Les verbes apprendre, comprendre et surprendre se conjuguent comme prendre ce sont des verbes de 3^{ème} groupe.

Consolidation :

1) Je complète le tableau :

	remettre	apprendre	prendre
présent	Je	Nous	Elles
futur	Tu	Vous	Vous
Passé composé	Il	Ils	Tu

2) Je transforme les verbes du passé composé au futur :

- Maman et ma sœur ont mis leurs beaux vêtements.
⇒ Maman et ma sœur leurs beaux vêtements.
- Mes amis et moi, nous avons appris bien l'anglais.
⇒ Mes amis et moi, nous bien l'anglais.

3) Je produis des phrases en utilisant ces expressions :

- Nous (futur) ⇒ (mettre) Nous en ordre notre chambre.
- Vous (P.C) ⇒ (apprendre) Vous à nager dans la piscine.
- Tu (futur) ⇒ (promettre) Tu de visiter le musée de Bardo.

4) Je souligne le verbe dans chaque phrase.

J'indique le temps et l'infinitif du verbe.

* A l'école, nous avons appris beaucoup de choses sur la protection de la nature.

temps	infinitif
.....

* Les enfants remettront les ouvrages à leur place.

temps	infinitif
.....

5) Je produis trois phrases en employant les verbes : remettre – prendre et comprendre :

- ① Au présent ⇒ Je ma leçon.
- ② Au futur ⇒ Tu l'ouvrage à sa place.
- ③ Au passé ⇒ Il le train pour voyager.

6) Je barre ce qui est faux :

- Hier, tu as $\left\{ \begin{array}{l} \text{permis} \\ \text{permettras} \end{array} \right.$ à ton fils d'aller au cirque.
- Demain, vous $\left\{ \begin{array}{l} \text{avez appris} \\ \text{apprendrez} \end{array} \right.$ bien vos leçons.

7) Je complète par le verbe de la marge au temps qui convient :

Mettre	- Avant-hier, nous les ordures dans des sacs bien fermés
Prendre	- demain, les enfants soin des fleurs et des sapins.
Apprendre	- la semaine dernière, j' à utiliser l'Internet.

8) Je réponds aux questions :

- Est-ce que vous avez compris ce poème ?

.....

- Où as-tu mis les belles fleurs ?

.....

- Est-ce que Pierre promettra à son maître de dire toujours la vérité ?

.....

9) J'utilise ces expressions dans deux phrases ; l'une au futur l'autre au passé composé :

- a) - promettre de protéger la nature.

.....

- b) - reprendre ses entraînements.

.....

QCM**1) L'intrus est :**

a) Mettre

b) Remettre

c) Comprendre

d) Permettre

2) L'intrus est :

a) prendre

b) reprendre

c) vouloir

d) apprendre

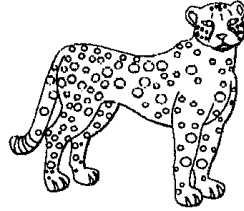
3) Tu as mis les ordures dans la poubelle. Je choisis le terme temporel qui convient :

a) En ce moment

b) Hier

c) Après demain

Projet d'écriture
Je décris un animal :



I. Le mammifère le plus rapide : le guépard

1) Je lis :

Repérant ses proies à la vue, le guépard les prend ensuite en chasse. Il peut atteindre 110 km/h, ce qui en fait l'animal terrestre le plus rapide.

2) Je présente bien le guépard :

J'ajoute des précisions

Présentation du guépard



Son physique	Son caractère	Ce qu'il fait
-	-	-
-	-	-
-	-	
-		
-		

3) Que penses-tu du guépard ?

.....

Je décris l'animal en utilisant des adjectifs qualificatifs.

.....

.....

4) J'écris un texte descriptif :

.....

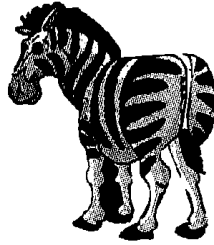
.....

.....

.....

.....

Projet d'écriture



II. Le zèbre

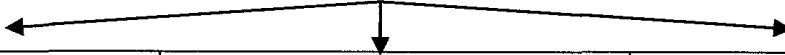
1) Je lis :

Cousins du cheval et de l'âne, les zèbres se reconnaissent sans erreur possible à leur robe blanche rayée de bandes noires. La forme et la disposition de ces rayures varient selon les espèces.

Elles changent aussi d'un animal à l'autre, comme les empreintes digitales chez l'homme.

2) J'ajoute d'autres précisions :

Présentation de l'animal



Son physique	Son caractère	Ce qu'il fait
-	-	-
-	-
-
-
-		

3) Que penses-tu du zèbre ?

.....

Décrire le zèbre en utilisant des adjectifs qualificatifs :

.....

.....

4) J'écris un texte descriptif :

.....

.....

.....

.....

.....

Orthographe

J'apprends à accorder le verbe avec son sujet

- A retenir :

- Les formules c'est ... qui / ce sont... qui permettent de reconnaître le groupe sujet
Ex : c'est le chauffeur de taxi qui a remplacé le cocher.
- Quand un groupe sujet est composé de plusieurs noms, le verbe est toujours au pluriel.
Ex : le passeur et son embarcation, traversent la rivière.
G.S. Verbe
- En général : le groupe sujet est placé avant le verbe.
- Il est parfois placé après le verbe : On dit alors qu'il y a inversion du sujet.
- Dans les deux cas le verbe s'accorde avec son sujet.

Consolidation :

1) Je transforme le sujet au pluriel :

- Jean apprendra à utiliser Internet.
.....
- Le petit garçon fait du ski.
.....
- Le père offre un grand cadeau à maman.
.....
- L'élève protège l'environnement.
.....

2) Je transforme les phrases au futur.

Mellouli est un grand champion tunisien. Il représente son pays aux jeux Olympiques. Il remporte des médailles d'or.
.....
.....

3) Je transforme le paragraphe au pluriel. Je fais attention à l'accord : sujet – verbe.

La girafe vit dans les savanes piquées d'arbres. Elle se nourrit des feuilles et des pousses des arbres, essentiellement des acacias.

.....

.....

4) Je transforme du pluriel au singulier :

Les abeilles fabriquent le miel à partir du nectar des fleurs récolté par les ouvrières qui butinent.

.....

.....

5) Je décris la scène en une phrase :



6) Je barre la forme verbale qui ne convient pas :

• Lundi dernier, le maître { gronde
a grondé un élève. Il lui a dit :
grondes

• « Tu ne { corrige
corriges pas tes exercices, tu ne { prépares
a corrige pas tes auto - dictées ! »
a préparé

7) Je complète par le verbe aux temps qui convient :

Transporter | - L'ambulance à l'hôpital deux blessés hier soir.

Appeler | - Le garagiste ses deux apprentis.

Fabriquer | - Les potiers de belles poteries sur leur tour après demain.

8) Je relie par une flèche :

Jean écoutons le maître attentivement.
Jean et Pierre avez appris le français.
Vous respectent les autres.
Nous a promis de ne pas faire des bêtises.

9) Je complète les phrases :

- Les spectateurs
- Le clown
- Paul et son ami

QCM**1) La phrase suivante est au singulier :**

- a) Vous avez fait une collection.
- b) Ils ont rendu le livre.
- c) Maman est sportive.

2) La phrase juste est : Hier les enfants sont allés à la campagne :

- a) ils se promènent ensemble.
- b) ils se promèneront ensemble.
- c) ils se sont promenés ensemble.

Sous thème : Etre en forme et mieux se porter.

Compétences : Acquérir les règles de fonctionnement de la langue.

Grammaire	Conjugaison	Orthographe
Utiliser le complément de lieu	Conjuguer les verbes aller et faire au passé composé et au futur	Accorder en genre et en nombre les adjectifs du type : Heureux → heureuse Mûr → mûre.

Grammaire

J'apprends à utiliser le complément de lieu

- A retenir.
- Le complément circonstanciel de lieu est un groupe de mots que l'on peut supprimer ou déplacer. Il ne fait partie de la phrase c'est un complément non essentiel.
- Il apporte des renseignements sur le lieu de l'action.
Ex : sous les pieds, le sol est élastique.

Consolidation :

1) Je complète par le complément de lieu qui convient :

- La fusée se pose
- L'avion atterrit
- Le train arrive
- Le bateau quitte

2) Je produis des phrases en utilisant les compléments de lieu :

- a) Au fond de l'océan,
- b) Dans la salle de sport,
- c) Au restaurant,

3) Je réponds aux questions suivantes :

- Où se trouve l'île de Djerba ?
.....
- Où trouve-t-on le musée du Louvre ?
.....
- Est-ce que les pyramides se trouvent en Tunisie ?
.....

4) J'encadre le complément de lieu puis je le déplace :

- La chienne Laïka a été envoyée dans l'espace le 3 Novembre 1957.
⇒

5) Je décris les scènes. J'emploie des compléments de lieu :



a)



b)



c)

- a)
- b)
- c)

6) Je complète les phrases par les compléments de lieu du cadre :

A la campagne – au bord du lac – dans le gymnase

- Les enfants s'entraînent
- Je passe mes vacances
- La famille s'installe

7) Je complète les phrases suivantes :

- Le petit garçon joue (où ?)
- L'ambulance transporte les blessés(où ?)
- Le berger s'occupe des animaux (où ?)

8) Je réponds aux questions :

- Où as-tu trouvé le chaton ?
.....
- Où avez –vous réparé vos chaussures ?
.....
- Où les élèves préparent le spectacle de la fête ?
.....

9) Je produis des phrases en utilisant les compléments de lieu du cadre :

la pharmacie – la forêt – chez le coiffeur – au stade – à la pêche

-
-
-
-
-

QCM

1) Le mot souligné est un complément de lieu :

- les élèves partent en colonie de vacances.
- Mon père passe une journée devant l'ordinateur.
- L'avion atterrit sur l'aérodrome.

2) Aujourd'hui, les enfants se promènent joyeusement au bord du lac.

- Le complément de lieu est :

a) aujourd'hui

b) joyeusement

c) au bord du lac

Conjugaison

J'apprends à conjuguer les verbes aller et faire au passé composé et au futur

- A retenir :

Au passé composé, les verbes aller, faire se conjuguent ainsi

Aller

faire

Je suis allé (e) en forêt

Tu es allé (e) en forêt

Il, elle est allé (e) en forêt

Nous sommes allés en forêt

Vous êtes allés en forêt

Ils, elles sont allés (ées) en forêt

J'ai fait

Tu as fait

Il, elle a fait

Nous avons fait

Vous avez fait

Ils, elles ont fait

Au futur les verbes aller et faire se conjuguent ainsi

Aller :

faire :

J'irai

Tu iras

Il, elle ira

Nous irons

Vous irez

Ils, elles iront

Je ferai

Tu feras

il, elle fera

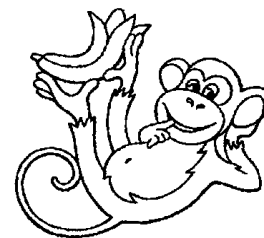
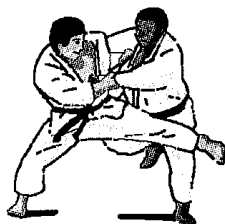
Nous ferons

Vous ferez

Ils, elles feront

Consolidation :

1) Je décris les scènes en utilisant les verbes « aller » ou « faire » au futur.



.....

.....

.....

2) Je complète le tableau suivant :

Le verbe	Au passé composé	Au futur
Aller	Vous êtes allés au cinéma.
Aller	Où - irez vous passer vos vacances ?
Faire	Tu n'as pas fait de promenade à pied ?
Faire	Je ferai plaisir à mes parents.

3) Je produis deux phrases en utilisant les expressions :

Aller à la mer

Faire des plongeurs

-
-

4) Je produis deux phrases en employant les expressions :

Aller au théâtre

Faire la queue

Passer des moments agréables.

-
-

5) Où iras-tu- passer tes vacances ? Que feras-tu ? Rédige un paragraphe.

-
-
-
-
-

6) Je remplit le tableau :

temps	faire	aller
Passé composé	Tu	Nous
	Ils	Il
Futur	Elles	Vous
	Je	Ils

7a) Je relie par une flèche ce qui va ensemble :

Je	•	• sommes allés	• nous avons fait	} des photos.
Tu	•	• es allé	• j'ai fait	
Nous	•	• suis allé	• tu as fait	

Chez le photographe

b) Je réécris les trois phrases obtenues :

- a)
- b)
- c)

8) Je transforme les verbes du futur au passé composé :

- Tante Dupont ira au supermarché et fera des courses.
Tante Dupont au supermarché et des courses.
- Je ferai régulièrement mes devoirs dans ma chambre.
..... régulièrement mes devoirs dans ma chambre.

QCM

1) La phrase que je peux compléter par « ont fait » est :

- Les écoliers beaucoup de progrès la semaine dernière.
- Les élèvesau parc d'attractions dimanche dernier.
- Demain, je mon entraînement.

2) Où êtes-vous allés passer les vacances ?

Le verbe employé dans cette phrase est :

- a) le verbe « être » au présent.
- b) Le verbe « être » au passé composé.
- c) le verbe « aller » au passé composé.

Projet d'écriture

J'écris un récit intégrant un passage descriptif et des répliques

Claude et sa sœur se promènent dans la campagne.

1) Je décris les éléments du paysage magnifique :

- ⇒ Les champs
- ⇒ Le petit bois
- ⇒ Un jardin fleuri
- ⇒ L'eau murmure dans la rivière

2) J'utilise les expressions de lieu pour décrire le paysage.

-, il y a des animaux : la gazelle, le renard et le fennec.
-, on trouve les champs de vignes.
- Le ruisseau murmure en coulant à travers les champs de blé.
- Le petit chalet est de la petite montagne.
-, il y a une grande ferme.
-, il y a des poissons de toutes sortes.

3) Je produis des phrases en utilisant les verbes : traverser – monter – descendre.

- ⇒ Tu
- ⇒ Tu
- ⇒ Tu

4) Je décris les maisons :

- ⇒ Le toit
- ⇒ Les murs
- ⇒ Les fenêtres
- ⇒ Le jardin fleuri



5) Je décris la bergerie et les animaux.

.....

.....

6) J'imagine un dialogue entre les deux enfants qui adorent la vie à la campagne.

- Nour -
- Hazem -
- Nour -
- Hazem -
- Nour -
- Hazem -

MOURAJAA.COM

Orthographe

J'apprends à accorder en genre et en nombre les adjectifs du type

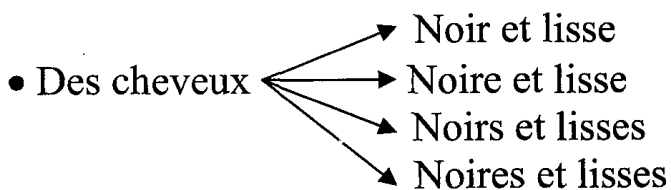
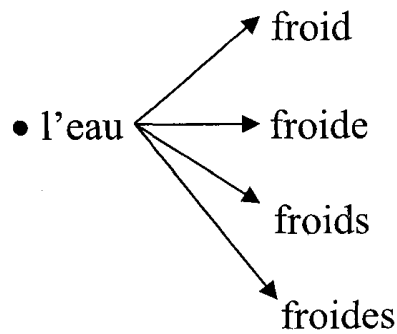
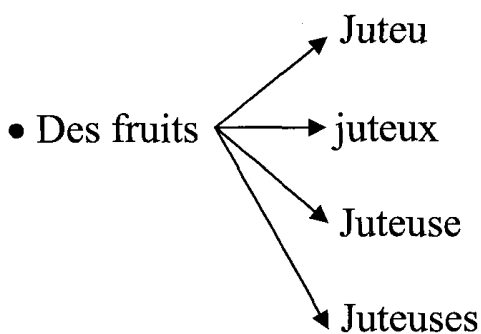
Heureux → heureuse ; Mûr → mûre

- A retenir :

- Les adjectifs terminés par « e » ont la même forme au masculin et au féminin.
Ex : le feu rouge / la flamme rouge.
- La plupart des adjectifs prennent un « e » au féminin
Ex : le charbon noir / la terre noire
- L'adjectif qualificatif s'accorde en nombre avec le nom qu'il accompagne
- La plupart des adjectifs qualificatifs prennent un « s » au pluriel.
Ex : une rivière calme, des rivières calmes.
- Ceux qui sont terminés par « s » ou « x » ne changent pas au pluriel :
Ex : Un poisson frais / des poissons frais
Un marin courageux / des marins courageux.

Consolidation :

1) Je barre les adjectifs qui ne vont pas avec le nom :



2) J'enrichis les noms soulignés par des adjectifs qualificatifs :

- La dame porte une jupe et un chapeau.
⇒ La dame porte une jupe et unchapeau

- Sous le chapiteau du cirque, le magicien salue les spectateurs.
 ⇒ Sous le chapiteau du cirque, le magicien salue les spectateurs

3) Je décris : une hôtesse – des dauphins – un spectacle – une histoire.

J'emploie deux adjectifs pour chaque nom :

- Une hôtesse
- Un spectacle
- Une histoire
- Des dauphins

4) Je décris un nouveau-né.



.....

5) Je produis des phrases en utilisant les adjectifs : drôles – merveilleux – précieux :

- a)
- b)
- c)

6) J'encadre le nom et je souligne l'adjectif qualificatif :

- Les beaux cheveux de ma petite sœur sont bouclés.
- Les deux gentilles fillettes aident une vieille dame à porter un lourd paquet.

7) Je barre les adjectifs qui ne conviennent pas.

- Les $\left\{ \begin{array}{l} \text{Grands} \\ \text{Grandes} \end{array} \right.$ cigognes $\left\{ \begin{array}{l} \text{blancs} \\ \text{blanches} \end{array} \right.$ reviennent au printemps.

- La $\left\{ \begin{array}{l} \text{Joli} \\ \text{Jolie} \end{array} \right.$ poupée $\left\{ \begin{array}{l} \text{blond} \\ \text{blonde} \end{array} \right.$ de ma sœur ouvre et ferme ses yeux $\left\{ \begin{array}{l} \text{bleues} \\ \text{bleus} \end{array} \right.$

8) Je complète les phrases avec les adjectifs de la marge :

- | | |
|-------------|--|
| Grand, noir | - Les fourmis vont et viennent autour de leur fourmilière. |
| Petit, rond | - Les fenêtres de l'avion sont des hublots. |

9) Je transforme au féminin :

- Un infirmier dévoué →
- Un instituteur sérieux →
- Le malade fiévreux →
- Un garçon honteux →
- Un sportif connu →
- Un homme naïf →
- Un pharmacien zélé →

10) J'accorde les adjectifs au nom et je construis une phrase :

- (grand – isolé) →
.....
- (frisé) →
.....
- (blanc – jolie) →
.....

QCM

Je coche la bonne phrase :

1) L'eau est :

- a) froid.
- b) froide.
- c) froids.

2) La mer est :

- a) agité.
- b) agitée.
- c) agitées.

Sous thème : Profiter de son temps libre

Compétences : Acquérir les règles de fonctionnement de la langue

Grammaire	Conjugaison	Orthographe
Utiliser le complément de temps	Conjuguer les verbes dire, lire et écrire au passé composé au futur et à l'impératif	Accorder en genre et en nombre les adjectifs du type Neuf → neuve Gentil → gentille Beau → belle

Grammaire

J'apprends à utiliser le complément de temps

- A retenir

- Les groupes que l'on peut supprimer et déplacer sont des groupes compléments circonstanciels ils ne font pas partie de la phrase minimale.
- Ils apportent des renseignements sur les circonstances de l'action: le temps.
Ex : Les renardeaux naissent à la fin de l'hiver.
- Il peut être un groupe nominal.
Ex : je l'observe toutes les nuits.
Ce groupe nominal est souvent introduit par un petit mot invariable qu'on appelle une préposition : à – de – dans – pendant...
Ex : Je l'ai observé pendant toute la nuit des heures ou bien toute la nuit.

Consolidation :

1) Je souligne les compléments de temps :

- La neige recouvre le toit de la maison en hiver.
- Dimanche prochain, nous partirons en colonie de vacances.
- Tôt le matin, le pêcheur part à la pêche.

2) Je réécris les phrases de l'exercice n°1 en déplaçant les compléments de temps.

-, la neige recouvre le toit de la maison.
- Nous partirons en colonie de vacances
- Le pêcheur part à la pêche

3) Je complète les phrases par des compléments de temps.

- Tu vas en pique – nique.
- nous sortons à la récréation.
- le bateau arrivera au port de la Goulette.

4) Je pose deux questions en utilisant le mot interrogatif « quand ? »

Quand iras-tu à Sfax ?
 Quand arrivera le train de Berne ?

5) Je décris une journée de chasse. J'utilise des compléments de temps.

- le chasseur se réveille. Il part à la chasse dans la forêt voisine. Malheureusement, il rentre chez lui, bredouille.

6) Je souligne le complément de temps :

- Je serai content de passer quelques jours chez toi, à la ferme. Je prendrai le train samedi matin, à huit heures et j'arriverai à onze heures.

7) J'encadre le complément de temps, je réécris la phrase en le déplaçant :

- Dimanche dernier, nous avons passé toute la journée à la ferme.
- Nous avons passé toute la journée à la ferme dimanche dernier.

8) Je réponds aux questions :

- Quand les hirondelles reviennent-elles en Tunisie ?

- Quand es-tu né ?

- A quelle heure arrivera le train de Genève ?

9) Dès l'aube, grand-mère se lève et fait le tour du quartier à pied.

- a) J'encadre le complément de temps.
- b) Je déplace le complément de temps au milieu de la phrase.

- c) Je déplace le complément de temps à la fin de la phrase.

10) Je construis deux phrases en utilisant :

Autrefois – cet après-midi

-
-

QCM

1) Mes parents reçoivent, maintenant, les invités chaleureusement dans notre maison. Le complément de temps est :

- a) favorablement.
- b) dans notre maison.
- c) maintenant.

2) Mes parents reçoivent, maintenant, les invités favorablement dans notre maison. « Favorablement » est un complément :

- a) de lieu.
- b) de manière.
- c) de temps.

Conjugaison

J'apprends à conjuguer les verbes dire, lire et écrire au passé composé, au futur et à l'impératif

- A retenir :

Les verbes dire, lire et écrire se conjuguent ainsi :

Passé composé		
dire	lire	Ecrire
J'ai dit	J'ai lu	J'ai écrit
Tu as dit	Tu as lu	Tu as écrit
Il, elle a dit	Il, elle a lu	Il, elle a écrit
Nous avons dit	Nous avons lu	Nous avons écrit
Vous avez dit	Vous avez lu	Vous avez écrit
Ils, elles ont dit	Ils, elles ont lu	Ils, elles ont écrit

Futur		
dire	lire	Ecrire
Je dirai	Je lirai	J'écrirai
Tu diras	Tu liras	Tu écriras
Il, elle dira	Il, elle lira	Il, elle écrira
Nous dirons	Nous lirons	Nous écrirons
Vous direz	Vous lirez	Vous écrirez
Ils, elles diront	Ils, elles liront	Ils, elles écriront

impératif		
dire	lire	Ecrire
Dis	Lis	Ecris
Disons	Lisons	Ecrivons
dites	lisez	écrivez

Consolidation :

1) Je complète les phrases par les verbes : « lire – relire – dire » au temps qui convient :

Lire | - Hier, j'..... un magazine, mais ma sœur la lettre de mon père.

Relire

Dire | - Avant-hier, Pascal un mensonge. La maîtresse a été très fâchée.



2) Je relie par une flèche :

- Il avez écrit un article.
- Vous ai lu une devinette.
- Tu écrivez un télégramme.
- Nous ont lu un poème.
- Ils liras en silence.
- On avez lu correctement.
- J' dira toujours la vérité.

3) Je complète les phrases par les verbes de la marge au temps indiqué :

- | | |
|----------------|---|
| Relire (P.C) | - Nous ce que nous pour corriger les erreurs. |
| Ecrire (P.C) | |
| Ecrire (futur) | - Vous une longue lettre à maman. |

4) Je produis des phrases au passé composé :

- a) Nous → écrire une pièce de théâtre.
.....
- b) Tu → relire plusieurs fois ta production.
.....
- c) Elles → dire que le voyage est épuisant.
.....

5) Je conjugue les verbes « lire – écrire – dire » à l'impératif (2^{ème} personne du singulier – 1^{ère} personne du pluriel – 2^{ème} personne du pluriel.

a) lire à l'impératif :

-
- ce roman !
-

b) écrire à l'impératif :

-
- le résumé du cours !
-

c) dire à l'impératif :

-
- toujours la vérité !
-

6) Je relie par une flèche :

- | | |
|------|---------------------|
| Nous | écrivez une lettre. |
| Tu | disons la vérité. |
| Vous | as lu un roman. |

7) Je complète les phrases par les verbes « lire – écrire – dire » au temps qui convient :

- L'enfant une lettre à son oncle la semaine dernière.
- Je ne jamais de mensonges prochainement, promet l'enfant.
- Hier, j'ai un texte à haute voix devant mes parents.

8) Je transforme les phrases au pluriel :

- Tu liras ton texte expressivement.
Vous
- Elle n'a pas dit la vérité à ses parents.
Elles
- J'ai réécrit le programme de la fête de fin d'année.
Nous

9) Je réponds aux questions :

- Quand avez-vous lu le roman « Robinson Crusoë » ?
.....
- Est-ce que tu as écrit des souvenirs d'enfance ?
.....
- As-tu dit un mensonge à un ami ?
.....

10) Je complète le tableau en conjuguant les verbes à l'impératif :

Temps	Dire	Lire	Ecrire
Impératif	-	-.....	- écris ce poème !
	-	-.....	-.....
	- dites la vérité !	- lisez en silence !	-.....

QCM**1) Dites-vous des mensonges ?**

• Le verbe « dire » est conjugué :

a) au présent.

b) au passé composé.

c) à l'impératif

2) Lis expressivement le texte !

• Le verbe « lire » est :

a) au présent.

b) à l'impératif.

c) à l'infinitif.



Projet d'écriture

J'écris une lettre

1) Je lis cette lettre.

Bizerte, le 16 Juin 2009.

Cher Lotfi.

Ce sera bientôt les vacances d'été. Je t'invite à venir passer quelques jours chez nous à Bizerte.

Tu verras, nous nous amuserons bien. Nous irons à la campagne. Nous visiterons la ferme de mon grand-père. Nous jouerons avec mes cousins. Nous irons aussi en ville pour voir le grand Port.

Réponds-moi vite.

Gros bisous.
Sami

2) Je remplis le tableau suivant :

Qui écrit ?	A qui ?	D'où vient cette lettre ?	Quand ?
.....

3) Je relève dans cette lettre :

La formule d'interpellation	La formule de politesse
.....

4) Je complète la silhouette de la lettre :

.....

.....

.....

.....

.....

5) J'imagine la réponse à cette lettre.

N.B : Je respecte bien les caractéristiques formelles de la lettre !

MOURAIAA.COM

6) Sujet ①:

C'est la fin de l'année. Tu es classé(e) premier (ère) dans ta classe. Tu es récompensé (e).

Tu écris une lettre à ton père à l'étranger pour lui donner des nouvelles et lui demander quand va-t-il venir ?

Rédige cette lettre !

MOURAJAA.COM

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Sujet ② :

Tu es maintenant au lycée.

Tu écris une lettre à ton maître de français pour l'informer de tes résultats et le remercier...

Rédige cette lettre.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Orthographe

J'apprends à accorder en genre et en nombre les adjectifs du type

Neuf → neuve / Gentil → gentille / Beau → belle / Bon → bonne

- A retenir

Pour obtenir le féminin de certains adjectifs il ne suffit pas d'ajouter un -e- au masculin, il faut parfois :

- changer la terminaison.
Neuf – neuve
Vieux – vieille
- doubler la consonne finale.
Ex : bon – bonne
- changer de forme :
beau → belle

Consolidation :

1) Je donne le contraire des adjectifs suivants :

- Gentil ≠
- mobile ≠
- Léger ≠
- Domestique ≠
- Connu ≠
- Grand ≠
- Visible ≠
- Ouvert ≠

2) J'enrichis le G.N par l'adjectif qui convient :

- Le nouveau voisin habite dans un
- Le pompier habile a sauvé

3) Je relie par une flèche :

Des amis	respectueux
Un voisin	difficile
Un musée	solidaires
Un devoir	célèbre
Un facteur	zélé
Des yeux	bleus

4) Je cherche les adjectifs qualificatifs :

- la curiosité →
- la solidarité →
- la bonté →
- la générosité →
- l'égoïsme →
- le dévouement →
- la gentillesse →
- la tendresse →
- la fidélité →

5) Je produis des phrases en utilisant les adjectifs :

Généreux – attentive – affectueuse – récompensé – studieux – doué (e)

- Grand-mère est
- Mon ami est en français. Il est récompensé.
- Tu es généreux, et attentif.

6) Je transforme les adjectifs au féminin :

- Un nouvel ami →
- L'an prochain →
- Un beau appartement →
- Un vieux monsieur →

7) Je relie par une flèche :

- | | |
|-----------------|-------------|
| - des animaux | lourde |
| - un pantalon | intéressant |
| - des passagers | féroces |
| - une valise | nombreux |
| - un roman | repassé |



8) Je complète les phrases par des adjectifs attributs :

- Mes parents sont et
- Cette élève est et
- Le chien est et

9) J'encadre l'adjectif qualificatif :

- Le dauphin, qui vit dans un grand bassin, est malheureux.
- L'élève, qui n'a pas réussi ses épreuves, est paresseux.

10) Je forme des groupes nominaux :

Un monument – des journalistes – un fruit – une fille – précieuse – amical
 – un sourire – une aide – fiévreuse – mûr – connus – célèbre

-
-
-
-
-

QCM

1) Ce monument est célèbre.

• L'adjectif « célèbre » est :

a) attribut.

b) Epithète.

2) Un nouvel ami est arrivé dans notre classe.

• L'adjectif « nouvel » est :

a) attribut.

b) épithète.

Sou thème : Découvrir d'autres modes de vie**Compétences : Acquérir les règles de fonctionnement de langue.**

Grammaire	Conjugaison	Orthographe
Utiliser le complément de manière	Conjuguer les verbes vouloir et pouvoir au présent	Accorder le participe passé employé avec être

Grammaire**J'apprends à utiliser le complément de manière****- A retenir :**

Comme les compléments de temps et de lieu, le complément de manière peut être supprimé ou déplacé.

Il donne des renseignements sur la manière

Ex : Il faut marcher rapidement ; avec précaution

Le complément de manière peut être formé d'un groupe nominal :

Ex : Le voyageur arrive en bateau
d'un adverbe.

Ex : Il faut marcher doucement

Consolidation :**1) Je souligne le complément de manière :**

- J'ai découvert les magnifiques monuments célèbres en visitant Paris.
- De joie, mon ami a pleuré.
- Sans faire attention, le petit garçon a traversé la rue !

2) Je transforme les compléments comme dans l'exemple :

Attentivement	→	avec attention
-	←	avec joie
- Facilement	→
-	←	avec rapidité

- ← avec courage
- Soigneusement →
- Difficilement →
- violemment →

3) Je construis trois phrases en utilisant des compléments choisis dans l'exercice n°2 :

- a), les enfants entrent dans la grotte.
- b) Le vent souffle
- c) Je plante les sapins

4) Je complète les phrases suivantes :

- Sans faire mal,
- En consultant le dictionnaire,
- Régulièrement,

5) J'encadre le complément de manière dans chaque phrase.

- Le bon élève travaille avec goût et plaisir.
- Notre équipe a remporté la coupe avec beaucoup de joie.
- Grâce à l'Internet, on peut s'informer facilement.

6) Je relie par une flèche ce qui va ensemble :

- Ma sœur fait ses devoirs de temps en temps.
- Le médecin soigne le malade avec soin.
- Il faut visiter grand-mère régulièrement.

7) Je pose des questions qui ont les réponses suivantes :

-
- Avec admiration, les touristes regardent les jolis paysages.
-
- Papa entre dans la maison sans faire de bruit.
-

- En le vaccinant, le médecin a sauvé l'enfant malade.

8) Je complète les phrases par des compléments de manière :

- Je fais mes devoirs
- Grand-mère regarde les recettes de cuisine
- Mon père utilise l'Internet
- L'orage a éclaté pendant la nuit

9) Je réécris les phrases de l'exercice n°4 en déplaçant les compléments de manière :

-
-
-

QCM

1) Sans faire de bruit, les élèves de la 6^{ème} année travaillent en classe.

« Sans faire de bruit » est un complément :

a) de temps.

b) de manière.

c) de lieu.

2) Le complément de manière est :

a) un complément essentiel

b) un complément déplaçable

c) un complément de phrase



Conjugaison

J'apprends à conjuguer les verbes vouloir et pouvoir au présent.

Vouloir	Pouvoir
Je veux	Je peux
Tu veux	Tu peux
Il, elle veut	Il, elle peut
Nous voulons	Nous pouvons
Vous voulez	Vous pouvez
Ils, elles veulent	Ils, elles peuvent

Consolidation :

1) Je complète par le verbe « pouvoir » ou « vouloir » au présent :

- Vous participer à la course ce dimanche ?
- Le petit garçon se déguiser en clown.
- Tu ne pas faire attention ? s'écrie le père.

2) J'écris les phrases suivantes au pluriel :

- Elle peut utiliser le dictionnaire.

.....

- Je ne peux pas porter cette grande valise.

.....

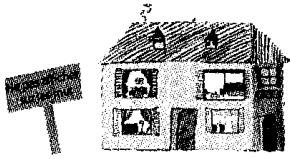
- Le directeur veut emmener ses élèves en excursion.

.....

3) J'écris des répliques en utilisant les verbes « pouvoir » et « vouloir » au présent :



- Tu



- Vous



- Vous

4) Je construis deux phrases en employant les verbes « vouloir » et « pouvoir » au présent :

- Les élèves présenter un sketch comique.
- Tu aller en promenade avec tes amis.

5) J'imagine un court dialogue entre le maître et ses élèves qui veulent partir en excursion. J'utilise les verbes « pouvoir / vouloir »

-
-
-
-

6) Je complète par le verbe « vouloir » au présent :

- C'est la nuit, mon frère ne pas sortir seul dans le jardin.
- Est-ce que tu ne pas jouer avec moi aux échecs ?

7) Je complète par le verbe « pouvoir » au présent :

- Vous utiliser l'Internet pour faire un grand dossier sur les sept merveilles du monde.
- Les élèves ne pas résoudre le problème !

8) Je réponds aux questions suivantes :

- Est-ce que tu peux m'aider à faire cet exercice ?
.....
- Pourquoi ne veux-tu pas manger des sucreries ?
.....
- Voulez-vous visiter le musée de Bardo ?
.....
- Est-ce que les élèves peuvent présenter une pièce de théâtre ?
.....

9) Je conjugue le verbe « pouvoir » au présent :

Je
Tu
Il
Nous
Vous
Ils

} utiliser un dictionnaire.

10) Je conjugue le verbe « vouloir » au Présent :

Je
Tu
Il
Nous
Vous
Ils

} partir en voyage.

QCM**1) Le verbe « pouvoir » est un verbe :**

- a) du 1^{er} groupe.
- b) du 2^{ème} groupe.
- c) du 3^{ème} groupe.

2) Le verbe « vouloir » est un verbe :

- a) régulier.
- b) Irrégulier.



Projet d'écriture

J'intègre une description dans un récit :

1) Aujourd'hui le directeur de l'école réunit ses élèves pour choisir le lieu de l'excursion.

- J'imagine un dialogue entre les élèves et le directeur
- J'intègre des passages descriptifs.

- Où voulez-vous partir en excursion ? Demande le directeur.



Le jardin zoologique de Belvédère

MOURAJAA.COM

.....
.....
.....



Le musée de Bardo

-
.....
.....



L'île de Djerba

-
.....
.....



L'oasis de Tozeur

-
.....
.....

2) Enfin, l'école organise une excursion à Tozeur. (J'imagine pourquoi ?)

.....
.....
.....

3) J'écris convenablement mon récit intégrant des passages descriptifs et un dialogue.

Début :

.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

MOURAJAA.COM

La suite

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

La fin :

.....
.....
.....

Orthographe

J'apprends à accorder le participe passé employé avec être

- A retenir

Le participe passé des verbes employés avec être s'accorde toujours avec le sujet

Ex : Il est descendu – elle est descendue
Ils sont descendus – elles sont descendues.

Consolidation :

1) Je construis des phrases avec les mots du tableau :

- il y a une semaine	- les joueurs	- aller	être	- le musée de Bardo.
- Hier	- maman	- arriver	avoir	- en Afrique du Sud
	- les touristes	- rester		- à Zürich
		- visiter		- en France

-
-
-
-

2) Je transforme les phrases au singulier :

- Les boîtes sont jetées dans la poubelle.
La
- Les voyageurs sont sortis de l'aéroport avec joie.
Le

3) J'utilise les participes passés suivants dans des phrases :

Remplies – fatiguées - récompensés

- Les bons élèves
- Les filles ont aidé leurs mères. Elles
- Les fiches de renseignements.

**4) Je produis deux phrases avec les participes passés des verbes suivants :
vouloir – venir :**

- Ils en Tunisie le mois dernier.
- Elles partir en colonie de vacances.

5) J'écris correctement le participe passé des verbes de la marge :

- | | |
|------------|------------------------------------|
| - ravir | - Les joueurs..... de la victoire. |
| - recevoir | - Les filles..... par leur père. |

6) Je complète le tableau :

Le verbe	Le participe passé
faire	fait
dire
aller
prendre
.....	écrit
.....	fini
partir
.....	venu
mettre
voir

7) Je complète le participe passé par : é – ée – és – ées :

- Les joueurs sont arriv... au stade.
- Le contrôleur est mont... dans le train.
- La cour est décor... de guirlandes et de ballons.

8) Je complète les phrases par les participes passés des verbes de la marge :

- | | |
|-------------|---|
| Arriver | • les élèves sont tôt à l'école. |
| Se déguiser | • Mon ami s'est en clown. |
| Entrer | • Les invitées sont dans la maison. |
| Aller | • La fille est à la pharmacie. |

9) a- Je complète les phrases en ajoutant un G.N.S (sujet).

- sont encouragées par les applaudissements.
- sont sortis de la maison.
- n'est pas arrivée à la gare.
- sont allés visiter les ruines romaines.

b- J'encadre le participe passé dans chaque phrase.**QCM****1) La phrase correcte est :**

- a) Le voyageur est venus de Paris.
- b) Le voyageur est venue de Paris.
- c) Le voyageur est venu de Paris.

2) La phrase juste est :

- a) Les romans que j'ai lus sont sur la table.
- b) Les romans que j'ai lu sont sur la table.
- c) Les romans que j'ai lues sont sur la table.

Texte

J'ai déménagé

J'habite au quinzième étage. Depuis une semaine, depuis le 4 décembre. Avant, nous habitons une pièce et une cuisine, au rez-de-chaussée, au fond d'une cour. C'était tout petit et on ne voyait jamais le soleil.

Ici, quelle différence ! Au quinzième étage ! Au quinzième étage ! C'est drôle. On dirait que nous n'habitons plus la même ville. Tout est changé.

Le quartier est tout neuf. Avec cinq grandes tours de dix-huit étages. Leurs toits plats sont recouverts de cailloux. D'autres en ont seulement six et des toits ardoise à double pente. Des anciens pavillons, avec leur jardin, restent dans un coin, serrés les uns contre les autres.

Notre appartement a trois pièces, une cuisine, une salle d'eau, un couloir, un séchoir, des placards. Quelle place ! Maman est contente.

Janine, ma grande sœur, a huit ans. Nous avons notre chambre pour nous toutes seules. Nous avons chacune notre lit. Luc, le tout petit frère, dort dans la chambre de papa et maman.

Le soir, nous dînons dans la salle de séjour. A midi, papa mange à la cantine de son usine. Luc se régale avec sa bouillie et son fruit, puis maman, Janine et moi, nous déjeunons dans la cuisine. Elle est claire. Dans toutes les pièces, il y a des grandes fenêtres. Quand il y a du soleil, il entre partout.

Réponds aux questions**1/ Coche la ou les bonnes réponses.**L'auteur habite un immeuble de dix huit étages

C2

Dans le quartier il n'y a que des immeubles

C2

Dans l'appartement il y a 3 pièces

C2

La famille de l'auteur se compose de cinq personnes

C2

2/ Relie par une flèche.

Luc • • mange à la cantine à midi.

C2

Janine • • est contente de notre appartement.

C2

La maman • • a huit ans.

C2

Le papa • • dort dans la chambre de papa et maman.

C2

3/ Cherche les mots qui ont le même sens dans le texte.ma sœurs aînée

C3

mon frère prend du plaisir

C3

c'est bizarre

C3

4/ Le nouveau appartenant est plus beau que l'ancien.

oui	<input type="checkbox"/>	non	<input type="checkbox"/>
-----	--------------------------	-----	--------------------------

C2

Justifie ta réponse

C4

5/ Trouve un autre titre à ce texte.

C6

Texte

Sauvé par sa mère

Léonard traverse la cour de la ferme, entre dans la grange et prend un à un, avec douceur, les petits chiens qui viennent de naître.

Il repousse du pied leur pauvre mère Blanchette qui veut l'en empêcher et referme la porte sur elle. Une des fenêtres de la grange est restée » ouverte ; Léonard ne s'en est pas aperçu.

Le jeune ouvrier court vers la rivière, le cœur, serré. « Il fait bien froid, pense-t-il, ils mourront d'un seul coup. Je voudrais bien les garder mais M. Prufaud m'a ordonné de les noyer. »

Quand Léonard arrive, il vide son panier dans l'eau. Dans le noir, il ne voit pas qu'un des chiots s'est accroché à une branche...

Blanchette, flairant le vent, s'élance comme une folle hors de la grange. En quelques secondes, elle arrive à la rivière. Elle aperçoit, de ses yeux brillants, un de ses petits qui vit encore ; elle plonge dans l'eau et le ramène sur la rive. Elle le lèche en gémissant de douleur et de joie. Elle l'emporte dans sa gueule mais elle ne retourne pas à la grange...

Quelques jours après, le fermier et son ouvrier, en s'approchant d'une vieille charrette abandonnée dans un coin de la ferme, sont étonnés de voir sortir d'un tas de foin le museau pointu d'un petit chien.

Le fermier se tourne vers Léonard et lui dit sur un ton sévère :
« Je t'avais pourtant dit de les noyer tous ! »

Réponds aux questions**1/ Relie par une flèche :**

Blanchette • • m'a ordonné de les noyer

| C2 |

Léonard • • le lèche en gémissant de joie

| C2 |

Prufaud • • jette les petits chiens dans la rivière

| C2 |

Le petit chien • • s'accroche à une branche

| C2 |

2/ Barre ce qui ne convient pas à l'explication :

a) un chiot s'est accroché à une branche veut dire

- un petit chien
- un petit chat
- un grand chien

| C3 |

| C3 |

| C3 |

b) une vieille charrette abandonnée, veut dire

- cassée
- mise à côté
- délaissée dans un coin

| C3 |

| C3 |

| C3 |

3/ Qu'est ce qui a aidé Blanchette à retrouver son chiot ?

.....

| C2 |

.....

4/ En retrouvant son petit Blanchette va-t-elle retourner à la grange ?

oui	
-----	--

non	
-----	--

| C2 |

Justifie ta réponse

.....

| C4 |

5/ D'après toi, que doit faire le fermier à Léonard ?

.....

| C6 |

Texte

Une idée pour sauver l'école

Les contes d'ogres n'ont pas fait oublier aux enfants que l'école était menacée de fermeture.

Alors, les enfants ont dit :

— On n'a qu'à se battre, faire quelque chose.

Seulement, faire quoi ? On ne pouvait quand même pas aller mettre K.O. le ministre de l'Education nationale (c'était une idée de Denis) ou partir à pied jusqu'à Paris pour voir le Président de la République (une idée de Luisa). Ou encore, y aller avec les cochons, les sangliers, entrer dans le palais de l'Élysée et les laisser y faire des crottes jusqu'à ce que le Président dise gentiment :

— Mes chers petits Français d'Aygues, je vous rends votre école pour toujours...

C'était drôle, parce que Jean imitait parfaitement le Président.

— Bon, moi, j'ai une idée.

L'idée de Florence est toute simple : puisque l'école ferme parce qu'il n'y a pas assez d'enfants dedans, il faut trouver des enfants en plus pour qu'on ne la ferme pas.

— Et où veux-tu trouver des enfants ? dit Jean. Tu crois qu'ils traînent comme ça dans les vignes, à attendre qu'on les ramasse comme des lézards ?

Florence hausse les épaules :

— On n'a qu'à les faire venir.

— Comment ça, les faire venir ?

— Ben... on leur propose de venir vivre ici, avec leur famille. C'est bien de vivre à Aygues, non ? On leur dit que c'est bien, et tout calme. L'air sent bon, il y a plein de promenades à faire autour...

On leur dit de venir, dans des annonces de journal, par exemple.

C'est très beau, tout ça. Mais dans quelle maison est-ce qu'on va leur proposer de vivre ? Il se fait un grand silence, tout le monde réfléchit. Et puis Luisa dit :

— L'ancien presbytère... il appartient à la mairie... il faudrait juste un peu réparer le toit...

Et Louis bondit en disant :

— Oui, et puis aussi l'ancienne poste. Il y avait l'appartement de la postière au-dessus. C'est à la mairie aussi, et c'est tout vide !

Alors, Denis secoue sa crête d'un air important en disant :

— Très bien, COCO. Voici mon premier COCO décret : qu'on passe l'annonce en promettant ces deux COCO maisons qui appartiennent à la RICO mairie.

Les enfants mettent un bon quart d'heure à rédiger l'annonce. Ce n'est pas facile. Ils recommencent une dizaine de fois avant d'arriver à ce texte :

MAISON GRATUITE DANS VILLAGE QUI MEURT, POUR SAUVER ECOLE : RESERVEE FAMILLES AVEC NOMBREUX ENFANTS AGE SCOLAIRE.

TELEPHONER MAIRIE D'AYGUES.

Réponds aux questions**1/ Relie par une flèche :**

- | | | | |
|--------------------|---|--|-----------------------------|
| L'idée de Luisa | • | • Placer l'annonce dans le journal | <input type="checkbox"/> C2 |
| L'idée de Florence | • | • Partir à Paris pour voir le président | <input type="checkbox"/> C2 |
| L'idée de Louis | • | • Trouver des enfants en plus | <input type="checkbox"/> C2 |
| L'idée de Denis | • | • Faire vivre les enfants dans la mairie | <input type="checkbox"/> C2 |

2/ Classe de 1 à 4 les étapes faites par les enfants pour sauver l'école :

- Rédiger une annonce.
- Proposer aux enfants de venir vivre à Aygues.
- Il faut trouver des enfants en plus.
- Les faire vivre à la mairie.

3/ a) Cherche dans le texte le mot qui a le même sens :

- | | | |
|----------------------------|----------------------|-----------------------------|
| • C'est bizarre | <input type="text"/> | <input type="checkbox"/> C3 |
| • Ecrire l'annonce | <input type="text"/> | <input type="checkbox"/> C3 |
| • Faire comme le président | <input type="text"/> | <input type="checkbox"/> C3 |

4/ Les enfants n'aiment pas que l'école soit fermée :

oui	<input type="checkbox"/>	non	<input type="checkbox"/>
-----	--------------------------	-----	--------------------------

b) Justifie ta réponse :

.....

5/ D'après toi l'idée de ces enfants est-elle bonne ?

.....

Texte**L'école de demain**

Des enfants parlent entre eux de l'école de demain. Chacun imagine ce que sera l'école plus tard.

Dans la cour, dit Thierry, il y aurait des téléviseurs. On pourrait y lire le numéro de la classe et la liste des élèves.

- Des haut-parleurs diraient :” Cherchez vos numéros et entrez dans vos classes.”

Ajoute Alain.

- Et un robot distribuerait les cahiers ! dit Martine.

- A l'école du futur, reprend Patrick, il y aurait pour la même classe trois maîtres et trois maîtresses.

- Pas du tout ! s'écrie Thierry, on n'aurait plus besoin de maîtres et de maîtresses.

Il y aurait tout plein d'écrans de télé dans la classe, des écrans immenses comme des murs, et des magnétophones.

- Et, puis, ajoute Daniel, on aurait un tapis roulant pour aller au tableau sans avoir besoin de marcher.

- Moi ce que j'aimerais, dit Martine, c'est une machine qui me ferait les exercices de grammaire.

- J'aimerais plutôt, continue Daniel, un ordinateur qui me donnerait les solutions de problèmes.

- Plus besoin de dictionnaire ! s'exclame Patrick, j'appuierais sur un bouton et je trouverais, l'explication de tous les mots difficiles.

- Vous oubliez le plus important, s'écrie Thierry. Il nous faudrait appuyer sur un bouton qui nous mettrait dans la bouche un petit gâteau à chaque réponse juste.

D'après "Histoires Drôles"

(Edition : La farandole)

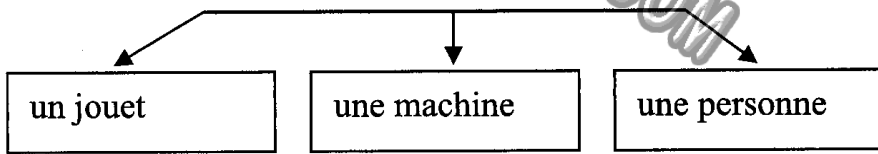
Réponds aux questions

1/ Relie par une flèche :

- Il y aurait des téléviseurs dans la cour • • dit Alain [C2]
- On aurait un tapis roulant pour aller au tableau • • dit Thierry [C2]
- Des haut-parleurs • • dit Daniel [C2]
- Un robot distribuerait les cahiers • • dit Martine [C2]

2/ a) Souligne la bonne explication :

Un robot distribuerait les cahiers :



[C3]

b) Trouve un mot qui a le même sens que l'école de demain :

.....

[C3]

c) Trouve un mot de la même famille que :

« rouler ».....

[C3]

3/ a) Daniel est fort en calcul :

oui		non	
-----	--	-----	--

[C2]

Justifie ta réponse

.....

[C4]

b) A quoi sert un dictionnaire ?

.....

[C2]

4/ Et toi que penses tu de cette école du Futur ?

.....

[C6]

Epreuves

Texte

Rédaction

Tous les lundis, c'est pareil. On a rédaction. « Racontez votre dimanche. » C'est embêtant, parce que, chez moi, le dimanche, il ne se passe rien : on va chez mes grands-parents, on fait rien, on mange, on refait rien, on remange, et c'est fini.

Quand j'ai raconté ça, la première fois, la maîtresse a marqué : « Insuffisant. » La deuxième fois, j'ai même eu un zéro.

Heureusement, un dimanche, ma mère s'est coupé le doigt en tranchant le gigot. Il y avait plein de sang sur la nappe. C'était dégoûtant. Le lendemain, j'ai tout raconté dans ma rédaction, et j'ai eu « Très bien ».

J'avais compris : il fallait qu'il se passe quelque chose le dimanche. Alors, la fois suivante, j'ai poussé ma sœur dans l'escalier. Il a fallu l'emmener à l'hôpital. J'ai eu 9/10 à ma rédac.

Après, j'ai mis de la poudre à laver dans la boîte de lait en poudre. Ça a très bien marché : mon père a failli mourir empoisonné. J'ai eu 9,5/10.

Dimanche dernier, j'ai eu une bonne idée pour ma rédaction. J'ai mis un pot de fleurs en équilibre sur le rebord de la fenêtre. Je me suis dit : « Avec un peu de chance, il tombera sur la tête d'un passant, et j'aurai quelque chose à raconter. »

C'est ce qui est arrivé. Le pot est tombé. J'ai entendu un grand cri mais, comme j'étais aux W.C., je n'ai pas pu arriver à temps. J'ai juste vu qu'on transportait la victime (c'était une dame) chez le concierge. Après, l'ambulance est arrivée.

Ça n'a quand même servi à rien. On n'a pas fait la rédaction. Le lendemain, à l'école, on avait une remplaçante.

- Votre maîtresse est à l'hôpital, nous a-t-elle annoncé. Fracture du crâne.

Ça m'était égal. On a eu conjugaison à la place. La conjugaison, c'est plus facile que la rédaction. Il n'y a pas besoin d'inventer.

Réponds aux questions**1/ Ecris "Vrai" ou "faux" :**

L'enfant a eu un zéro la première fois

| C2 |

C'est la 4^{ème} fois qu'il a compris

| C2 |

L'enfant a poussé son frère dans l'escalier

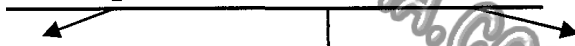
| C2 |

La conjugaison est plus difficile que la rédaction

| C2 |

2/ a) Entoure l'explication qui convient :

Mon père a failli mourir empoisonné :



Mourir une mort normale



mourir dans un accident de voiture

Mourir en buvant du poison

| C3 |

b) Trouve un mot de même sens que : "en coupant"

| C3 |

c) Quel est le contraire de " facile" :

| C3 |

3/ a) L'enfant a compris que le pot de fleurs est tombé sur la tête de sa maîtresse ? oui non

| C2 |

Justifie ta réponse.

| C4 |

b) Pourquoi l'enfant n'a pas vu le pot tomber ?

| C2 |

4/ Trouve un autre titre à ce texte :

| C6 |

Texte

Un curieux appétit

Hier matin, le maître ouvrit le placard et en sortit un très vieux livre tout couvert de poussière. Il le déposa sur la table et il attendit. Bras croisés, les élèves attendaient aussi.

Fabrice hésitait. Il était embrassé. Il n'aimait pas tellement qu'on le regarde manger comme Louis XIV au Château de Versailles. Mais il avait très faim. Alors il porta le gros livre à sa bouche et, d'un seul coup, arracha une bouchée aussi grosse qu'un œuf de poule. Quand il eut avalé la dernière miette du livre, les élèves applaudirent.

« C'est trop fort ! soupira le maître. Si quelqu'un m'avait dit qu'un élève dévorerait un jour ce vieux livre d'histoire, je ne l'aurais jamais cru !

- Fabrice sait peut-être maintenant tout ce qui était dans le livre d'histoire, dit André.
- Ça, c'est impossible ! répondit le maître.
- Et si on essayait ! dit Olivier. Il faudrait poser à Fabrice deux ou trois questions.
- Mais non, refusa le maître. Remettez-vous au travail. »
- Puis, pour rire, le maître se retourna vers Fabrice et lui demanda soudain au hasard :

« En quelle année commença le règne de Louis XIV ?

- En 1643, monsieur.
- Combien d'années dura le règne de ce roi ?
- 50 ans
- Comment s'appelait sa mère ?
- Anne d'Autriche ».
- Ça alors. Ce fut la plus grosse surprise de la journée. Fabrice qui n'était pas brillant en histoire, connaissait toutes les réponses.

Le maître était tout bouleversé.

Il était resté la bouche ouverte, les bras ballants.

Il recula lentement et tomba assis sur une chaise.

Réponds aux questions**1/ Relie par une flèche ce qui va ensemble :**

Fabrice • • dit que Fabrice sait tout ce qui était dans le livre.

| C2 |

Le maître • • porta le livre à sa bouche.

| C2 |

Olivier • • voulait poser des questions à Fabrice.

| C2 |

André • • déposa un livre sur la table.

| C2 |

2/ Avant de dévorer le livre, Fabrice était-il bon en histoire ?

oui	
-----	--

non	
-----	--

| C2 |

Justifie ta réponse

.....

| C4 |

3/ Pourquoi le maître était-il tout bouleversé ?

.....

| C2 |

4/ Coche la bonne réponse :

Le maître dit en souriant : « C'est trop fort »

• Lorsqu'un élève propose de poser des questions

| C2 |

• Lorsque Fabrice répondit à toutes les questions

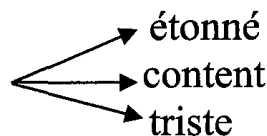
| C2 |

• Lorsque Fabrice finit de dévorer le livre d'histoire

| C2 |

5/ Entoure la bonne réponse :

Le maître était tout bouleversé, cela veut dire



étonné

| C3 |

content

| C3 |

triste

| C3 |

6/ Crois-tu qu'en avalant un livre on devient savant ?

.....

| C6 |

Si c'est non, comment peut on devenir savant ?

.....

Texte

Dernier jour : la palmeraie

Les dattes étaient presque mûres. Dans quelques jours, ce sera la cueillette. Djamel m'a appris à grimper au tronc des palmiers. Nous avons cueilli des dattes mûres pour que je les ramène chez moi.

J'ai appris qu'il y avait plus de quatorze espèces de dattes... mais elles sont presque toutes trop fragiles pour pouvoir voyager.

J'ai aidé Djamel à désherber le potager. Il y avait des oignons, des courges, des aubergines. Les fèves venaient de sortir de terre. On a mis en marche le moteur de la pompe pour arroser. L'eau a jailli et s'est mise à courir dans les seguias. Ce sont des petits canaux très pratiques qui vont distribuer l'eau partout sans qu'on en perde une goutte. Autrefois, c'était un âne ou un chameau qui tirait l'eau du puits. Maintenant la pompe est électrique.

On a fait un tas avec les herbes du potager. Ce sera pour la chèvre d'Ali. Une découverte : le thé à la menthe (recette à noter). C'est Mabrouk le jardinier qui nous l'a préparé. Il a fait chauffer l'eau sur un petit feu, il a préparé le thé avec beaucoup de soin. Il l'a fait mousser dans les verres en tenant le bec de la théière bien haut.

C'était fort et doux à la fois...

J'ai vu un jardin mystérieux, comme dans les contes, autour de la maison d'été des parents de Djamel. Elle est cachée au milieu des orangers, des citronniers et des grenadiers. Elle reste toute fraîche à l'ombre des palmiers. En bas, il y a trois pièces minuscules, un petit escalier, un petit escalier qui mène à la terrasse, et là encore trois petites pièces séparées par des murets : l'une pour les parents, l'autre pour les enfants, la troisième pour les chèvres et le mouton.

Il paraît que, jusqu'à la semaine dernière, ils vivaient encore tous dans la palmeraie. La saison chaude se termine, et maintenant ils resteront à Barriane jusqu'au début de l'été. J'aurais bien aimé dormir sur la terrasse, sous les palmiers...

Il faut que je commence à penser à ce que je ferai voir à Djamel quand il viendra chez moi.

Réponds aux questions**1/ Ecris vrai ou faux :**

Il y a quatorze espèces de dattes.

C2

Dans le potager, il y avait des tomates.

C2

Ali nous a préparé le thé à la menthe.

C2

Dans le jardin, il y a des grenadiers, des citronniers et des orangers.

C2

2/ a) Barre ce qui ne va pas avec l'explication.

J'ai aidé Djamel à désherber le potager.

Arracher les mauvaises herbes

Planter les arbres

Bêcher la terre

C3

C3

C3

3/ b) Cherche dans le texte un mot de la même famille que "palmiers"

C3

c) Trouve un mot qui a le même sens que « un jardin où on a planté des arbres fruitiers et des légumes ».....

C3

Djamel habite dans la palmeraie c'est un

C3

4/ L'auteur va-t-il inviter son ami Djamel chez lui ?

oui

non

C2

Justifie ta réponse.

C4

5/ Trouve un autre titre à ce texte :

C6

Deux papillons

Pauvre Blondy ! Une goutte de rosée est là, ronde et brillante comme un miroir. La chenille s'y regarde et se trouve affreuse, tellement affreuse, tellement malheureuse, qu'elle a envie de mourir.

Alors, avec sa salive, elle confectionne un long, long fil. Elle le roule, le colle, et tisse petit à petit un cocon. Le cœur plein de chagrin, elle se pelotonne dans ce cocon pour s'endormir et ne plus jamais se réveiller.

Mais là, dans sa prison, elle fait un beau rêve. Elle rêve qu'elle est devenue un beau papillon et qu'elle danse, légère, sur les fleurs du jardin.

Le temps a passé. Personne n'a aperçu le cocon bien caché sous les feuilles. Et un beau jour, le cocon s'est ouvert et Blondy s'est réveillé !

— Oh ! quel ennui ! dit-elle avec tristesse. Moi qui ne voulais plus jamais me réveiller !

Un joli papillon bleu passait à ce moment. Il vola autour de Blondy et lui dit :

— Que vous êtes belle ! Vous venez d'arriver dans ce jardin ? Je ne vous avais encore jamais vue.

Blondy, très étonnée, se regarda dans la feuille vernie d'un rosier.

C'était elle ce beau papillon aux ailes dorées tachées de vert ? Mai oui. Son beau rêve s'était réalisé. Elle volait, gracieuse et brillante, au-dessus des fleurs, avec les autres papillons, et Blondy, grisée par joie, se mit à danser dans les premiers rayons du soleil.

Luce FILLO

L'Hirondelle m'a dit, Ed.G.P., coll.Rouge et Or.

Réponds aux questions**1/ Ecris vrai ou faux**Blondy est une chenille.

C2

Le rêve de Blondy s'est réalisé.

C2

Le joli papillon voit Blondy la chenille.

C2

Blondy est maintenant joyeuse.

C2

2/ a) Trouve le contraire des mots :

Heureuse :

C3

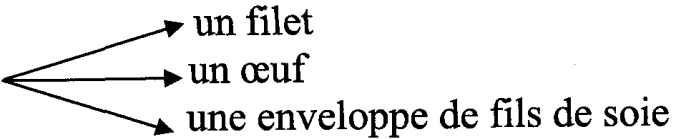
Jolie :

C3

S'endormir :

C3

b) Entoure la bonne explication :

Blondy tisse un cocon 

C3

C3

C3

3/ Classe de 1 à 4 les actions suivantes : Blondy volait au dessus des Fleurs.

C2

 Blondy confectionne un long fil.

C2

 Blondy s'endort dans le cocon.

C2

 Blondy s'est réveillée

C2

4/ Le rêve de Blondy s'est réalisé :

oui	<input type="checkbox"/>	non	<input type="checkbox"/>
-----	--------------------------	-----	--------------------------

C2

Justifie ta réponse

C4

5/ Trouve un autre titre à ce texte :

C6

Claude est un bon mécanicien. Il est toujours souriant, toujours prêt à faire chaque jour une heure de plus sans se plaindre.

Le soir, quand tout le monde est parti, il reste un bon moment à se promener dans son atelier. Il ramasse un boulon qui brille dans une flaque d'huile. Il range un outil oublié. Ainsi, son atelier est toujours propre et ordonné.

Quand un client tombe en panne, la nuit, il vient sonner à son garage. Claude se précipite pour ouvrir. Puis il se met au travail, éclairé par une lampe baladeuse. Parfois le conducteur de la voiture l'aide.

Le matin, après la nuit entière passée à travailler, il avale deux verres de café, fait sa toilette au poste de lavage des autos et s'assoit devant la porte pour attendre ses apprentis.

Claude est très connu de tous les camionneurs. Ils ne veulent que lui pour réparer leurs camions. Les gens paresseux se moquent un peu de Claude parce qu'il travaille beaucoup.

Réponds aux questions**1/ Relie par une flèche :**

- Claude • • vient sonner à son garage
- Les camionneurs • • est un très bon mécanicien
- Le client • • ne veulent que lui pour réparer leurs camions
- Les paresseux • • se moquent un peu de Claude

C2

C2

C2

C2

2/ Barre ce qui ne convient pas à l'explication :

- Il boit du café.
- Il avale deux verres de café → Il prépare du café.
- Il achète du café.

C3

C3

C3

3/ Numérote de 1 à 4 les actions suivantes :

- Claude est très connu dans la région.
- Claude travaille même la nuit.
- Le matin il attend ses apprentis.
- Claude range son atelier.

C2

C2

C2

C2

4/ Claude est prêt à servir les clients même la nuit.

oui	<input type="checkbox"/>	non	<input type="checkbox"/>
-----	--------------------------	-----	--------------------------

C2

Justifie ta réponse

.....

C4

5/ Donne un autre titre à ce texte.

.....

C6

A l'école du cirque

Sandrine a seize ans. Au lycée, elle n'est pas vraiment douée pour les mathématiques et le français. Ce qui l'intéresse, c'est le sport, la musique et le dessin. D'ailleurs, elle est inscrite à un club d'athlétisme et a déjà un bon niveau.

Un jour, elle apprend qu'il existe une école du Cirque à Paris près d'une station de métro. C'est vraiment tout ce dont elle rêve !

Elle décide d'aller s'inscrire à cette école. Ses parents essaient de l'en empêcher, car, pour eux, le cirque ce n'est pas très sérieux.

Mais sa décision est prise et, un matin, elle se trouve dans l'immense salle de l'école.

Derrière les trapèzes et les anneaux, de hauts miroirs reflètent tout un ensemble de cordes, de trapèzes et d'anneaux. Sandrine est très impressionnée.

Un homme s'avance vers elle et se présente :

« Je m'appelle Alfredo et je suis désormais ton professeur de gymnastique. Allez, échauffe-toi et montre nous ce que tu sais faire ».

Les jours passent. Le professeur apprend à Sandrine la danse et l'acrobatie. Les résultats sont très encourageants.

Un an plus tard, Sandrine présente son numéro de corde sous le chapiteau du cirque.

Ses parents sont venus la voir. Ils comprennent alors qu'elle a trouvé un véritable métier.

D'après Aghion, Lopez et Bebray

« Les Kunts, une famille du cirque »

Réponds aux questions**1/ Coche la ou les bonne(s) réponse(s) :**

Sandrine aime bien

- Le français
- La musique
- les mathématiques
- Le sport

| C2

| C2

| C2

| C2

2/ Relie par une flèche ce qui va ensemble :

Sandrine • l'aide à faire des progrès.

La famille • décide de s'inscrire à l'école de cirque.

Alfredo • n'encourage pas la jeune fille à s'inscrire à l'école du cirque.

| C2

| C2

| C2

3/ Encadre la bonne réponse :

a) L'immense salle de l'école, veut dire

- la jolie salle de l'école
- la seule salle de l'école
- la grande salle de l'école

| C3

| C3

| C3

b) Les hauts miroirs, veut dire

- de hauts grillages
- de hautes glaces
- de hautes fenêtres

| C3

| C3

| C3

4/ Les parents de Sandrine ont-ils changé d'avis en voyant leur fille présenter son numéro ?

oui	<input type="checkbox"/>	non	<input type="checkbox"/>
-----	--------------------------	-----	--------------------------

| C2

Justifie ta réponse.

| C4

5/ Donne un autre titre à ce texte :

| C6

A la recherche d'un travail

Julien va à l'usine de fabrication de chaussures pour chercher du travail. Il va directement au bureau de l'emploi. Le jeune homme entre dans une grande salle. Une vingtaine d'hommes y attendent. Julien va s'asseoir. Soudain, il voit Eric, son vieux camarade de classe. Les jeunes hommes se serrent la main.

Un par un, les ouvriers vont dans le bureau. Ils en reviennent, les uns contents, un papier à la main, les autres déçus et tristes.

Son tour venu, Julien entre dans le bureau. Un monsieur lui demande :

« Vous avez déjà travaillé ? »

- Non, mais j'ai appris un métier. Je suis électricien, je sais réparer les machines.
- Donnez-moi votre carte d'identité.

Julien lui remet sa carte.

L'homme écrit quelques mots sur sa fiche puis lui dit ; » Je vous prends à l'essai. Vous allez travailler dans l'atelier N°5. Vous commencerez lundi prochain. »

Souriant, Julien sort en se frottant les mains. Il montre à Eric la carte de travail qu'il vient d'avoir. Eric, qui n'a pas appris un métier, ne peut avoir cette chance !

- Il faut bien, pense-t-il, que j'apprenne un métier pour gagner ma vie !

D'après Maxence Van Der Meersch

Réponds aux questions**1/ Ecris « vrai » ou « faux » :**Julien va travailler dans l'usine lundi.

C2

Eric n'a pas appris de métier.

C2

Julien voit Eric dans la rue.

C2

Eric va travailler dans l'usine.

C2

2/ a) Cherche dans le texte un mot qui veut dire :Lui donne sa carte

C3

Revient du bureau mécontent et triste

C3

Vingt personnes

C3

b) Barre l'explication qui ne convient pas :

Julien sort en frottant les mains, veut dire

- content
- déçu
- inquiet

C3

C3

C3

3/ Eric va-t-il avoir un travail dans cette usine ?

oui	<input type="checkbox"/>	non	<input type="checkbox"/>
-----	--------------------------	-----	--------------------------

C2

Justifie ta réponse

C4

4/ Classe de 1 à 4 les actions suivantes : Aller au bureau de l'emploi.

C2

 Apprendre un métier.

C2

 Avoir un travail.

C2

 Chercher du travail.

C2

5/ D'après toi, quand Eric aura un travail ?

C6

Texte

Savez-vous planter les pommes de terre ?

Par un jour de printemps splendide, Maman et ses deux enfants viennent à vélo acheter des plants de pommes de terre. Ils vont les planter dans leur jardin.

Les enfants remarquent que les plants ont des yeux. C'est de là que jailliront les jets qui donneront de nouvelles pommes de terre.

Maman creuse des trous dans la terre ameublie. Les enfants l'aident en mettant un plant dans chaque trou. Maman referme les trous. Elle continue de creuser... cela fait bientôt beaucoup de rangées de pommes de terre.

Mais les jets ont besoin de lumière. Ils grimpent vers la surface. Et voilà ! Ils voient le jour. De petites feuilles vertes poussent aussitôt à leur extrémité.

Au plus profond du sol, de petites pommes de terre commencent à se former à partir des ramifications qui partent des jets.

Le plant initial est désormais complètement ratatiné. Il ne peut plus nourrir la plante, qui doit maintenant pourvoir seule à sa propre alimentation. Il lui faut de l'air, de l'eau et du soleil.

Chaque feuille comporte des ouvertures comparables à des bouches, mais elles sont trop petites pour qu'on puisse les distinguer à l'œil nu. C'est par ces ouvertures que la plante respire.

L'eau est absorbée par les racines. De là, elle s'élève jusqu'aux feuilles.

Lorsque le soleil brille, l'eau et l'air se combinent à l'intérieur des feuilles. Et cela forme du sucre. Le sucre est nourrissant. Il circule dans toutes les parties de la plante, jusqu'aux nouveaux tubercules. A présent, tout peut pousser !

Réponds aux questions**1/ Ecris « vrai » ou « faux » :**

Ils vont planter les pommes de terre dans leur champ. C2

Les enfants aident leur maman à creuser des trous. C2

Les jets grimpent vers la surface. C2

Il faut de l'air, de l'eau et du soleil à la plante. C2

2/ Barre ce qui ne va pas avec l'explication :

Maman creuse des trous dans la terre ameublie :

- Maman creuse des trous dans la terre mouillée C3

- Maman creuse des trous dans la terre préparée C3

- Maman creuse des trous dans la terre sèche C3

3/ Numérote de 1 à 4 les idées suivantes :

Le plant initial est enterré dans un trou. C2

Les jets donnent des petites feuilles vertes. C2

La plante absorbe l'eau par ses racines. C2

La plante respire par ses feuilles. C2

4/ le plant initial nourrit toujours la plante :

oui non

C2

Justifie ta réponse

C4

5/ Donne un autre titre à ce texte :

C6

Vas-y c'est vert !

En arrivant à la maison, je me suis aperçu que la montre de Papi n'était plus dans ma poche ! J'ai eu une boule dans la gorge, et la tremblote dans les jambes.

Il n'y avait qu'une solution : aller trouver maman à l'usine et tout lui avouer.

Comme l'usine de fruits confits est à l'autre bout de la ville, je suis monté dans un autobus. C'était drôle : il y avait une dame au volant, avec un uniforme et une casquette. Mais ce qui était moins drôle, c'est que je n'avais pas d'argent pour payer. Alors, je suis resté tout bête à côté de la dame et, quand l'autobus a démarré, je me suis mis à pleurer comme un veau.

— Qu'est-ce qu'il t'arrive ? m'a demandé la conductrice.

— Je n'ai pas d'argent. Snif. Faut que j'aille voir maman, parce que j'ai perdu la montre de mon Papi. Bouhou ?

Elle m'a tendu un mouchoir en papier et a dit :

— Ne t'en fais pas. Tu n'as pas besoin de payer, tu as assez de malheur comme ça.

Elle était drôlement gentille. Elle conduisait comme un chef. Elle a même évité un cycliste qui lui a coupé la route.

— Tu parles avec les passagers, des fois ? je lui ai demandé.

Elle m'a dit que non. Que c'était défendu, que ça la dérangeait. Mais qu'avec moi, ce n'était pas pareil. Que je n'étais pas un passager comme les autres.

J'ai un peu oublié l'histoire de la montre. Et puis je l'ai aidée pendant tout le trajet. Je lui disais : « Attention ! » ou « Vas-y, c'est vert ! » J'espère bien remonter dans son autobus un autre jour.

Réponds aux questions**1/ Relie par une flèche :**

- | | | | |
|----------------------|---|--------------------------------------|-----------------------------|
| Papi | • | • a perdu la montre de papi | <input type="checkbox"/> C2 |
| L'enfant | • | • avait une montre | <input type="checkbox"/> C2 |
| La conductrice | • | • travaille dans une usine de fruits | <input type="checkbox"/> C2 |
| La maman de l'enfant | • | • était drôlement gentille | <input type="checkbox"/> C2 |

2/ Classe de 1 à 4 les idées suivantes :

- | | |
|--|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> La mère est au travail. | <input type="checkbox"/> C2 |
| <input type="checkbox"/> L'enfant a perdu la montre de Papi. | <input type="checkbox"/> C2 |
| <input type="checkbox"/> La conductrice parle avec l'enfant. | <input type="checkbox"/> C2 |
| <input type="checkbox"/> L'enfant monte dans un autobus. | <input type="checkbox"/> C2 |

3/ a) Entoure l'explication qui convient :

- | | | | |
|---------------------------------|--|----------------------|-----------------------------|
| J'ai eu une boule dans la gorge | | J'ai eu très peur | <input type="checkbox"/> C3 |
| | | j'ai eu très mal | <input type="checkbox"/> C3 |
| | | J'ai eu de la chance | <input type="checkbox"/> C3 |

b) Trouve dans le texte un mot qui a le même sens que « bizarre » :

..... C3

c) Trouve un mot qui veut dire « voyage »

..... C3

d) Quel est le contraire de « malheur » ?

..... C3

4/ Est-ce que la conductrice a demandé à l'enfant de payer ?

oui	<input type="checkbox"/>	non	<input type="checkbox"/>
-----	--------------------------	-----	--------------------------

C2

Justifie ta réponse

C4

5/ Un autre jour, si l'enfant monte dans cet autobus va-t-il payer ?

.....

Texte

Le poulet vert

Un jour, avant de partir en voyage, notre ami nous confia son perroquet durant son absence. L'oiseau se sentant dépaysé se réfugia au fond de la cage.

Mme Roussette, notre chatte, une chatte rousse aux yeux bleus et au nez rose, n'avait jamais vu de perroquet. Cet animal nouveau pour elle, lui causa une grande surprise. Elle ne quittait pas l'oiseau des yeux et l'examinait longuement en se disant : « Ce n'est pas un oiseau, c'est un poulet vert ! »

Le perroquet observait la chatte avec inquiétude. Il hérissait ses plumes, agitait ses ailes et donnait des coups de bec sur le bord de sa mangeoire. Il avait le sentiment que cette chatte était un ennemi qui lui préparait un mauvais coup.

Quant à Roussette, elle fixait toujours l'oiseau et se disait : « même vert, ce poulet doit être bon à manger... ». Puis, elle commençait à se rapprocher lentement de la cage sortant et rentrant ses griffes. Elle savourait, d'avance, le bon repas qu'elle allait faire...

Tout à coup, son dos s'arrondit et elle bondit sur la cage. Le perroquet se sentant en danger cria soudain : « As-tu déjeuné Jacquot ? »

Cette phrase causa une épouvantable peur à la chatte. Terrorisée, elle se précipita vers la porte. Le perroquet, soulagé, continua à parler et à chanter.

Mme Roussette, troublée, passa toute la journée cachée sous un lit. Ses yeux disaient clairement : « ce n'est pas un oiseau, c'est un monsieur, il parle ! »

D'après Théophile Gautier

Réponds aux questions**1/ Relie par une flèche :**

- Jacquot • se précipita vers la porte.
- Le perroquet • partit en voyage.
- Roussette • passa toute la journée cachée.

C2

C2

C2

2/ a) Barre l'explication qui ne convient pas :

Elle se précipita vers la porte

- Elle va doucement à la porte.
- Elle se dirige tranquillement vers la porte.
- Elle se lance rapidement vers la porte.

C3

C3

C3

b) Trouve le contraire du mot terrorisé dans le texte :

C3

c) Trouve un mot de la même famille que : refuge.

C3

3/ a) la chatte a mangé le poulet vert :

oui		non	
-----	--	-----	--

C2

b) Justifie ta réponse

C4

c) Quelle description sur le perroquet et la chatte, l'auteur donne-t-il dans le texte ?

l'oiseau.....

la chatte.....

C2

C2

4/ Pourquoi d'après toi la chatte n'a-t-elle pas mangé l'oiseau ?

C6

C'est le 30 juin ! Le jour où se termine l'année scolaire et où commencent les vacances.

Dans la grande salle ensoleillée, vingt-sept élèves regardent leur instituteur circuler entre les rangées. Les uns sont contents, les autres paraissent plutôt soucieux et tristes. En effet, c'est le jour de la remise des carnets de notes. Tout à coup, le maître s'arrête et leur demande de l'écouter. Il y a alors dans la salle un silence profond. « Maintenant, dit le maître, il ne me reste plus qu'à vous dire au revoir. Dans dix minutes, à peine, vous quitterez l'école pour profiter du soleil des vacances. »

Le soleil des vacances ! Il pénètre à flots par les larges fenêtres de la classe et joue sur les murs clairs. Les élèves commencent à s'agiter sur leurs bancs. C'est à peine qu'ils peuvent tenir en place. L'instituteur poursuit : « Certains parmi vous resteront encore quelques temps avec moi. Je veux désigner par là ceux qui redoublent. Il y en a trois. Je suis sûr que l'année prochaine sera bonne pour eux, n'est-ce pas, Peter ? dit-il, en portant la main sur les cheveux d'un petit garçon blond assis devant lui.

- Oui, monsieur, je m'arrangerai pour avoir de bonnes notes en français.
- Et vous deux, Hubert et Martin, ne vous faites pas trop de soucis. Vous serez plus appliqués l'année prochaine, n'est-ce pas ?
- C'est promis, monsieur ! répondent les deux enfants en même temps. »

Dès que la sonnerie retentit, les élèves se précipitent vers la porte. Hubert et Martin, eux, restent les derniers. Ils serrent chaleureusement la main de leur maître.

Réponds aux questions**1/ Coche la ou les bonnes réponses :**

- Les élèves qui se précipitent vers la porte
- deux élèves [C2]
 - vingt sept élèves [C2]
 - trois élèves [C2]
 - vingt cinq élèves [C2]

2/ Barre ce qui ne convient pas à l'explication :

- Les élèves commencent à s'agiter sur leurs bancs
- s'asseoir [C3]
 - bouger [C3]
 - quitter [C3]
- Il pénètre à flots : veut dire
- doucement [C3]
 - beaucoup [C3]
 - peu [C3]

3/ a) les élèves écoutent leur maître calmement :

oui	<input type="checkbox"/>	non	<input type="checkbox"/>
-----	--------------------------	-----	--------------------------

[C2]

Justifie ta réponse

[C4]

b) Pourquoi l'instituteur ne quitte pas l'école ?

[C2]

4/ D'après toi, pourquoi les trois élèves, Peter, Hubert et Martin redoublent ?

[C6]

Production écrite

modèle 1

Sujet :

Le journal de l'école organise un concours de rédaction réservé aux élèves de la 6^{ième} année.

Tu y participes en écrivant un texte sur une journée de chasse ou de pêche.

MOURAIAA.COM

Area for writing the text, consisting of multiple horizontal dotted lines.

C1

C2

C3

C4

C5

C6

C7

Production écrite

modèle 2

Sujet :

Un jour, tu as eu une mauvaise note. Tu as caché la vérité à tes parents mais ta mère a découvert la copie. Ecris le dialogue qui s'est déroulé entre ta mère et toi.

MOURA.AA.COM

Area with horizontal dotted lines for writing the dialogue.

C1

C2

C3

C4

C5

C6

C7

Production écrite**modèle 3**

Sujet : En rentrant de l'école, tu as rencontré une vieille personne qui te demande de l'accompagner chez le médecin. Raconte à tes parents en 07 phrases au moins ce qui s'est passé et ce que tu as fait pour l'aider.

Intègre dans ton récit quelques répliques entre la vieille personne et toi.

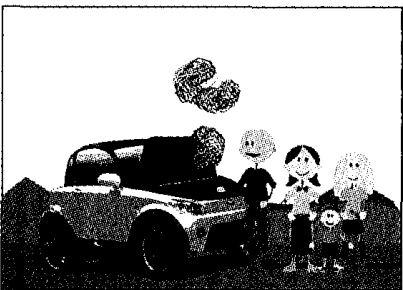
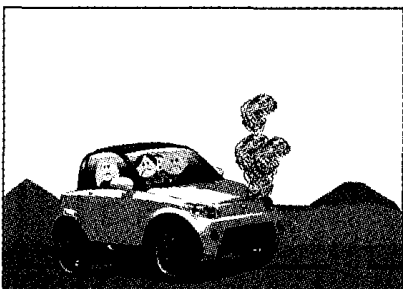
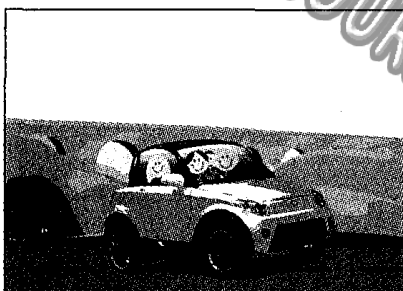
MOURA.AA.COM

C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7
----	----	----	----	----	----	----

Production écrite**modèle 4**

Sujet : Toute la famille est en voyage. Soudain, la voiture tombe en panne.

Regarde les images et raconte l'histoire en disant ce que fait le père pour réparer la voiture.



C1

C2

C3

C4

C5

C6

C7

Production écrite

modèle 5

Sujet :

Dimanche dernier, tu as visité ton oncle dans son atelier, il est menuisier.

Tu as admiré beaucoup son travail. Raconte.

Développement

MOURA.AA.COM

Area with horizontal dotted lines for writing.

C1

C2

C3

C4

C5

C6

C7



Production écrite

modèle 6

Sujet :

La grippe s'est propagée dans ton village (ta ville). Tu interrogues le médecin scolaire sur les précautions à prendre pour ne pas attraper cette maladie.

MOURAJAA.COM

Epreuves

Area with horizontal dotted lines for writing.

C1

C2

C3

C4

C5

C6

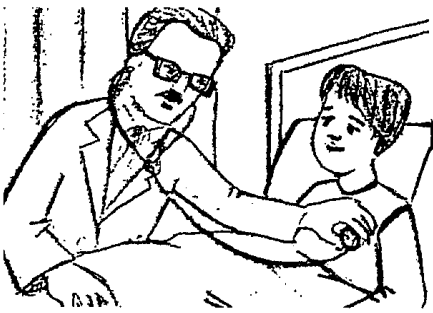
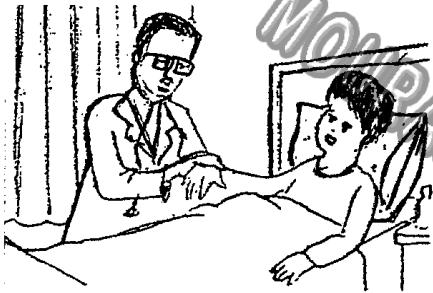
C7

Production écrite

modèle 7

Sujet :

Le médecin arrive. Il entre dans la chambre de **Pascal**. J'observe les images et j'écris le dialogue qui s'est déroulé entre le médecin et le malade.



C1

C2

C3

C4

C5

C6

C7

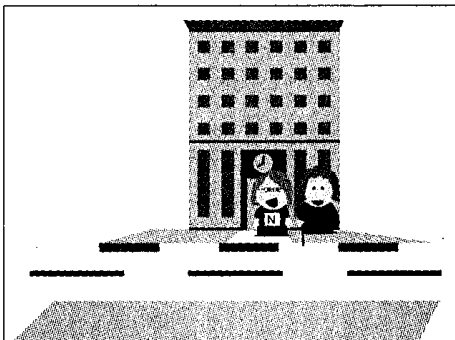
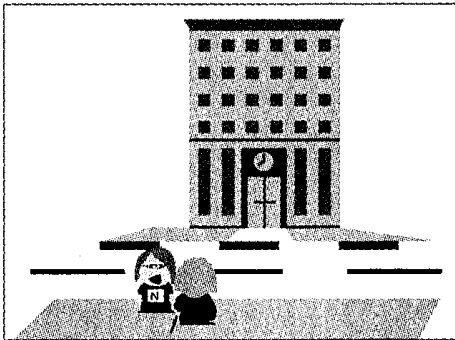
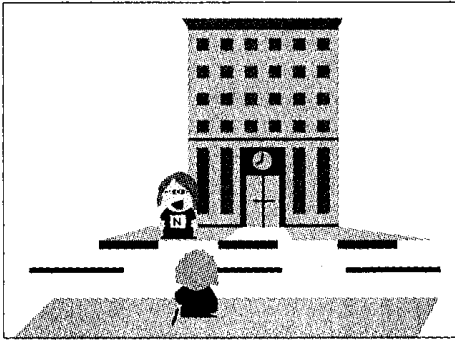
Production écrite

modèle 8

Sujet :

En revenant de l'école, tu rencontres une vieille dame avec un lourd panier au bras. Elle marche péniblement. Tu cours pour l'aider. Tu prends son panier et tu l'accompagnes chez elle.

Raconte à ta mère ce que s'est passé et ce que tu as fait pour l'aider.



C1

C2

C3

C4

C5

C6

C7

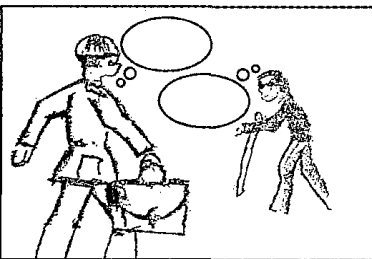
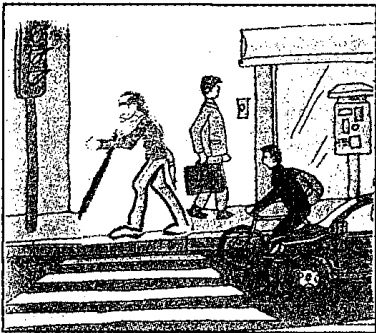
Production écrite

modèle 9

Sujet :

En sortant de l'école, tu vois une personne âgée non-voyante qui va traverser la rue où la circulation est mouvementée.

Raconte, en huit phrases au moins, ce qui s'est passé et ce que tu as fait pour aider l'handicapé(e).



MOURAJAA.COM

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

C1

C2

C3

C4

C5

C6

C7



Production écrite

modèle 10

Sujet :

En sortant de l'école, tu trouves un petit chat blessé. Tu le prends à la maison pour le soigner et le garder mais ta mère refuse.

Raconte en 7 phrases au moins ce qui s'est passé et ce que tu as fait pour convaincre ta mère pour laisser le chat chez toi. Intègre dans ton récit quelques répliques entre ta mère et toi.

MOORAJAA.COM

Epreuves

Handwriting practice area with 15 horizontal dotted lines.

C1

C2

C3

C4

C5

C6

C7

Production écrite

modèle 11

Sujet :

Deux amis discutent. L'un préfère vivre en ville, l'autre préfère vivre à la campagne.

Ecris le dialogue qui aidera les élèves à mieux apprécier le plaisir de la vie à la ville ou à la campagne.

MOURAJAA.COM

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Production écrite

modèle 12

Sujet :

Tu as visité la foire du livre.

Tu écris à ton ami(e) pour lui en parler et l'encourager d'y aller à son tour.

MOURAJAA.COM

C1

C2

C3

C4

C5

C6

C7

Production écrite**modèle 13****Sujet :**

Tu écris une lettre à un ami étranger pour lui parler de ton pays, des villes, des monuments, des habitudes et des traditions... et l'inviter à visiter la Tunisie pendant les vacances d'été.

Rédige la lettre.

MOURAJAA.COM

C1

C2

C3

C4

C5

C6

C7



Production écrite

modèle 14

Sujet :

Tu as reçu comme cadeau un téléphone portable. Tu veux téléphoner à ton ami(e) pour lui annoncer la nouvelle. Mais à ta grande surprise l'appareil ne fonctionne pas.

Raconte en six phrases au moins ce que tu as fait pour résoudre ce problème.

MOURAJAA.COM

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Epreuves



Production écrite

modèle 15

Sujet :

Tu écris une lettre à un correspondant français. Tu lui parles **de la beauté de ton pays et de ton village.**

En fin tu **l'invites** à passer quelques jours chez-toi.

Rédige la lettre

MOURAJAA.COM

Area with horizontal dotted lines for writing the letter.

C1

C2

C3

C4

C5

C6

C7

Module 1 Journée 1
Grammaire

• Je m'entraîne

1-

Déterminant	Nom commun	Nom propre	Prénom personnel
Une - la - les	Théâtre - métier comédienne	Italie - Paris Béatrice	Nous - elle

L'intrus → le verbe courir + le verbe saluer

2- Vous nous vous
- Je j'

3. Jacqueline est une jeune femme.

Elle cherche un emploi. Elle trouve une place de serveuse dans un restaurant.

• Je produis

4-a) René est un jeune homme. Il cherche un emploi.

Il trouve une place de serveur dans un restaurant.

b) Il est serviable avec les clients et toujours souriant.

Module 1 Journée 2

Lecture

Apprenti comédienne

1- Joséphine - la jeune fille - elle - l'apprenti comédienne - la future actrice

2- L'apprentie comédienne reste immobile, toute droite comme une statue.

Les applaudissements résonnent dans le théâtre comme le bruissement de la mer.

Les applaudissements enveloppent Joséphine comme un grand manteau chaud.

3 a) • ~~Lorsqu'elle comprend que les gens applaudissent~~

- Lorsqu'elle entend un bruit étrange
- Lorsqu'elle finit de jouer son rôle
- Lorsque le rideau se lève.

4-

Les choses importantes qui ont eu lieu				
Joséphine salue les spectateurs				X
Joséphine sent qu'elle va pleurer			X	
Joséphine dit la dernière réplique du dialogue		X		
Joséphine apprend le métier de comédienne	X			

Module 1 Journée 2

Conjugaison

• Je m'entraîne

1-

Ils vont → aller	Tu fais → faire
Je suis → être	Je ne cherche pas → chercher
Nous finissons → finir	Nous sortons → sortir
Vous avez appris → apprendre	Vous avez mis → mettre
Elle écrira → écrire	Ils auront → avoir

2-

Passé	Présent	Futur
la veille	en ce moment	bientôt
autrefois	maintenant	prochainement
depuis deux jours		le lendemain
		dans une semaine

• Je produis

3- a) est sorti → Passé composé

il va → Présent

il rentrera → Futur

b) Il a pris sa bicyclette pour aller au village voisin.

Il distribue le courrier.

Il se reposera tranquillement.

c) Il prendra le dîner avec sa famille, regardera la télévision. Le lendemain, il ira à son travail.

Module 1 Journée 3

Projet d'écriture

• Je m'entraîne

1/ a) elle / La gentille dame / La jeune fleuriste

b) Après une longue journée la vendeuse rentre chez elle très fatiguée.

2/ a) Fin / Suite / Début

b) Jean - bonhomme - brave homme - l'homme-

• Je produis

3- Fou de joie, le bûcheron rentre chez lui, il montre sa découverte à sa famille.

Module 1 Journée 4

Une parfumeuse en herbe

Lecture

1- Léon s'assoit devant un meuble
Léon range les flacons sur de petites étagères
Léon trempe les mouillettes dans les flacons
Camilla décrit un à un les parfums

2- a) 3 / 2 / 1

b) 5 / 6 / 4

3) La fillette doit décrire un à un les parfums dans un petit carnet.

Il lui faut trouver des mots pour le faire et ce n'est pas toujours facile.

Il lui faut aussi noter les souvenirs que chaque parfum lui

rappelle.

Module 1 Journée 4

Projet d'écriture

• Je m'entraîne :

1) Le facteur / Le fleuriste

2) a) Albert est apprenti mécanicien. Il a perdu ses deux parents depuis deux ans. Dans son village, il fait de beaux meubles, des buffets, des bancs et des armoires. Chaque matin, sa mère se lève tôt et lui prépare son petit déjeuner.

b) Albert est apprenti mécanicien, il a perdu ses deux parents depuis deux ans. Dans son village, il répare les tracteurs, les camions, les voitures et les motos. Chaque matin, sa grand-mère se lève tôt et lui prépare son petit déjeuner.

• Je produis

3) • Le directeur d'école arrive le premier à l'école. Il accueille les élèves et les maîtres. Il fait écouter l'hymne national chaque matin. Il siffle le début et la fin des cours. Il reçoit les parents. Il surveille la bonne marche et la propreté de l'école.

• Pour préparer l'émission la présentatrice arrive deux heures avant la transmission. Elle se rend au salon de coiffure. Elle fait des essais. Elle enregistre l'émission.

Module 1 Journée 5

(J'intègre ce que j'ai appris)

Grammaire / Conjugaison

1/- le menuisier / l'agent de police / une planche / de son camion

2/- Alex joue / Il s'installe /et pose / Il prend / commence à brosser / il enlève / pour appliquer

3/

**Acheter un tableau pour décorer le salon
Accrocher le tableau au mur
Ranger son matériel dans le coffre à outils**

Hier, madame Duval a acheté un tableau.

Aujourd'hui, elle appelle son voisin pour l'aider.

Alex, le voisin accroche le tableau au mur.

Plus tard, il rangera son matériel dans le coffre à outils.

Module 1 Journée 6

Témoignes

Lecture

1/ Sylvie → a vendu des chaussures dans un grand magasin.

Laurent → aime faire pousser les fleurs.

Mathilde → reçoit les passagers et s'occupe d'eux dans l'avion.

Joël → a fait de l'animation dans un village de vacances.

2/ j'adorais aider mon père dans le jardin.

J'ai choisi d'être horticulteur.

Ce métier me plaît. Je ne regrette pas de l'avoir choisi.

J'aime faire pousser ...les cueillir et en faire des bouquets.

3/ Sylvie a travaillé comme vendeuse dans un grand magasin. Elle rêve d'être un jour bibliothécaire.

Laurent a choisi d'être horticulteur

Il fait pousser des plantes.

Mathilde a trouvé une place d'hôtesse de l'air. Elle est contente car elle adore faire de longs voyages.

4/ Paul : Moi, après mon bac, j'ai trouvé une place d'instituteur dans une école primaire. Ce métier est très fatigant mais il me plaît car j'adore les petits enfants.

Module 1 Journée 6

Orthographe

• Je m'entraîne :

1/

... par mettre... à préparer

Sans se laisser... Avant de sortir... pour ne pas s'attirer

2/ a)

commence par prendre / étend / porter / Sans se presser, elle façonne / elle coupe / Elle se met enfin à épingler / elle n'a plus rien à retoucher.

b) Elle repasse la robe pour la remettre à la cliente.

Module 1 Journée 7

Grammaire

• Je m'entraîne

1/ → cette fusée → ces fusées → ces vaisseaux

→ cette machine → ces machines → ces ordinateurs

2/ → C'est sa disquette.

→ Ce sont leurs magazines.

3/

Ce vélo

Cet avion

Cette automobile

Cette bicyclette

Ces trains

Mon réfrigérateur

Ma machine à calculer

Mes téléphones portables

Notre réfrigérateur

Notre machine à calculer

Vos téléphones portables

• Je produis

4/ Il l'attache à sa moto. Il roule vite. Il s'arrête devant une maison et dit à Kiki. « Voici ta nouvelle maison ». Il se retourne pour la faire descendre. Et là il découvre qu'elle a perdu toutes ses plumes. Pauvre Kiki.

Module 2 Journée 7

Lecture

Le vieux robot

1) l'enfant / le petit bricoleur

la machine / l'automate

2/« Il faudrait que je regarde à l'intérieur »

→ se dit Takim quand il voit que les boutons ne fonctionnent pas.

« Plus d'énergie..... plus.... d'é.... ner.... gie ».

→ répond avec difficulté le vieux robot.

« Est-ce toi qui me regardais à l'instant ? »

→ demande l'enfant quand il s'approche du robot.

« Tu n'as rien de détraqué.

Pourquoi ne marches tu pas ? »

→ déclare le petit garçon après avoir inspecté les connexions.

3/

Les espoirs de Takim s'écroulent, le vieux robot ne marchera plus jamais				×
Takim se retourne.....et aperçoit le robot		×		
Les boutons ne fonctionnent pas et le robot demeure sans réaction.			×	
Takim sent qu'il est observé		×		
L'enfant découvre une petite porte sur la poitrine du robot. Il ouvre cette porte			×	
Takim va se promener en dehors de la ville	×			

Module 2 Journée 2

Conjugaison

• Je m'entraîne

1/

réponds à la question – écris la phrase– corrige tes fautes.

2/

Personne	chercher	finir	prendre	faire
2 ^{ème} du singulier	cherche	finis	Prends	fais
1 ^{er} du pluriel	cherchons	finissons	prenons	faisons
2 ^{ème} du pluriel	cherchez	finissez	prenez	faites

3/ → Lisez ces magazines !

- Ne faisons pas de travail à leur place.

→ Finis tes devoirs !

• Je produis

Ferme cette fenêtre ! / Entre ici ! / Sors d'ici ! / Fais marche arrière !

Module 2 Journée 4

- Une télé pas comme les autres -

Lecture

1/Jeanne fait une grimace

Jeanne se tape le front

Jeanne s'installe confortablement devant la télé

2/ *Lorsque Jeanne appuie sur l'interrupteur,

— son émission préférée apparaît

*Lorsque la bouche lui répond,

— Jeanne continue ses pitreries

3/a)

④ → Actions

③ → Actions

⑤ → Actions

① → Situation initiale

⑥ → Situation finale

② → Elément perturbateur

Module 2 Journée 5

- Mon porte-revues -

Grammaire / Conjugaison

- 1- Recouvrir / vernir
- 2- Fixer / maintenir / planter
- 3- ce clou / indiquer (fig. 1).
- 4- Clouer /cette / de faire (fig. 2).
- 5- Suspender
- 6- Ranger les revues dans le porte-revues.

- 1- Recouvre ou vernis.....
 - 2- Fixe.....maintiens.....plante.....
 - 3-indique.....
 - 4- Cloue.....
 - 5- Suspends.....
 - 6- Range..... répond avec difficulté le vieux robot.
- 3/ à la 1^{er} personne du pluriel.
- 1- Recouvrons ou vernissons
 - 2- Fixons.....maintenons.....plantons...
 - 3-indiquons.....
 - 4- Clouons.....
 - 5- Suspendons
 - 6- Rangeons

Module 2 Journée 6

Le monde du journaliste

Lecture

- 1/ 1) la rédactrice « Lucie »
- 2) La secrétaire de rédaction « Sophie »
- 3) Le reporter d'images « François »
- 4) Le maquettiste « Emmanuel »

2/

- → Sophie
- → François
- → Emmanuel
- → Lucie

3/ Le reporter d'images filme les événements avec la caméra.

Le rédacteur la rédactrice écrit des textes, des commentaires.

Le – la secrétaire de rédaction corrige les articles des journalistes

Le – la maquettiste organise et ordonne les pages.

4/ Jeanne est guide touristique. Elle a toujours été une passionnée d'histoire et de géographie.

Corrigé du manuel scolaire

C'est ce qui la conduit à obtenir une place dans une agence de voyages. Dans son métier elle est chargée de faire visiter aux touristes les endroits historiques de la région.

Elle doit donc s'informer sur toutes les spécificités de la ville ou du village et lire beaucoup de livres historiques et géographiques.

Module 2 Journée 6

Orthographe

• **Je m'entraîne**

1/ a / à / a / à / à / a / à

2/a) -Elle a de la chance.

-Il a du mal à se relever.

b) - Il n'a pas faim

- Elle a un train à prendre à huit heures.

3/ -j'ai parlé à mon ami

-j'arrive à la maison à treize heures.

• **Je produis**

4/a) Le cameraman a apporté sa caméra, il va à une cérémonie de mariage.

b) - La caméra à l'épaule, le bon homme a filmé les deux mariés.

Module 3 Journée 1

Grammaire

• **Je m'entraîne**

1-a) Les bons comptes font les bons amis.

Vos voisins espagnols sont très sympathiques.

J'ai été content de rendre visite à ma grand-mère malade.

Mes nouveaux camarades m'ont offert un beau

livre neuf.

b) Vos voisins espagnols sont très sympathiques.

J'ai été content de rendre visite à ma grand-mère malade.

• **Je produis**

2- **Phrase avec un adjectif épithète**

J'ai passé une agréable journée chez ma grand-mère.

Alex a aidé son grand père à porter le lourd couffin.

Phrase avec un adjectif attribut

Les filles sont gentilles.

La mer est calme.

La jupe de la fillette est mouillée.

3) • → Comme tu sembles fatigué !

• → Julien ne paraît pas généreux.

• → Malgré, le beau temps la plage reste vide.

Module 3 Journée 2

Le petit lapin tout blanc

Lecture

1) Les lapins tous noirs lui faisaient des misères.

2) Le petit lapin tout blanc sortit de la maison et se trouva dans la forêt.

3) Ils se mirent à le chercher partout et le trouvèrent sous un arbre grelottant de froid.

2/ - Le petit lapin tout blanc dit : « Il n'y a personne qui veut me prendre dans sa maison ? »

- Un petit oiseau lui répond : « -Moi, moi, moi ! Monte près de moi et viens dans mon nid. »

3/ ramènent / petit / maison / petits / lapins / le petit lapin / toute / la nuit.

4/ - « Mes enfants, soyez gentils, aimez votre frère, avez pitié de lui et ne le taquinez plus jamais ! »

Module 3 Journée 2

Conjugaison

• **Je m'entraîne**

1/

	avoir	être
Présent	Elles ont	Ils sont – je suis
Passé composé	Nous avons eu	Tu as été
Futur	Vous aurez	

2/ Hier après midi / l'année prochaine

3/ a eu / a été / sera / aura

• **Je produis**

4) La semaine dernière, Guy a eu de bonnes notes. Il a été agréablement surpris. Demain, il n'aura plus de leçons à préparer, ni de devoirs à faire. Il aura de nouveaux amis. Il sera au bord de la mer avec eux.

Module 3 Journée 2

Projet d'écriture

	avoir	être
Présent	Elles ont	Ils sont – je suis
Passé composé	Nous avons eu	Tu as été
Futur	Vous aurez	

2/ Hier / après midi / l'année prochaine

3/a eu / a été

sera aura

• **Je produis**

a eu / a été / aura / aura / sera

Module 3 Journée 3

Projet d'écriture

• **Je m'entraîne**

1) Reviens ! Reviens vite ! /faut le sortir il est en danger Déshabillons nous- et nous ferons la chaîne. tiens bon Bruno ! Courage ! Lui crient ses camarades.

• **Je produis**

a) Soulagé il dit : « Merci mes camarades, comme j'ai eu peur. »

b) Angoissés, ils se mettent à crier, un passant vient à leur secours.

- « Merci, monsieur, vous avez sauvé notre camarade » disent les enfants tous ensemble.

3/ - « Vous êtes de vilains petits enfants. N'allez plus jouer près de la mare ! » Disent les parents.

Module 3 Journée 4

Le nouveau costume

Lecture

1/ Elle conduit son petit fils près de la fenêtre où le costume est déposé sur du papier de soie.

Un rire général explose lorsque Cédric entre en classe.

2/ Le costume est ample avec un pantalon trop long et de petites bouclettes sur les manches.

3/ a) « - Magnifique, magnifique ! Il t'habille bien. Je l'ai fait à ta mesure. »

b) « - Mais la couleur, grand-mère ? » Proteste l'enfant faiblement.

4/ « - Excuse moi pour tout à l'heure, je n'ai pas voulu te faire de la peine, veux - tu me pardonner et devenir mon ami ? » s'excuse l'enfant.

« - Oui, allons jouer ! » Propose Cédric soulagé.

Module 3 Journée 4

Projet d'écriture

• **Je m'entraîne**

1/ a) - Elle était là à l'instant, lui répond son mari.

- Où l'avez-vous vue pour la dernière fois ? demande l'employé.

- Au rayon des jouets, répond madame Louvain.

b) « - Merci, vous êtes gentil monsieur ! » dit la maman

- Pas de quoi madame je n'ai fait que mon devoir » répond l'employé.

c) Les parents poursuivent leur tournée au supermarché en serrant bien fort la main de Claudine.

Module 3 Journée 5

Grammaire / Conjugaison

1/ sera / seront / auront / auront / auront

2/a) Papa et maman oiseau s'affairent. Le nouveau nid sera bientôt prêt. Les œufs fragiles y seront alors bien au chaud. Au bout de trois longues semaines, les coquilles se casseront et les petits oisillons auront la grande joie de découvrir le monde extérieur. Les tendres parents leur donneront alors à manger. Quand ils auront deux mois, les jeunes parents auront du mal à les entraîner hors du chaud nid.

b) Les parents expliquent aux petits comment battre les ailes puis comment s'envoler.

Module 3 Journée 6

L'indien qui ne s'avait pas courir

Lecture

1) Et quand les garçons apprenaient à tirer à l'arc, Hutché gardait son petit frère.

Quand il traversait le village, les filles riaient sur son passage

Hutché devient le chef et épousa la plus belle fille de la tribu.

2/ « ...Le monde est grand, Hutché, ouvre les yeux. Observe la vie autour de toi.... Il y'a tant de choses que tu peux faire mieux que les autres garçons »

3/ Voici le petit indien Hutché qui garde son frère avec un tendre sourire. Qu'il est beau avec ses cheveux lisses tout noirs qui lui cachent le front. Il est toujours seul. Les enfants ne l'aiment pas à cause de son handicap.

Pauvre Hutché !

4/

Les occupations de Hutché avant le soir où son père lui a parlé.	Les occupations de Hutché après le soir où son père lui a parlé.
* Hutché garde son petit frère.	* Il rend service à tous les membres de sa tribu.
* Hutché surveille la soupe.	* Il se rend indispensable.

Module 3 Journée 6

Son ! Sont

Orthographe

• **Je m'entraîne**

1/ sont / sont / son / sont / son / sont

2/ sont/ son / sont/ sont

3/ L'élève est en classe et son devoir est terminé.

Il est maintenant intéressé, par les jeux que la maîtresse lui prépare.

• **Je produis**

4/a) son / son / sont / sont / sont

b) Au jeu de cartes, les deux jumeaux sont complices :

Guillaume montre la carte à son frère, qui à son tour place la bonne. Les deux amis sont étonnés, ils sont devenus de mauvais joueurs

Module 4 Journée 1

Grammaire

• **Je m'entraîne :**

1/ La voisine ne prive pas son chien de nourriture.

L'infirmière ne laisse pas les malades sans soins.

Nous ne refusons pas de travailler avec nos camarades.

Je ne laisse pas toute seule une personne en difficulté.

2/ Je ne compte plus avec les doigts.

Papa n'a plus invité les voisins.

Je n'ai plus téléphoné à mon frère.

3/ Jaques ne se promène jamais seul.

Je n'ai jamais voyagé en avion.

Les enfants ne sortent jamais le soir.

4/ a) Je ne prends pas mon cartable quand je vais au stade.

b) Mes parents ne m'accompagnent plus à l'école.

c) Je ne suis jamais en désaccord avec mes amis.

Module 4 Journée 2

Un bon compagnon

Lecture

1/ a) « Tu vois bien, sans moi tu allais te faire tuer. »

b) « Bravo Duke ! Tu as fait exactement ce qu'il fallait faire et tu m'as sauvé la vie. »

2/ murmure le vieil homme.

il ajoute

l'aveugle répète

3/ 3 - 2 - 5 - 1 - 4

4/ Le vieil homme ému se lève et caresse doucement l'animal en lui répétant « Bravo Duke, tu as fait exactement ce qu'il fallait faire et tu m'as sauvé la vie ! »

Module 4 Journée 3

Conjugaison

• **Je m'entraîne :**

1/

Les phrases			
Je te <u>prêterai</u> un autre livre			X
As - tu - <u>averti</u> les pompiers	X		
Vous n' <u>avez</u> pas trop <u>grossi</u>	X		

2/ Je rafraîchirai mon visage avec l'eau.

Inviteras - tu - tes amis ?

Qui montera sur l'arbre ?

Les feuilles rougiront à l'automne.

3/ Nous avons uni

Bernard a consolé

Claude est resté

• **Je produis**

4/ Hier matin, Philippe a aidé son père aux travaux de la ferme. Le père et le fils ont rempli la mangeoire pour les vaches. Ils ont nourri la volaille et ils ont blanchi à la chaux les murs de la bergerie.

5/ Demain matin, Philippe aidera son père aux travaux de la ferme.

Le père et le fils rempliront la mangeoire pour les vaches. Ils nourriront la volaille et ils blanchiront à la chaux les murs de la bergerie.

Module 4 Journée 4

L'écureuil et l'escargot

Lecture

1/ • → L'écureuil

• → L'escargot

• → L'escargot

2/ lança l'écureuil

L'escargot répondit

L'escargot dit à son frère cria l'escargot

3/ « Excuse moi, j'ai compris la leçon : Je ne dois jamais me moquer des autres. » Dit l'écureuil en baissant la tête.

4/ L'intelligent escargot / Collaboration.

Module 4 Journée 5

Grammaire / Conjugaison

1-a) Le renard a bondi et a attrapé une pie.

Le renard a obéi et a laissé vivre la pie.

L'oiseau a montré alors la ferme au renard.

Là, le méchant animal a mangé

tellement de poules qu'il ne pouvait plus marcher.

Alors la pie s'en est allée chercher le chien de la ferme.

c) Le chien attrapera le renard et lui

arrachera la queue. Le vilain animal partira à la forêt

sans queue.

d) 1- Je n'ai jamais eu d'aventure pareille.

2- Je n'écouterai plus les conseils des pies à l'avenir

Module 4 Journée 6

Le courage d'un jeune apprenti

Lecture

1) La mère, penchée sur le balcon continue à remplir l'espace d'appels dramatiques. / Il la saisit par le col et se met à serrer. / Le père de Ludovic sort et emmène Laurent à l'institut Pasteur pour le faire soigner et vacciner.

2/ Dit la mère en pleurant.

répond l'apprenti pâtissier en souriant malgré ses blessures.

3/• Ludovic fait danser son cartable → le chien lui saute dessus

• La mère crie sur le balcon → le chien s'enfuit
→ un voisin accourt

• Laurent se rue sur la bête → il la saisit par le cou
→ il sauve l'enfant

4/

• → Complication

• → Situation finale

• → Situation initiale

• → Solution

• → Suite des événements

• → Solution

Module 4 Journée 6

Orthographe

• **Je m'entraîne**

1/ est / est / et / et

2/ est / et / est / est / et / est

3/ est / est / sont

• **Je produis**

4/ Madame Clément est vieille. Elle est dans le jardin avec son chat.

Sa voisine Céline est aimable, elle cueille des fleurs et en fait un bouquet.

Madame Clément prend le bouquet et remercie Céline.

Module 5 Journée 1

Grammaire

• **Je m'entraîne**

1-

Le repas de la basse - cour

La fermière a rempli de grains son tablier. Elle

distribue des poignées d'orge à toutes les bêtes de la basse - cour. Au milieu du poulailler, les coqs

surveillent les poules. Chacun se précipite sur les grains avec de petits airs pressés.

2/ Guy s'intéresse à la nature.

Il veut découvrir les secrets de la montagne.

Il parle de son projet à ses amis.

Le jour de l'excursion, un voisin accompagnera les enfants.

• Je produis

3/ 1) - Dans le jardin, j'ai planté de belles fleurs.

- J'ai planté, dans le jardin, de belles fleurs

2) * Je ne donnerai plus d'herbe aux lapins demain.

* Je ne donnerai plus d'herbe, demain, aux lapins.

3) * Sans cirer ses chaussures, Jaques ne sort jamais de la maison.

* Jaques ne sort jamais, sans cirer ses chaussures, de la maison.

4-a) Monsieur et madame Pomponnet sont deux touristes. Ils vont faire du camping. Ils cherchent un endroit pour monter leur tente. Le mari montre à sa femme la forêt où ils vont s'arrêter. Là ils trouvent des boîtes vides, des papiers gras et des coquilles d'œufs

b) Tout d'abord, les deux touristes ramassent les ordures, puis ils les mettent dans un grand sac, ensuite ils dressent leur tente. Enfin ils se détendent.

Module 5 Journée 2

Sauvez Keiko

Lecture

1/- Il vit dans un bassin de 27 m de long sur 13 m de large.

2/ Keiko est un orque en captivité.

Keiko souffre d'une maladie de peau et du manque d'exercice.

Son état est alarmant.

Il ne tourne pas très rond.

Il ne se laisse pas approcher et répond par la violence à toute tentative de dressage.

3/ douze ans / parc marin. / famille/ de l'orque / l'animal marin / l'enfant

4/

Contenu des paragraphes	Le préambule	Les paragraphes			
		1	2	3	4
* la description de l'orque.		×			
* le point de vue de Jesse l'enfermement des animaux marins.				×	
* La description du bassin.	×				
* Les efforts de l'enfant pour obtenir la libération de l'orque.					×
* La naissance de l'amitié entre Jesse et Keiko.		×			

Module 5 Journée 2

Conjugaison

• Je m'entraîne

1/

mettre	prendre
remettre	reprendre
permettre	comprendre
émettre	apprendre

2/ tu / ils / il / futur / présent / passé composé / nous / j' / ils / passé composé / futur / présent

3/ - Futur, demain, le facteur remettra une lettre à Denis.

- Passé composé. Qui a bien appris ses leçons ?

- Présent : Aujourd'hui, Yannick prend des photos et les met dans un album.

• Je produis

4) Les élèves sont contents, ils mettent de l'ordre dans la bibliothèque. Alex et Cédrine prennent les livres et les classent par niveau. Claudine et Yannick les remettent sur les étagères.

La maîtresse les regarde satisfaite.

Module 5 Journée 3

Projet d'écriture

1-a)C'est un grand oiseau tout noir qui vit dans les arbres. Il n'arrête pas de croasser. Il aime causer des dégâts dans les cultures mais il a bon cœur.

.....qu'il vole tristement tout seul.

.....je suis le plus heureux des oiseaux. »

2-b) rusée / la neige / un agneau / fidèle »

• Je produis

c) Un jour, l'aigle qui est un oiseau de proie.

Avec ses griffes pointues, ses fortes ailes et avec son bec crochu a attaqué la chatte blanche et l'a enlevée

d) Le corbeau noir saute sur l'aigle. Il le griffe, blessé l'aigle lâche la chatte. Soulagé le corbeau lui dit : « Ne touche plus à mon amie. »

Etonné de cette amitié, le méchant animal s'en va.

Module 5 Journée 4

Ménagère de la mer

Lecture

1) a) la crevette grise est un petit animal qui a cinq paires de pattes, deux longues antennes et un corps non protégé par une carapace. Elle habite la mer.

b) le poisson : le petit poisson bleu joue du matin au soir.

2/ Un ballon jaune / Le goudron et le pétrole / comme des cheveux ou des moustaches / qu'un vilain garçon a jeté : / qu'un baigneur doit poser sur le sable /

3/ Petit poisson bleu se moque de crevette grise :

« - Tu me fais pitié, crevette grise, le ménage on n'en vient jamais à bout.

- Petit poisson bleu, tu es un gamin. Quand tu seras grand, tu comprendras que les choses doivent être propres. » Répond crevette grise.

4/ Elle veut que la mer qui est sa maison soit toujours bien propre et bien rangée.

Alors elle s'active au ménage sans arrêt.

Module 5 Journée 5

Grammaire / Conjugaison

1/

La toilette de Riquet

Passé composé : a appris / a versé / a compris

Présent : prend / verse

Futur : prendra / remettra

2-a)

1/ Est-ce que Sébastien a pris le chien au parc ?

2/ Où Sébastien a-t-il mis la bassine ?

3/ Quand le chien a compris que son ami va le laver ?

4/ Pourquoi Sébastien a pris la serviette ?

b)

— Qui a appris le poème ?

— C'est quoi une baleine ?

Module 5 Journée 6

Les parapluies

Lecture

1/ Les carottes d'Estelle

⇒ ne veulent pas être plus longues que son petit doigt.

Les choux fleurs d'Irène

⇒ sont grosses

Les rosiers d'Irène

⇒ vont bientôt grimper jusqu'au milieu des étoiles.

Les dahlias d'Estelle

⇒ ne veulent pas pousser plus haut que les pâquerettes.

2/

L'une était blonde, elle s'appelait Estelle. Elle est jalouse. elle est jalouse.

L'autre qui était brune répondait au nom d'Irène.

3/ a) « Vous ne savez pas travailler dans votre jardin. Voilà pourquoi vous ne récoltez presque rien. »

b) « Vous ne me faites pas peur », répondit Estelle.

4/ « C'est moi qui ai planté les parapluies. Ne pleure pas, je vais t'aider à t'occuper de ton jardin pour avoir de bonnes récoltes. »

Module 5 Journée 6

Orthographe

• Je m'entraîne

1/ Rémi soigne son petit chien. Il lui panse la patte Et le met à l'abri. Son père, sa mère et son petit Frère sont contents d'avoir un petit animal à la maison.

« Quelle joie ! » dit le petit frère.

2/ arrivent / est / parfument / se baisse / s'ouvre / l'accueillent / font /

3/* Le chien est un animal domestique. Le chat aussi.

Le chien et le chat sont des animaux domestiques.

* L'aigle a de grandes griffes.

Le vautour aussi

L'aigle et le vautour ont de grandes griffes.

* Le lion rugit. Le tigre et la panthère aussi.

Le lion, le tigre et la panthère rugissent.

4/ passe / nage / arrache / va

Module 6 Journée 1

Grammaire

• Je m'entraîne

1/ au gymnase.

sur le tapis de sol.

2/ L'ours blanc vit au pôle Nord. Après le repas, sur une épaisse couche de glace, il s'allonge. Dans l'eau glacée il peut nager.

3/ * Les jeunes sportifs font leur entraînement.

* Alfred ne conduit plus son petit frère.

* Je n'ai jamais pris de couscous.

4/ à la campagne / dans l'herbe / près d'une meule de foin / au bord du ruisseau / non loin de la ferme

/Une jeune acrobate

Module 6 Journée 2

Une jeune acrobate

Lecture

1/Sur la piste près du grand mât qui retient l'immense chapiteau du cirque.

2/ Tatiana : acrobate – elle – gracieuse – Jolie-fillette pauvrete

Le public : les spectateurs - l'assistance - tout le monde

3/ - Les spectateurs applaudissent

⇒ après le premier numéro.

- Les spectateurs font silence

⇒ lorsque la fillette saute encore plus haut.

- Les spectateurs crient

⇒ Lorsque la fillette grimpe sur le deuxième Escabeau.

- Les spectateurs se taisent une deuxième fois

⇒ lorsqu'un quatrième escabeau est placé.

4/ « Bravo ma petite ! Tu es talentueuse, tu seras notre future acrobate ! »

Conjugaison

Module 6 Journée 2

Conjugaison

• Je m'entraîne :

1/ aller / faire / Avec qui es-tu allé(e) au théâtre / J'ai fait une tarte au citron. / Avec qui iras-tu au théâtre ? / Je ferai une tarte au citron. /

2/ Vous n'avez pas fait de promenade hier.

Quand ferez – vous vos entraînements ?

Sont – elles allées chez leur tante ?

Devine où irons-nous ce matin ?

3/ Oui, j'ai bien fait mes exercices d'entraînement.

J'irai passer mes vacances à Djerba.

Le dimanche, je fais mes devoirs.

4/ - Hier, René est allé à la patinoire. Il a chaussé ses patins. Il a glissé sur la piste. Il a fait un demi tour pour éviter un autre patineur.

- Demain, René ira à la patinoire. Il chaussera ses patins. Il glissera sur la piste. Il fera un demi tour pour éviter un autre patineur.

Module 6 Journée 3

Projet d'écriture

• Je m'entraîne

1/ 2 / 4 / 3 / 1

2/ Imagine une route poussiéreuse qui traverse une épaisse forêt aux arbres immenses. Dans une clairière, sont groupées de curieuses maisons : des cases.

3/ Les toits de ces cases sont couverts de feuilles de palmier. Les murs sont faits de minces troncs d'arbres. Ils sont percés de deux grandes ouvertures qui se font face, mais il n'y a ni porte ni fenêtre.

• Je produis

4/ « - Bonjour ma petite, peux-tu m'indiquer le chemin qui mène au village ? demande le touriste.

- Il faut traverser cette épaisse forêt, puis marcher le long d'une route poussiéreuse. Là vous trouverez des maisons bizarres, ce sont des cases. » Explique Tulmac.

Module 6 Journée 4

Des vignettes...pour un ballon

Lecture

1/ a) le ballon

un magnifique ballon cousu main.

b) La crèmerie

la grande crèmerie qui fait face au marché.

2/ Gaston est de taille moyenne. Il a les cheveux marron. Il aime beaucoup le football. Il est toujours riche en astuces.

3-a) 2 / 1 / 3

b) Gaston se porta tout un mercredi à la crèmerie. L'intelligent garçon repéra les ménagères des vignettes.

Il demande aux ménagères des vignettes.

4/ « - Mais papa le fromage est riche en calcium et il est nécessaire pour ma croissance. »

Module 6 Journée 5

Grammaire / Conjugaison

1/ Dimanche dernier, monsieur Morin est allé au bord de la mer. Il a posé son filet par-dessus le pont. Il a fait une bonne pêche et il a mis les poissons qu'il a attrapés dans un récipient. Un gardien est arrivé pour lui dire qu'il est interdit de pêcher.

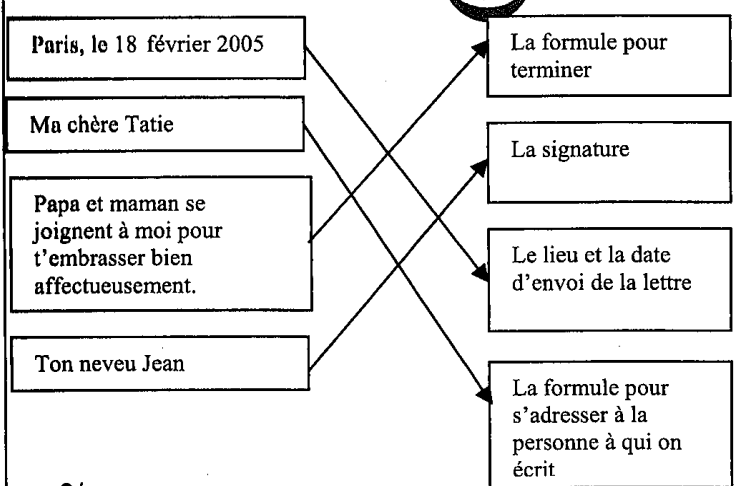
2/ Dimanche prochain, j'irai au cirque. Je regarderai les acrobates et j'admèrerai le courage des dompteurs.

Module 6 Journée 6

La lettre de Jean

Lecture

1/



2/

a) Merci d'avance ma chère tante pour tout ce que tu vas faire pour nous.

b) Ma chère Tatie, je viens te demander si tu peux venir nous aider pendant la maladie de ta sœur.

c) Excuse nous de tout le dérangement que nous allons te causer.

d) Préviens nous de l'heure de ton arrivée afin que j'aie te chercher à la gare.

3 « Allo ! Ecoute moi Jean, j'ai reçu ta lettre hier. J'arriverai à la gare demain par le train de midi. »

4/ 1) X

Module 6 Journée 6

Orthographe

• Je m'entraîne

1/ gris / bleu / heureux / petite / drôle / gais / curieux / grandes / joyeuses / vertes /

• Je produis

2-a) fatiguée / essoufflée / heureuse / élégante magnifique / bleue / noires.

b) Mon grand-père est fatigué par le voyage. Il monte lentement les escaliers. Il est essoufflé mais très heureux de nous revoir. Il est élégant avec sa magnifique veste verte et ses chaussures noires.

Module 7 Journée 1

Grammaire

• Je m'entraîne

1/ a) L'été dernier / un jour

b) Catherine est allée dans une colonie de vacances en montagne l'été dernier.

c) Tous les jours / souvent / quand vous serez partis

2/ 3 / 1 / 2

Module 7 Journée 2

La lettre de Paul

Lecture

1/

• → - Cher papa, chère maman.

• → - Je vous quitte en vous embrassant bien fort.

• → - C'est du chalet que je vous écris.

• → - Tout le monde me charge de vous envoyer ses amitiés

2/

Paul dit qu'il veut une réponse					×
Il parle de l'accueil qui lui a été fait		×			
Il évoque son voyage en train	×				
Il regrette d'être loin de ses parents	×				
Il donne une idée sur ce qu'il va faire			×		

3/ a) ... [Déjà pour demain, nous avons projeté une promenade en montagne...]

b) Déjà pour demain nous avons programmé une croisière en bateau.

Lieu et date d'envoi

La formule d'interpellation

La formule d'adieu

La signature

Module 7 Journée 2

Conjugaison

• Je m'entraîne

1/ ai dit la vérité / avez dit / ont dit / Je lis / lisez / lisent / J'écrirai / écrirez / écriront /

2/ Dites moi vos avis sur ce film.

Lisez ce guide touristique.

Ecrivez vos souvenirs de voyage.

• Je produis

a) lit / saisit / dit / va

b) Sandra écrit un article pour remercier les joueurs

de son équipe préférée. Fière de son travail, elle le **publie** dans le journal scolaire.

c) Hier, Sandra a lu le journal posé sur la table et a saisi la page sportive.

« Voilà le reportage du match de mon équipe préférée » a-t-elle – dit à sa sœur.

Après avoir lu cet article Sandra est allée dans sa chambre et **s'est installée** devant son ordinateur. Sandra a écrit un article pour remercier les joueurs de son équipe préférée. Fière de son travail elle l'a **publié** dans le journal scolaire.

Module 7 Journée 3

J'écris une lettre

**Projet d'écriture
• Je m'entraîne**

1/ a)

1	Julie	à Paul	Paris	15 Juillet 2005
2	Paul	à Julie	Cavalac	20 Juillet 2005

2/

N° de la lettre	La formule d'interpellation	La formule de politesse
1	Mon cher Paul	Je t'embrasse
2	Ma chère Julie	Gros bisous.

3/

Nabeul le ...

Cher(e) ami(e)

J'aime bien que tu sois avec moi pour admirer les poteries, pour profiter de la belle mer et pour jouer sur la plage. Viens chez moi et tu ne le regrettes pas.

Je t'embrasse

Ton ami(e)

Tozeur le ...

Cher(e) ami(e)

J'aime bien que tu sois avec moi pour admirer le coucher du soleil derrière les dunes de sable et pour faire des promenades à dos de chameau. Viens chez moi et tu ne le regrettes pas.

Je t'embrasse

Ton ami(e)

Module 7 Journée 4

La lettre de Daniel

Lecture

1/ * Il y'a quatre paragraphes.

* Daniel demande à son grand-père d'intervenir pour parler des vacances à ses parents.

* Grosses bises

* Très cher grand père.

2/ 3 / 4 / 1 / 6 / 5 / 2

3-

Lieu et date :

Formule d'interpellation.....

Module 7 Journée 5

Grammaire / Conjugaison

1/ trois jours / Hier / deux semaines

C'est Hélène qui a écrit cette lettre. Le 5 mai 2003. Elle a lu dans les journaux qu'il ne fait pas beau temps en France.

Elle demande à sa meilleure amie de lui écrire pour lui donner de ses nouvelles.

2/

Madrid, le 5 mai 2003

Chère Fabienne

Nous t'écrivons de Madrid où nous sommes depuis trois jours.

Nous parlons espagnol avec nos nouvelles amies.

Concetto et Fabiola. Nous leur avons dit que tu es notre meilleure amie. Hier nous avons assisté à une corrida et nous avons pris plusieurs photos. Nous avons lu dans les journaux qu'il ne fait pas beau temps en France. Nous rentrerons au pays dans deux semaines.

En attendant, écris-nous pour nous donner de tes nouvelles.

Nous t'embrassons
Hélène et Fabrice.

Module 7 Journée 6

La lettre de Monsieur Crêpe

Lecture

1/ Les ustensiles : un bol / une cuillère / une poêle

Les ingrédients : farine / œufs / huile / sel / lait

2/

D'ABORD

- Casser les 7 œufs
- Ajouter l'huile
- Délayer le lait

AU BOUT D'UNE HEURE.

- L'étaler et la laisser cuire
- Faire sauter la crêpe en l'air

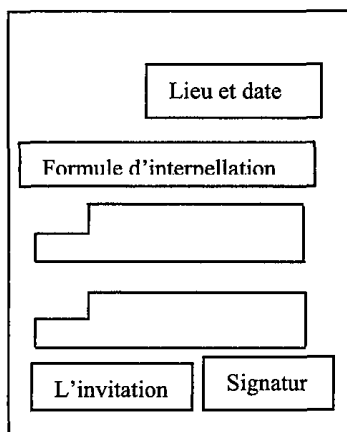
APRES UN MOMENT.

- Déposer la crêpe dans une assiette
- Ajouter la confiture

3/

- * La formule d'interpellation.
- Chère madame confiture
- * La première phrase de la lettre
Je vous écris cette lettre pour vous permettre de mieux me connaître.
- * La phrase dans laquelle l'auteur formule une invitation.
Vite, venez me rejoindre, je vous attends.

4/



Module 7 Journée 6

Orthographe

• Je m'entraîne

1/

- la gentille brebis → les gentilles brebis.
- la poupée mignonne → les poupées mignonnes.

- la robe neuve → les robes neuves.
- la belle histoire → les belles histoires.
- la grosse dinde → les grosses dindes.

2/

- un bon croissant doré.
- un beau diamant précieux.
- un gros pull neuf.
- un gentil petit garçon.
- un ancien journal scolaire.

3/

- Des films passionnants.
- Des histoires anciennes.
- Une fumée épaisse.
- Une voiture neuve.
- Une pièce de théâtre intéressante.

4-a) souterrains / vive- / brusque / animé / multicolore

b) Laurent est étonné de voir une vieille dame prendre le métro seule

Module 8 Journée 1

Grammaire

• Je m'entraîne

1/ sans se presser / bien / longuement

2/ en / de / par

3/ b) tranquillement / sans faire du bruit / à petits pas à coups de lance / lourdement

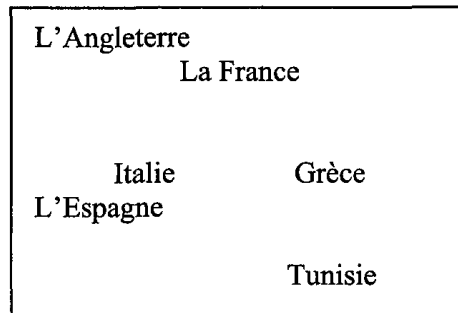
c) En hurlant, les autres chasseurs se jettent à leur tour sur la pauvre bête.

Module 8 Journée 2

Le grand voyage

Lecture

1/



2/

pays		capitale
La France	→	Paris
L'Italie	→	Rome
L'Angleterre	→	Londres
L'Espagne	→	Madrid
La Grèce	→	Athènes

3/ - en anglais	Good Morning
- en italien	Buon Giorno
- en allemand	Guten Tag !

4/ Claire et Alain ...jusqu'à Rome.....
Ils se sont faits de nouveaux amis.

Module 8 Journée 2

Conjugaison

• Je m'entraîne

1/ *Pouvez- vous me montrer le musée du Louvre ?

* Nous ne voulons jamais nous déguiser.

* Ces tickets ne peuvent plus servir.

* Voulez vous aller en Italie ?

2/ * Ces garçons ont voulu faire du Yoga pour se détendre mais ils n'ont pas pu rester longtemps sans bouger.

* Ces garçons voudront faire du yoga pour se détendre mais ils ne pourront pas rester longtemps sans bouger.

3/ pouvez / veux / veux / peux

4/ Sylvie veut faire de l'auto-stop pour aller en Europe.

Un automobiliste s'arrête. Mais la voiture ne peut pas démarrer. Sylvie pousse mais en vain. La voiture ne démarre pas.

Module 8 Journée 3

Projet d'écriture

• Je m'entraîne

1-a) cette / ville lumière / Elle est située au 19^{ème} arrondissement / un magnifique planétarium. / C'est une installation en forme de grand ballon / une immense salle de cinéma appelée la Géode / en forme de ballon.

b) La Tour Eiffel est une tour de 320 m en fer forgé de plusieurs étages.

C'est le monument le plus visité en France.

c)

Fatiguées de la promenade, elles sont allées au café pour se reposer et boire un jus.

Ensuite, elle vont à la station « Porte de la villette » pour prendre le métro et visiter un autre monument célèbre de Paris.

d)

Une semaine après Aurélie rejoint Véronique. Dès son arrivée, la tante propose aux deux jeunes filles d'aller faire un tour près de la « Tour Eiffel »

Le capitaine Haddock trouve enfin l'île.

Véronique dit « La Tour Eiffel est une tour de 320 mètres en fer forgé. C'est l'un des monuments les plus célèbres dans le monde entier. Après la promenade, elles sont allées boire un jus pour se rafraîchir.

Module 8 Journée 4

Une sortie de classe au Canada

Lecture

• Je m'entraîne

1-a) Les phoques / Les phoques / phoques / ces phoques / ces phoques

b) Les phoques / Ils / les / ces mammifères marins ces animaux de mer.

2/ a) de la barque

Une grande barque à fond plat.

Elle est faite d'un assemblage de bois recouvert de peau de phoque soigneusement cousue et parfaitement imperméable.

b) des phoques

Ce gros mammifère au cou très court au pelage gras et aux membres palmés.

3/

1 - B 2 - C 3 - A

4/ La chasse aux phoques

Le dressage des phoques

Module 8 Journée 5

Grammaire / Conjugaison

2/ Alex veut voler comme les oiseaux. Il prend deux ailes d'oie dans la cuisine et les fixe sur le dos. Sans faire de bruit, il saute du premier étage en riant. Mais il ne vole pas et tombe dans la cour en criant.

3/ Heureusement, il n'a pas eu de graves blessures mais il a eu une peur bleue.

Module 8 Journée 6

L'île au trésor

Lecture

• Je m'entraîne

1-a) 22

b) Indique le numéro de la vignette où l'on voit.

les quatre hommes dans la forêt 22

l'un des deux policiers mordu par un crabe 13

le chien Milou rapporte des chaussures 19

c) la détonation du coup de fusil 8

les premiers cris du policier mordu par le crabe 12

ce que dit milou aux policiers 13

2/ Hergé.

Le trésor de Rack Ham le Rouge.

Sirus

3/ - Mon dieu ! Que lui est il arrivé... ?

- Qu'y - a - t - il, capitaine ?

Vous êtes blessé... ?

- C'est comme ça que le coup est parti...

4/ Début de la séquence

Résumé N°2

Ses compagnons débarquent l'un après l'autre sur cette île.

Suite de la séquence.

Résumé N°3

Après quelques incidents, le capitaine Haddock et Tintin trouvent sur la plage les restes d'un canot.

Fin de la séquence

Résumé N°3

Les quatre hommes s'enfoncent dans la forêt pour explorer l'île et découvrir le trésor.

Module 8 Journée 6

Orthographe

• Je m'entraîne

1/ sont allées

Elles ont acheté

Ces feuilles étaient décorées

de papillons imprimés

2/ Les hirondelles sont revenues

les gouttes de pluie tombées

Jacqueline et sa sœur n'ont pas encore visité Paris.

3/ - Claudine a lu le poème que son frère a écrit.

- Mes voisins ont fait leurs bagages, ils sont allés en voyage en Turquie.

- Sonia a été surprise quand ses amies lui ont écrit du Japon.

4-a)

sont partis dans les îles

ont pu

ont choisi

b)

• Elles ont fait une bonne marche.

• Elles sont rentrées fatiguées mais détendues.

Module 1 Journée 1

Grammaire

J'apprends à utiliser les déterminants, les noms et les pronoms personnels

Consolidation

- 1) François
Sami
- 2) Les chasseurs portent des fusils et des gibecières. Ils sifflent leurs chiens et partent à la chasse.
- 3) - Alex part à la chasse avec ses deux chiens. Il marche de longues heures.
- Chaque dimanche, mon père et moi allons à la pêche. Mon père et moi rentrons le panier plein de poissons.
- 4) Notre ami est chasseur. Il rentre à la maison bredouille.
- 5) Jean et Pascal se promènent dans les bois.
- 6) Le marchand / L'amie / L'invitée / La boulangère / L'orpheline.
- 7) - Vous attendez / Tu joues / Il fait
- 8) Il y a trois bonnes nouvelles dans la lettre. Est-ce que madame Duval a de l'argent pour faire les commissions ?
- 9) Tous les jours, je vais acheter du pain à la boulangerie.
Tu es allée à la librairie pour acheter des livres.
- 10) Mon cousin et mon ami / En ville / Le journal

QCM

- 1) un nom propre.
- 2) Ils

Module 1 Journée 2

Conjugaison :

J'apprends à utiliser des verbes conjugués et des verbes à l'infinitif

Consolidation

- 1) - Elle n'aime pas les mathématiques.
- Elle décide d'aller s'inscrire à une école de cirque.
- 2) - Plus tard, mon cousin sera intéressé par la musique.
- Ma sœur rêve de s'inscrire à une école de danse.
- Demain, vous assisterez à un beau spectacle.
- 3) L'infirmière soigne le malade. Elle est très gentille.
- 4) - Hier, le dompteur n'a pas présenté le numéro des éléphants.
- Lorsque les clowns apparaissent au milieu de la piste, les spectateurs applaudissent très fort.
- 5) Le fleuriste s'occupe bien des gens. Il leur fait des bouquets de fleurs et de roses.
- 6) - prendre /- travailler / - se présenter / - choisir / - dire /- faire
- 7) - Je rentrerai chez moi fatigué ce soir.
- Patrick vient prendre sa leçon d'informatique à dix heures.

8)

Le passé	Le présent	Le futur
- Il y a une semaine	- En ce moment	- Dans trois jours
- Depuis deux jours	- Maintenant	- Une semaine après
- Hier soir	- A ce moment	- Bientôt

QCM

- 1) au passé composé.
- 2) au passé composé.

Module 1 Journée 3

Projet d'écriture

J'évite les répétitions dans un récit

Consolidation

- 1) - Françoise a très mal aux dents. Cette nuit, Elle n'a pas pu dormir. Le matin, la petite fille va chez le dentiste.
- Comme elle n'a pas pris de rendez-vous, La petite cadette doit attendre son tour.
- 2) - Elle
- La petite fille
- La petite cadette
- 3) Françoise a tellement souffert qu'elle crie en souffrant. En demandant la permission aux patients, le dentiste la soigne la première.
- 4) - Il n'a jamais tué de lions.
- Ils n'ont rien pêché.
- 5) Les potiers fabriquent de belles poteries sur leur tour, ensuite ils les font cuire dans un four

QCM

- 1) l'
- 1) les enfants

Module 1 Journée 4

Projet d'écriture

J'évite les contradictions dans un récit

- 1) - Lotfi est le voisin de Kamel et de Rim. La fille fait une marionnette.
- Les deux filles construisent une villa en carton.
- L'école a un jardin.
- 2) Les piétons ne peuvent pas traverser la rue parce qu'elle est inondée. Ils sont très mécontents. Un homme marche dans l'eau, mais il a enlevé ses chaussures parce qu'il ne veut pas les abîmer.
- 3)
 - a) Les premiers films étaient muets.
 - b) L'acteur le plus célèbre de l'époque était Charlot Chaplin.
 - c) On reconnaît « Charlie Chaplin » par son pantalon large, sa veste courte, ses moustaches et sa redingote.

QCM

- 1) Jaques réussit à l'examen, il pleure de tristesse.
- 2) oublier ses chagrins.

Module 1 Journée 5

Grammaire / Conjugaison

J'intègre ce que j'ai appris

1) Aujourd'hui, Claire et sa sœur mettent leurs maillots et enfoncent leurs bonnets sur les têtes.

Après elles saisissent des serviettes et se précipitent vers la piscine.

Au coup de sifflet, elles s'élancent dans l'eau. Les jeunes filles présentent, maintenant, un spectacle agréable.

2) - En été, chaque jour, je me réveille de bonne heure.

- Je prends mon petit déjeuner.
- Je vais à la plage.
- Je passes la journée à jouer et à nager.

3) - Le boucher

- L'agent de police
- Le pédiatre
- Le policier
- L'horloger
- Le vétérinaire

4) - Je vais à l'école, je sais lire, écrire et communiquer avec les autres. Je sais saisir des textes par ordinateur. J'utilise l'Internet et les moyens de communications.

Module 1 Journée 6

J'apprends à utiliser l'infinitif après :
à - de - par - pour - sans

Consolidation

1) J'apprends à utiliser l'Internet.

2) - Nous avons vu des enfants en train de cueillir des fleurs et d'arracher les feuilles des arbres dans un jardin public. Nous venons d'appeler les enfants pour les conseiller.

3) - Avant de rendre visite au malade, je lui achète des fleurs.

- Pour comprendre la leçon, tu dois suivre le maître attentivement.

4) J'apprends à lire pour savoir vivre.

5)

- Sans suivre le maître, tu ne peux pas réussir.
- Pour faire des collections, je commence par rassembler les timbres postaux et les cartes téléphoniques.

6)

- Je n'ai rien à remarquer.
- Elle sort de la maison sans boire un café.
- Sans faire du sport, la fille ne sera pas en bonne santé.
- Pour avoir une récompense, il faut travailler sérieusement.
- L'enfant se met à crier fort.

7)

- Ma sœur rêve d'être dentiste.
- Le caméraman commence à filmer l'émission.
- Mon frère apprend vite à travailler avec l'ordinateur.

8)

- Le cancre entre dans la classe sans frapper à la porte.
- Je vais à la forêt pour me promener.
- L'enfant est en train d'arracher les fleurs.
- Il est interdit de fumer dans la salle de classe.
- Je commence par mettre l'ordinateur en marche.

OCM

1) prendre.

2) pour

Module 2

Module 2 Journée 1

Grammaire

J'apprends à utiliser les déterminants démonstratifs et possessifs

Consolidation

1) Ces filles et leurs pères font du jardinage.
Nous obéissons à nos parents.
Ces jeux sont dangereux.

2) Ce médecin encourage ses malades.

Ces élèves et leur maître visiteront une élève hospitalisée.

3)

- Est-ce que le journaliste a publié ses articles ?
- Le maître a donné aux élèves leurs devoirs.
- Cette image est merveilleuse.

4) Ces beaux paysages sont à coté de cette montagne.

5) - Est-ce que tu as fait tes devoirs ?

- Oui, j'ai fait mes devoirs convenablement.

6)

- | | | |
|-------------|---|----------------|
| Cette femme | - | cet ordinateur |
| Cet homme | - | ces animaux |
| Ce vélo | - | ce jeu |

7)

- | | | |
|--------------|---|-----------------|
| <u>Ses</u> | → | • marionnette. |
| <u>Vos</u> | → | • chaussures. |
| <u>Mon</u> | → | • parfums. |
| <u>Ta</u> | → | • caméra. |
| <u>Notre</u> | → | • aventures. |
| | → | • document. |
| | → | • bibliothèque. |

8) Notre classe est vraiment agréable.

Mes amis travaillent ensemble. Ils préparent leur programme de fin d'année.

Qu'avez-vous ajouté dans votre portfolio ?

Interroge le maître.

9) Ce mécanicien est adroit. Il répare la panne de cette auto.

Mes voisins et moi visiterons la foire de Nabeul.
 Ton oncle et ses enfants sont arrivés à Paris
 J'utilise mon ordinateur dans mon travail.
 Est-ce que tu as fait tes devoirs ?
 Oui, j'ai fait mes devoirs convenablement.

OCM

- 1) cette
- 2) mes

Module 2 Journée 3

Conjugaison

J'apprends à conjuguer des verbes à l'impératif

Consolidation

1a)

- ③ • Vider dans le flacon le contenu de l'ampoule.
- ④ • Reboucher le flacon et agiter très fort.
- ① • Ouvrir le flacon.
- ② • Verser dans le flacon la poudre contenue dans le sachet.

2-a) : 2^{ème} personne du singulier :

- Ouvre le flacon !
- Verse dans le flacon la poudre contenue dans le sachet !
- Vide dans le flacon le contenu de l'ampoule !
- Rebouche le flacon et agite très fort !

b) : 2^{ème} personne du pluriel :

- Ouvrons le flacon !
- Versons dans le flacon la poudre contenue dans le sachet ?
- Vidons dans le flacon le contenu de l'ampoule !
- Rebouchons le flacon et agitons très fort !

c) : 3^{ème} personne du pluriel.

- Ouvrez le flacon !
- Versez dans le flacon la poudre contenue dans le sachet !
- Videz dans le flacon le contenu de l'ampoule !
- Rebouchez le flacon et agitez très fort

3)

- ⇒ Ne touche pas ces médicaments !
- ⇒ Dites la vérité !
- ⇒ Faites attention en traversant la rue !
- ⇒ Finissons le travail !

4)

- ⇒ Téléphone à grand-mère !
- ⇒ Suis la vérité !
- ⇒ Arrache les mauvaises herbes dans le jardin.

5)

- ⇒ Attends ton tour
- ⇒ Lis tes livres !
- ⇒ Ne joue pas dans la rue !
- ⇒ Apprends comment utiliser l'Internet !
- ⇒ Remettez de l'ordre dans votre chambre !
- ⇒ Choisissez une bonne réponse !

6)

Personne	dire	obéir	finir
2 ^{ème} p. du singulier	dis	obéis	finis
1 ^{ère} p. du pluriel	disons	obéissons	finissons
2 ^{ème} p. du pluriel	dites	obéissez	finissez

7)

Il faut utiliser l'Internet !

- Utilise l'Internet !
- Utilisons l'Internet !
- Utilisez l'Internet !

Il ne faut pas écrire sur les tables !

- N'écris pas sur les tables !
- N'écrivons pas sur les tables !
- N'écrivez pas sur les tables !

8)

	A la 2 ^{ème} personne du singulier	A la 2 ^{ème} personne du pluriel
• ne pas faire de bêtises.	Ne fais pas de bêtises !	Ne faisons pas de bêtises !
• lire cette lettre.	Lis cette lettre !	Lisons cette lettre !
• apprendre les leçons.	Apprends tes leçons !	Apprenons nos leçons !

9) Descends les escaliers doucement ! Visitons la foire du livre ! - Ne jouez pas dans la rue !

OCM

- 1) Travaillez avec goût et plaisir !
- 2) Faisons les devoirs régulièrement !

Module 2 Journée 6

Orthographe

J'apprends à écrire a et à

Consolidation

1)

- ⇒ J'ai téléphoné à mon ami pendant la nuit.
- ⇒ Il arrive à dix heures.
- ⇒ Elle a joué à la marelle.

2)

⇒ Le père a acheté un ordinateur à son fils.
 ⇒ Dans la salle des machines, ma cousine a trouvé beaucoup de plaisir à regarder.

3)

- L'enfant a trouvé un petit oiseau, il l'a caressé puis il l'a remis doucement dans son nid.
- Le maître a donné un exercice difficile. Un seul élève a trouvé la réponse.

4) Il a permis a son fils de jouer a cache - cache.

5) Le journaliste a des articles a publier.

- 6) - a
 - à
 - à / a
 7) - Cette année, j'apprends à lire et à écrire en anglais.
 - Maman a fait une surprise à mon père.

- 8)
- La comédienne → a
 - Jacqueline se met → à
 - Tu commences → à
 - travailler. ← a
 - faire des révisions. ← à
 - présenté un beau spectacle. ← à

- 9)
- Le garçon a préparé les textes à publier.
 - J'ai appris à mon frère à utiliser l'Internet.

- 10)
- Le petit garçon a des yeux verts.
 - Les élèves se mettent à travailler ensemble.

- QCM
- Un mot invariable.
 - à l'infinitif.

Module 3 Journée 1

Grammaire

J'apprends à utiliser l'adjectif épithète et l'adjectif attribut

Consolidation

- Mon ami est généreux.
 - Les invités sont accueillis avec joie.
 - Mes cousins sont aimables et gentils.
- J'habite un nouvel appartement.
 - Cette piqûre est douloureuse.
 - La chienne fidèle a une queue touffue.
- L'endroit est calme. / La fille est curieuse. / La maladie est grave. / Les passagers sont nombreux.
- L'infirmière est dévouée, gentille, serviable et patiente.
- L'hôpital lointain est très grand.
 - Des médecins doués s'occupent des malades.
 - Les malades sont patients et gentils.
- La nouvelle maison est située au bord du lac.
 - Le chien a trouvé un bel os.
 - Le garçon a des cheveux gris
 - Tu as visité les monuments célèbres de Paris ?
- Les jeunes infirmières s'occupent bien des malades.
 ⇒ Les moutons maigres sont dans le jardin.
 Ces beaux bijoux argentés et dorés brillent dans la vitrine.

8) - les hauts palmiers sont chargés de dattes.

- Le mignon bébé dort dans son berceau
 - Les beaux cheveux de ma petite sœur sont bouclés.
- 9) des gens inquiets / un infirmier dévoué
 des facteurs serviables / une mariée charmante
 un repas délicieux / des maladies contagieuses
 des monuments célèbres / des élèves généreux

QCM

- La maîtresse est gentille.
- Le journaliste connu est arrivé.

Module 3 Journée 2

Conjugaison

J'apprends à conjuguer les verbes « être » et « avoir » au passé composé et au « futur »

Consolidation

1)

	être	avoir
futur	Je serai Nous serons Vous serez	Tu auras Ils auront Nous aurons
Passé composé	Il a été Elles ont été Vous avez été	J'ai eu Tu as eu Vous avez eu

2) Tu as été journaliste. / Vous aurez de la peine. / Il a eu un colis.

3)

- Hier, vous avez eu douze ans. Vous serez en sixième année l'année prochaine.

- Demain, ce sera l'anniversaire de Caroline. Elle aura beaucoup de cadeaux. Elle aura plusieurs jeux. Nous serons sûrs qu'elle sera contente.

4)

⇒ As-tu eu un ami dans ta classe ?

⇒ Vous avez eu peur la nuit dernière!

⇒ Est-ce que tes parents ont été contents de ton travail ?

5) J'ai élevé un caniche. Ses yeux étaient noirs, ses oreilles étaient petites, sa queue était touffue. Il était drôle.

6)

Je → as eu un cadeau.

Tu → seront heureux.

Il → serai en colonies de vacances.

Nous → aurez une surprise !

Vous → sera un grand comédien.

Ils → avons eu de la chance.

7)

- Hier, Jean et Amélie ont été en retard.

- Quelques semaines plus tard, mon frère sera-t-il un bon joueur de foot-ball ?

- Nous n'avons pas eu peur du lion la semaine dernière.

8) Tu seras studieux / Je serai surpris. / Ils auront des prix. / Elles seront solidaires.

QCM

1) Aujourd'hui, les pompiers arrivent vite pour éteindre le feu, ils ne sont pas en retard.

2) Les parents ont été en Europe.

Module 3 Journée 3

Projet d'écriture

1- b) - Chéri, peux-tu m'aider à nettoyer le jardin et arracher les mauvaises herbes? Interroge grand-mère.

- Bien sûr grand-mère, répond Pierre.

- Tu viens creuser la terre avec moi ? demande t-elle.

- Tout de suite Mamie, répond le neveu.

- Et maintenant, est ce que je peux planter des fleurs et des arbustes ? demande Pierre.

- Oui, comme tu es gentil mon chéri, dit grand-mère.

- Qui va arroser les plantes ? Interroge Pierre.

- C'est moi ! Apporte-moi l'arrosoir, s'écrie grand-mère.

c) En fin de la journée, le jardin devient propre et agréable.

d) Dans le jardin.

e) Pierre passe ses vacances à la campagne chez sa grand-mère. Il l'aide à nettoyer le jardin, à planter des fleurs et des arbustes.

- Chéri, peux tu m'aider à nettoyer le jardin et arracher les plantes sauvages ? Interroge grand-mère.

- Bien sûr grand-mère, répond Pierre.

- Tu viens creuser la terre avec moi ? demande t-elle.

- Tout de suite Mamie, répond le neveu.

- Et maintenant, est ce que je peux planter des fleurs et des arbustes ? Demande Pierre.

- Oui, comme tu es gentil mon chéri, dit grand-mère.

- Qui va arroser les plantes ? Interroge Pierre.

- C'est moi ! Apporte-moi l'arrosoir, s'écrie grand-mère.

Au bout de la journée, le jardin devient propre et agréable.

Module 3 Journée 4

Projet d'écriture

J'intègre un passage dialogué dans un récit

1a) – Oui, j'accepte de passer les vacances chez vous.

- Chez moi, il fait mauvais temps

- Tu peux mettre des vêtements d'hiver

- Bien sûr, mon père pourra nous accompagner chez mes cousins à la campagne.

Nous irons en voiture voir le grand pont. Nous nous amuserons beaucoup.

b) Sami habite à Bizerte. Il invite son ami fidèle passer les vacances d'hiver chez lui.

c)

- Nous irons en voiture voir le grand pont.

- Nous nous amuserons beaucoup.

d) **Début**

Sami habite à Bizerte. Il invite son ami fidèle passer les vacances d'hiver chez lui.

Suite

Recopier les répliques de l'exercice n°1 a

Fin

Nous irons en voiture voir le grand pont. Nous nous amuserons beaucoup.

Module 3 Journée 6

Orthographe

J'apprends à écrire « son » et « sont »

Consolidation

1)

• La mère aide beaucoup son fils handicapé.

• Charlot est amusant avec sa redingote, ses godillots et son chapeau melon noir.

2)

Les parents (søñ – sont) à la maison. Le père autorise (son – sønt) fils à utiliser l'ordinateur.

Aline et (son – sønt) frère (søñ – sont) invités à passer la soirée chez les voisins.

3)

Les clowns sont drøles, leurs nez sont ronds, leurs cheveux sont bouclés.

Mes amis sont solidaires.

Les infirmières sont patientes.

4)

• Le clown est amusant, son chapeau est pointu.

• Les spectateurs sont déjà là.

5) Mon ami est handicapé, son nez est pointu, ses cheveux sont noirs, Lisses et longs.

Il est gentil, attentif et travailleur.

6)

• Inès fête son anniversaire : ses amis sont déjà là.

• Où sont Jean et son frère ?

• Françoise et Yvette sont deux sœurs jumelles, mais elles ne sont pas de même taille.

7)

• Le petit enfant a pris sont goûter.

• Les élèves sont curieux.

• Mon ami a perdu son argent.

8)

- Jaques et son ami travaillent en ensemble.

- Les deux frères sont inséparables.

- Il a donné son portfolio à son maître.

- Ils sont inséparables.

QCM

1) Il aide son père.

2) Mes amis sont courageux et zélés.

Module 4 Journée 1

Grammaire

J'apprends à utiliser la forme négative avec :

ne.... Plus....ne.... Jamais....

Consolidation

1) ⇒ Ne sortez jamais pendant la nuit !

⇒ Ne sois jamais peureux !

⇒ Ne voyage plus seul !

⇒ Ne faisons plus de collections !

2)

⇒ Tu n'arrives jamais en retard.

⇒ Elle ne laisse plus les médicaments à la portée des enfants.

⇒ Notre voisine n'est pas malade.

3)

⇒ Vous voulez toujours travailler ensemble.

⇒ J'arrive encore en retard à l'école.

⇒ Notre équipe a toujours gagné les matchs.

4)

⇒ Je fais encore du sport.

⇒ Maman lit toujours des romans.

5) Il ne fait plus attention en traversant la rue.

Le mauvais écolier ne dit jamais la vérité.

6) a) - Ne jetez plus vos ordures dans le jardin !

b) - Ne laissez jamais les médicaments à la portée des enfants !

7) ⇒ Oui, je lis encore des livres.

⇒ Non, je ne lis plus de livres.

⇒ Oui, il fait toujours des cauchemars.

⇒ Non, il ne fait jamais de cauchemars.

⇒ Oui, je fais toujours des bêtises.

⇒ Non, je ne fais jamais de bêtises.

8) ⇒ Je ne fais plus de bêtises.

⇒ Mon ami n'a plus de problème de prononciation.

⇒ Ma sœur n'a plus la rougeole.

9) ⇒ Mon oncle ne respecte jamais les piétons.

⇒ Mes camarades ne sont jamais solidaires.

⇒ Mon frère n'a jamais peur des chiens.

QCM

1) Tu ne refuses pas de travailler avec tes amis !

2) Tu ne fais plus de farces à ton ami.

Module 4 Journée 3

Conjugaison

J'apprends à conjuguer les verbes du type

« finir » au passé composé, au présent et au futur

Consolidation

1)

→ Tu as blanchi les murs de la maison.

→ Vous avez rougi de honte.

→ le maître a réuni les élèves pour les conseiller.

2) Hier, nous avons choisi de beaux fruits.

Maintenant, vous réfléchissez avant de parler.

Demain, maman préparera un grand gâteau et le garnira de crème.

3) ⇒ J'obéirai toujours à mes parents.

⇒ Est-ce que vous avez fini ce travail avec l'ordinateur ?

⇒ Tu as réussi tes épreuves.

4)

- Tu
 - Vous
 - Nous
 - Ils
- finiront par sauver la victime.
 - ne saliront plus nos livres.
 - avez choisi un métier.
 - as réuni tes camarades.

5) Vous n'avez pas trop grossi. **Grossir** ⇒ au passé composé.

Avez-vous averti vos parents ?

avertir ⇒ au passé composé.

6)

Tu remplis	Tu nourris	Tu blanchis	Tu obéis
Nous remplissons	Nous nourrissons	Nous blanchissons	Nous obéissons
J'ai rempli	J'ai nourri	J'ai blanchi	J'ai obéi

7) ⇒ En automne, les feuilles jauniront et finiront par tomber.

Les nuages noirciront le ciel.

8) Vous avez obéi à grand-mère.

QCM

1) choisir

2) de 3^{ème} groupe.

Module 4 Journée 6

Orthographe

J'apprends à écrire « et » ou « est »

Consolidation

1) J'ai acheté du lait, du fromage et du chocolat.

Le musée de Bardo est célèbre.

2) Le jardinier (et – est) travailleur : Il creuse la terre, ramasse les cailloux (est – et) plante des fleurs.

3) Notre salle de classe est bien décorée et propre.

4) Le cordonnier est travailleur et patient.

Le facteur est serviable et zélé.

5) Claire, Jean et François sont rentrés en retard.

QCM

• La fille et le garçon sont gentils :

• Ce chauffeur est respectueux.

• Mon père, ma mère et ma grand-mère sont en train de lire des livres !

6) Mon père et ma mère sont encore chez ma tante à la campagne.

Le médecin est adroit et dévoué.

Le clown est amusant : il porte un pantalon large et une veste courte.

Ma cousine a des cheveux longs et bouclés.

7)

a) L'infirmière est patiente et serviable

b) Ma chambre est rangée et propre.

c) Le chauffeur est nerveux et méchant.

8)

a) Le maître est zélé et généreux.

b) La fille et le garçon sont travailleurs.

9)

J'ai acheté du lait, du sucre et de la farine.

Tu as choisi un livre, un conte et un roman.

QCM

1) Ce chauffeur est respectueux.

2) un mot invariable.

Module 5 Journée 1

Grammaire

J'apprends à utiliser les compléments essentiels et non-essentiels

Consolidation

- 1) Je téléphone au médecin.
 Vous préparez le programme de la fête.
 Grand-père remercie les pompiers.
 En hiver, la pluie arrose les champs.
- 2) ⇒ Je quitte la maison sans faire de bruit.
 ⇒ Vous êtes partis en excursion pendant les vacances.
- 3) ⇒ Les élèves rangent leurs devoirs.
- 4) - Les enfants arrachent les mauvaises herbes.
 - Le menuisier coupe la planche.
 - Je ramasse les ordures.
 - Vous cueillez les marguerites.
- 5) Tu traverses la rue avec prudence.
- 6) L'infirmière s'occupe des malades.
 Le journaliste interroge l'actrice.
 Il dort.
 Je participe au concours.
- 7) Tu protèges la forêt.
 J'ai participé à la course.
 Grand-mère a arrosé les plantes dans le jardin.
 Maman achètera un ordinateur.
- 8) Maman rend visite à sa voisine.
 Le jardinier cueille des roses.
 Il faut protéger la nature.
 Dans le quartier, on parle du directeur de l'école.
 La baleine se nourrit de poissons. (de quoi) ?
- 9) Je danse
Le maître a corrigé les cahiers d'activités.

OCM

- 1) Hier, nous avons visité le musée du Louvre.
 2) ses devoirs.

Module 5 Journée 2

Conjugaison

J'apprends à conjuguer les verbes du type « prendre et mettre » au passé composé et au futur

Consolidation

1)

	remettre	apprendre	Prendre
présent	Je remets	Nous apprenons	Elles prennent
futur	Tu remettras	Vous apprendrez	Vous prendrez
Passé composé	Il a remis	Ils ont appris	Tu as pris

- 2) ⇒ Maman et ma sœur mettront leurs beaux vêtements.
 ⇒ Mes amis et moi, nous apprendrons bien l'anglais.
- 3) • Nous mettrons en ordre notre chambre.
 • Vous avez appris à nager dans la piscine.
 • Tu promettras de visiter le musée de Bardo.

4)

temps	infinitif
-------	-----------

Passé composé	apprendre
---------------	-----------

temps	infinitif
futur	remettre

- 5) ⇒ Je comprends ma leçon.
 ⇒ Tu remettras l'ouvrage à sa place.
 ⇒ Il a pris le train pour voyager.
- 6) - Hier, tu as permis à ton fils d'aller au cirque.
 - Demain, vous apprendrez bien vos leçons.
- 7- Avant-hier, nous avons mis les ordures dans des sacs bien fermés.
 - demain, les enfants prendront soin des fleurs et des sapins.
 - la semaine dernière, j'ai appris à utiliser l'Internet.
- 8) ⇒ Oui, nous avons compris ce poème.
 ⇒ J'ai mis les belles fleurs dans un vase.
 ⇒ Oui, Pierre promettra à son maître de dire toujours la vérité.
- 9) - Les enfants ont promis de protéger la nature.
 - Demain, tu reprendras tes entraînements.

- 1) Comprendre
 2) vouloir
 3) Hier

Module 5 Journée 3

Projet d'écriture

Consolidation

Le mammifère le plus rapide : le guépard

2)

Présentation du guépard

Son physique	Son caractère	Ce qu'il fait
- tête ronde - petites oreilles - un nez aplati - canines pointues - pattes musclées	- fort - rapide - carnivore	- attaquer les animaux - repérer sa proie à la vue

- 3) Le guépard est très rapide.
 Le guépard est un mammifère carnivore, il est rapide et un bon chasseur.
- 4) Le guépard est un animal terrestre et mammifère. Il ressemble au tigre. Il a une tête ronde. Ses yeux sont noirs, ses oreilles sont petites, son nez est aplati, ses pattes sont musclées, ses canines sont très pointues. Le guépard est très fort. Il est le mammifère le plus rapide. Il peut atteindre 110 km par heure. Il repère sa proie à la vue. Il attaque toujours les animaux.

Le zèbre

2)

Présentation de l'animal

Son physique	Son caractère	Ce qu'il fait
- un nez rond - des yeux noirs - des oreilles courtes - un museau noir - des pattes longues	- les zèbres se reconnaissent sans erreur.	- manger de l'herbe. - se sauver lorsque l'ennemi arrive.

3) Le zèbre est un animal très joli et attentif.

Le zèbre est le cousin du cheval et de l'âne. Il est domestiqué. Il est attentif, gentil, prudent et rapide.

4) Le zèbre est le cousin du cheval et de l'âne. Ses yeux sont noirs. Ses oreilles sont courtes, son museau est tout noir, ses pattes sont longues, sa queue est courte, ses rayures changent d'un animal à l'autre. Les zèbres se reconnaissent sans erreur. Ils se nourrissent de l'herbe et ils se sauvent rapidement lorsque l'ennemi arrive.

Module 5 Journée 6

Orthographe

J'apprends à accorder le verbe avec le sujet

Consolidation

1) ⇒ Jean et Pierre apprendront à utiliser l'Internet.

⇒ Les petits garçons font du ski.

⇒ Les pères offrent de jolis cadeaux aux mamans.

⇒ Les élèves protègent l'environnement.

2) Mellouli sera un grand champion tunisien. Il représentera son pays aux jeux Olympiques. Il remportera des médailles d'or.

3) Les girafes vivent dans les savanes piquées d'arbres. Elles se nourrissent des feuilles et des pousses des arbres, essentiellement des acacias.

4) L'abeille fabrique le miel à partir du nectar des fleurs récolté par l'ouvrière qui butine.

5) ⇒ Françoise apprend à Patiner.

6) Lundi dernier, le maître a grondé un élève. Il lui a dit :

« Tu ne corriges pas tes exercices, tu ne prépares pas tes auto - dictées ! »

7) - L'ambulance a transporté à l'hôpital deux blessés hier soir.

- Le garagiste appelle ses deux apprentis.

- Les potiers fabriqueront de belles poteries sur leur tour après demain.

8)

Nous écoutons le maître attentivement.

Vous avez appris le français.

Jean et Pierre respectent les autres.

Jean a promis de ne pas faire de bêtises.

9)

- Les spectateurs applaudissent très fort.

- Le clown amuse les enfants.

- Paul et son ami se promènent dans l'oasis.

QCM

1) Maman est sportive.

2) ils se sont promenés ensemble.

Module 6 Journée 1

Grammaire

J'apprends à utiliser le complément de lieu

Consolidation

1) La fusée se pose sur la lune.

L'avion atterrit sur la piste.

Le train arrive à la gare.

Le bateau quitte le port.

2) a) Au fond de l'océan, le navire s'est coulé.

b) Dans la salle de sport, je m'entraîne.

c) Au restaurant, la famille dîne.

3) ⇒ Elle se trouve au sud-est de la Tunisie.

⇒ Il se trouve en France.

⇒ Non, les pyramides se trouvent en Egypte.

4) ⇒ Dans l'espace, la chienne Laïka a été envoyée le 3/11/1957.

5)

a) Le dimanche, j'emmène ma fille chez le coiffeur pour couper ses boucles.

b) Les deux équipes arrivent au stade.

c) Mon père et ses voisins vont partir à la pêche. Ils marchent d'un pas vif.

6) Les enfants s'entraînent dans le gymnase.

Je passe mes vacances à la campagne.

La famille s'installe au bord du lac.

7) Le petit garçon joue dans le jardin.

L'ambulance transporte les blessées à l'hôpital.

Le berger s'occupe des animaux dans la bergerie.

8) ⇒ J'ai trouvé le chaton dans la rue.

⇒ Nous avons réparé nos chaussures chez le cordonnier.

⇒ Ils préparent le spectacle de la fête dans la classe.

9) Pour acheter des médicaments, je vais à la pharmacie.

Le chasseur chasse des lièvres dans la forêt.

Le dimanche j'emmène mon fils chez le coiffeur.

Les deux équipes arrivent au stade.

Mon père et ses voisins vont à la pêche.

QCM

1) L'avion atterrit sur la piste d'atterrissage.

2) au bord du lac

Module 6 Journée 2

Conjugaison

J'apprends à conjuguer les verbes « aller » et « faire » au passé composé et au futur

Consolidation

1) Il fait du judo.

Elle est allée à la piscine

Le singe fait des grimaces.

2)

Le verbe	Au passé composé	Au futur
Aller	Vous êtes allés au cinéma.	Vous irez au cinéma.
Aller	Où êtes-vous allées	Où-irez vous
Faire	passer vos vacances ?	passer vos vacances ?
Faire	Tu n'as pas fait de promenade à pied ?	Tu ne feras pas de promenade à pied ?
	J'ai fait plaisir à mes parents.	Je ferai plaisir à mes parents.

3) Hier, nous sommes allés à la mer. Nous avons fait des plongeurs.

4) Demain, tu iras au théâtre. Tu feras la queue. Tu passeras des moments agréables.

5) Ce sont les vacances d'été, j'irai les passer à la campagne chez mon oncle. J'admirerai les jolis paysages. Je ferai une collection de plantes. Je nommerai les animaux domestiques. J'aiderai mon oncle à arroser ses arbres fruitiers. Je passerai des moments agréables.

6)

temps	faire	aller
Passé composé	Tu as fait	Nous sommes allés (ées)
	Ils ont fait	Il est allé
Futur	Elles feront	Vous irez
	Je ferai	Ils iront

7b)

- Je suis allé chez le photographe et j'ai fait des photos.
- Tu es allé chez le photographe et tu as fait des photos.
- Nous sommes allés chez le photographe et nous avons fait des photos.

8) ⇒ Tante Dupont est allée au supermarché et a fait des courses.

⇒ J'ai fait régulièrement mes devoirs dans ma chambre.

QCM

1) Les écoliers ont fait beaucoup de progrès la semaine dernière.

2) le verbe « aller » au passé composé.

Module 6 Journée 3

Projet d'écriture

J'écris un récit intégrant un passage descriptif et des répliques

1)

⇒ Les champs sont immenses.

⇒ Le petit bois n'est pas lointain.

⇒ Un jardin fleuri est à côté de chaque maison.

⇒ L'eau murmure dans la rivière qui traverse la forêt.

2)

- Au fond du bois, il y a des animaux : la gazelle, le renard et le fennec.
- A côté des maisons, on trouve les champs de vignes.
- Le ruisseau murmure en coulant à travers les champs du blé.
- Le petit chalet est à gauche de la petite montagne.
- De l'autre côté des vignes, il y a une grande ferme.
- Dans la grande rivière, il y a des poissons de toutes sortes.

3)

⇒ Tu traverses une grande campagne.

⇒ Tu montes au sommet de la montagne à petits pas.

⇒ Tu descends dans le ruisseau attentivement.

4)

⇒ Le toit est pointu.

⇒ Les murs sont blancs.

⇒ Les fenêtres sont bleues.

⇒ Le jardin fleuri entoure la maison.

5)

La grande bergerie est animée par des animaux domestiques :

les moutons, les chèvres, les vaches, les juments et les poulains.

6)

Nour - Comme la vie est belle à la campagne !

Hazem - La campagne est vraiment calme !

Nour - Elle est encore belle avec ses bergeries !

Hazem - Elle est encore plus belle avec ses animaux.

Nour - J'adore ses paysages !

Hazem - J'adore sa forêt, sa rivière et ses champs.

Module 6 Journée 6

Orthographe

J'apprends à accorder l'adjectif avec le nom -1-

Consolidation

1) Des fruits juteux l'eau froide

Des cheveux Noirs et lisses

2) ⇒ La jeune dame porte une jupe plissée et un joli chapeau rond.

⇒ Sous le grand chapiteau du cirque, le grand magicien salue les spectateurs sages.

3)

- Une gentille hôtesse serviable.

- Un beau spectacle miraculeux.

- Une petite histoire imaginaire.

- Des petits dauphins élevés.

4) Quel nouveau-né ! Comme il est mignon ! Il a les joues roses et les yeux bleus.

5)

a) Grand-mère nous raconte des histoires drôles.

b) Je garderai un merveilleux souvenir.

c) Ces bijoux sont précieux.

6) - Les beaux cheveux de ma petite sœur sont bouclés.

- Les deux gentilles fillettes aident une vieille dame à porter un lourd paquet.

7) - Les grandes cigognes blanches reviennent au printemps.

- La jolie poupée blonde de ma sœur ouvre et ferme ses yeux bleus

8) - Les grandes fourmis noires vont et viennent autour de leur fourmilière.

- Les petites fenêtres de l'avion sont des hublots.

9) → une infirmière dévouée.

→ une institutrice sérieuse.

→ la malade fiévreuse.

→ une fille honteuse.

→ une sportive connue.

→ une femme naïve.

→ une pharmacienne zélée.

10) ⇒ Ces grandes fermes isolées sont à mon père.

⇒ Paul a les cheveux frisés.

⇒ Ces jolies robes blanches coûtent cher.

QCM

1) L'eau est froide.

2) La mer est agitée.

Module 7 Journée 1

Grammaire

J'apprends à utiliser le complément de temps

Consolidation

1)

- La neige recouvre le toit de la maison en hiver.
- Dimanche prochain, nous partirons en colonies de vacances.
- Tôt le matin, le pêcheur part à la pêche.

2)

- En hiver, la neige recouvre le toit de la maison.
- Nous partirons en colonie de vacances dimanche prochain.
- Le pêcheur part à la pêche tôt le matin.

3)

- Tu vas souvent en pique - nique.
- A dix heures, nous sortons à la récréation.
- L'après-midi, le bateau arrivera au port de la Goulette.

4) Quand iras-tu à Sfax ?

Quand arrivera le train de Berne ?

5)

• A l'aube, le chasseur se réveille. Il part à la chasse dans la forêt voisine. Malheureusement, il rentre chez lui, le soir, bredouille.

6) Je serai content de passer quelques jours chez toi, à la ferme. Je prendrai le train samedi matin, à huit heures et j'arriverai à onze heures.

7)

• Dimanche dernier, nous avons passé toute la journée à la ferme.

• Nous avons passé toute la journée à la ferme dimanche dernier.

8) ⇒ Au printemps, elles reviennent en Tunisie.

⇒ Je suis né (e) le 16 Mars 1998.

⇒ Le train de Genève arrivera dans quelques instants.

9) Dès l'aube, grand-mère se lève et fait le tour du quartier à pied.

Grand-mère se lève, dès l'aube, et fait le tour du quartier à pieds.

Grand-mère se lève et fait le tour du quartier à pieds dès l'aube.

10)

- Autrefois, les dessins animés étaient muets.
- Cet après-midi, tu iras au théâtre.

QCM

1) maintenant.

2) de manière.

Module 7 Journée 2

Conjugaison

J'apprends à conjuguer les verbes : dire – lire – écrire – au passé composé, au futur et à l'impératif

Consolidation

1) - Hier, j'ai lu un magazine, mais ma sœur a relu la lettre de mon père.

- Avant-hier, Pascal a dit un mensonge. La maîtresse a été très fâchée.

2) Vous avez écrit un article.

J'ai lu une devinette.

Vous écrivez un télégramme.

Ils ont lu un poème.

Tu liras en silence.

Vous avez lu correctement.

On / il dira toujours la vérité.

3) - Nous avons relu ce que nous avons écrit pour corriger les erreurs.

- Vous écrirez une longue lettre à maman.

4) ⇒ Nous avons écrit une pièce de théâtre.

⇒ Tu as relu plusieurs fois ta production.

⇒ Elles ont dit que le voyage est épuisant.

5)

- Lis
- Lisons ce roman !
- Lisez
- Ecris
- Ecrivons le résumé du texte !
- Ecrivez
- Dis
- Disons toujours la vérité !
- Dites

- 6) Nous → écrivez une lettre.
 Tu → disons la vérité.
 Vous → as lu un roman.

- 7)
- L'enfant a écrit une lettre à son oncle la semaine dernière.
 - Je ne dirai plus de mensonges à l'avenir, promet l'enfant.
 - Hier, j'ai lu un texte à haute voix devant mes parents.

8) Vous lirez votre texte expressivement. Elles n'ont pas dit la vérité à leurs parents. Nous avons réécrit le programme de la fête de fin d'année.

9) ⇒ Nous avons lu le roman « Robinson Crusoë » hier matin.

- ⇒ Oui, j'ai écrit des souvenirs d'enfance.
- ⇒ Je n'ai pas dit un mensonge à un ami.

10)

Temps	Dire	Lire	Ecrire
Impératif	- dis la vérité !	- lis en silence !	- écris ce poème !
	- disons la vérité !	- lisons en silence !	- écrivons ce poème !
	- dites la vérité !	- lisez en silence !	- écrivez ce poème !

OCM

- 1) au présent.
- 2) à l'impératif.

Module 7 Journée 3

Projet d'écriture

J'écris une lettre

2)

Qui écrit ?	A qui ?	D'où vient cette lettre ?	Quand ?
Sami	Lotfi	Bizerte	16 Juin 2009

3)

La formule d'interpellation	La formule de politesse
Cher Lotfi	Gros bisous

4)

5)

Nabeul, le 21 Juin 2009.

Très cher ami Sami.

J'ai reçu, hier matin, ta lettre avec beaucoup de plaisir.
 J'ai demandé à mes parents la permission de venir chez toi. Ils ont accepté avec beaucoup de joie.
 Je viendrai dimanche prochain chez toi.
 J'apporterai de jolis cadeaux pour ta famille. Et j'ai une surprise pour toi !
 Mes salutations les plus fraternelles pour toute la famille.

Je t'embrasse très fort.
 Ton ami :
 Lotfi.

6)

Billy, le 25 Juin 2009.

Très cher papa.

Toute la famille va bien. Et toi papa ? Comment vas-tu ? Quand vas-tu nous rendre visite. Tout le monde t'attend avec impatience.
 Papa, j'ai beaucoup de nouvelles à te raconter : mes sœurs et moi, nous avons réussi nos épreuves avec excellence. Maman est très contente et satisfaite.
 Tu sais, que je suis classé premier dans ma classe. Je suis récompensé. Je n'ai pas eu assez de force pour porter les grands prix !
 Mon directeur est tellement réjoui. A bientôt Papa.

Ton cher fils :
 Taha

7)

Nabeul, le 27 Juin 2009.

Très cher maître zélé.

Cher monsieur, dommage que vous ne soyez pas avec nous au lycée.

Merci tout d'abord pour votre gentillesse, votre fidélité, votre dévouement sans bornes.

Je vous remercie pour votre travail exemplaire, pour les apprentissages que nous avons appris, pour votre aide et votre soutien pour tous les élèves.
 Je vous informe que je suis doué en français. Je suis classé premier. Je suis récompensé. Mon professeur est pleinement satisfait et réjoui.
 Je vous adresse mes salutations les plus vives.

Votre élève : Hazem.

Module 7 Journée 6

Orthographe

J'apprends à accorder l'adjectif avec le nom - 2 -

Consolidation

1)

- Gentil ≠ méchant.
- mobile ≠ immobile.
- Léger ≠ lourd.
- Domestique ≠ sauvage.

- Connu ≠ inconnu.
- Grand ≠ petit.
- Visible ≠ invisible.
- Ouvert ≠ fermé.

2) Le nouveau voisin habite dans un grand appartement.

Le pompier habile a sauvé une vieille dame.

3)

- | | | |
|------------|---|-------------|
| Des amis | → | respectueux |
| Un voisin | → | difficile |
| Un musée | → | solidaires |
| Un devoir | → | célèbre |
| Un facteur | → | zélé |
| Des yeux | → | bleus |

4)

- curieux.
- solidaire.
- bon.
- généreux.
- égoïste.
- dévoué.
- gentil.
- tendre.
- fidèle.

- 5) - Grand-mère est affectueuse.
 - Mon ami est doué en français. Il est récompensé.
 - Tu es généreux, studieux et attentif

6)

- Un nouvel ami → une nouvelle amie.
- L'an prochain → l'année prochaine.
- Un beau appartement → une belle villa.
- Un vieux monsieur → une vieille dame.

7)

- | | | |
|---------------|---|-------------|
| des animaux | → | lourde |
| un pantalon | → | intéressant |
| des passagers | → | féroces |
| une valise | → | nombreux |
| un roman | → | repassé |

8)

- Mes parents sont sérieux et compréhensifs.
- Cette élève est douée et dévouée.
- Le chien est méchant et dangereux.

9) Le dauphin, qui vit dans un grand bassin, est malheureux.

L'élève, qui n'a pas réussi ses épreuves, était paresseux.

10)

- Un monument célèbre.
- Des journalistes connus.
- Un fruit mûr.
- Une fille fiévreuse.
- Un sourire amical.
- Une aide précieuse.

OCM

- 1) attribut.
- 2) épithète.

Module 8 Journée 1

Grammaire

J'apprends à utiliser le complément de manière

Consolidation

1)

- J'ai découvert les magnifiques monuments célèbres en visitant Paris.
- De joie, mon ami a pleuré.
- Sans faire attention, le petit garçon a traversé la rue !

2)

- joyeusement
- avec facilité
- rapidement
- courageusement
- avec soin
- avec difficulté
- avec violence

3)

- a) Courageusement, les enfants entrent dans la grotte.
- b) Le vent souffle avec violence.
- c) Je plante les sapins avec soin.

4)

- Sans faire mal, l'infirmier fait un vaccin à l'enfant.
- En consultant le dictionnaire, tu peux utiliser ce vocabulaire dans une phrase.
- Régulièrement, je fais mes devoirs.

5)

- Le bon élève travaille avec goût et plaisir.
- Notre équipe a remporté la coupe avec beaucoup de joie.
- Grâce à l'Internet, on peut s'informer facilement.

6) • Ma sœur fait ses devoirs régulièrement.

• Le médecin soigne le malade avec soin.

• Il faut visiter grand-mère de temps en temps.

7) • Comment les touristes regardent-ils les jolis paysages ?

• Comment papa rentre-t-il à la maison ?

• Comment ce médecin a-t-il sauvé l'enfant malade ?

8)

- Je fais mes devoirs sérieusement.
- Grand-mère regarde les recettes de cuisiniers attentivement.
- Mon père utilise l'Internet facilement.
- L'orage a éclaté pendant la nuit avec violence.

9)

- Sérieusement, je fais mes devoirs.

- Grand-mère regarde, attentivement, les recettes de cuisiniers.
- Avec violence, l'orage a éclaté pendant la nuit.

QCM

- 1) de manière.
- 2) un complément déplaçable / de phrase

Module 8 Journée 2

Conjugaison

J'apprends à conjuguer les verbes « pouvoir » et « vouloir » au présent

Consolidation

- 1)
 - Vous voulez participer à la course ce dimanche ?
 - Le petit garçon veut se déguiser en clown.
 - Tu ne peux pas faire attention ? s'écrie le père.
- 2) - Elles peuvent utiliser le dictionnaire.
 - Nous ne pouvons pas porter cette grande valise.
 - Les directeurs veulent emmener leurs élèves en excursion.
- 3) - Tu ne peux pas fumer dans l'hôpital !
 - Vous ne pouvez pas afficher sur les murs de la villa !
 - Vous ne pouvez pas arracher les fleurs inutilement !
- 4)
 - Les élèves veulent présenter un sketch comique.
 - Tu peux aller en promenade avec tes amis.
- 5)
 - Où voulez-vous partir en excursion ? demande le maître.
 - Nous voulons partir à Tabarka, répondent les enfants.
 - Et toi Sélim ! Tu ne dis rien ! Tu peux partir avec nous ? Interroge le maître.
 - Bien sûr monsieur ! je partirai avec vous en excursion, répond Sélim.
- 6)
 - C'est la nuit, mon frère ne veut pas sortir seul dans le jardin.
 - Est-ce que tu ne veux pas jouer avec moi aux échecs ?
- 7)
 - Vous pouvez utiliser l'Internet pour faire un grand dossier sur les sept merveilles du monde.
 - Les élèves ne peuvent pas résoudre le problème !
- 8)
 - ⇒ Oui, je peux t'aider à faire cet exercice.

- ⇒ Je ne veux pas manger des sucreries pour éviter la carie dentaire.
- ⇒ Bien sûr, nous voulons visiter le musée de Bardo.
- ⇒ Oui, ils peuvent présenter une pièce de théâtre.

9)

- Je peux
 - Tu peux
 - Il peut
 - Nous pouvons
 - Vous pouvez
 - Ils peuvent
- } utiliser un dictionnaire.

10)

- Je veux
 - Tu veux
 - Il veut
 - Nous voulons
 - Vous voulez
 - Ils veulent
- } partir en voyage.

QCM

- 1) du 3^{ème} groupe.
- 2) Irrégulier.

Module 8 Journée 3

Projet d'écriture

J'intègre une description dans un récit

- 1) - Moi, j'ai envie d'aller au jardin zoologique du Belvédère, j'adore les animaux domestiques, répond Nour.
 - Et moi, je voudrais visiter le musée de Bardo : C'est plus intéressant. J'adore ce monument célèbre, réplique Sélim.
 - Quant à moi, je préfère aller à Djerba. Ce sera la première fois de ma vie que je visite cette île magnifique, affirme Seïf.
 - Et toi Eya ? Où veux – tu aller ? Interroge le directeur.
 - Je choisis l'oasis de Tozeur : C'est merveilleux J'admire les hauts palmiers dattiers, les belles maisons construites en brique jaunes et la belle gazelle du Sahara, s'écrie Waël.
- 2) **Enfin**, l'école organise une excursion à Tozeur pour découvrir la beauté de cette région, se promener dans l'oasis et visiter le musée de « Dar-Chraït ».
- 3) **Début** : Aujourd'hui, le directeur de l'école réunit ses élèves pour choisir le lieu de l'excursion.

La suite : - Où voulez-vous partir en excursion ? Demande le directeur.

 - Moi, j'ai envie d'aller au jardin zoologique du Belvédère, j'adore les animaux domestiques, répond Nour.
 - Et moi, je voudrais visiter le musée de Bardo : C'est plus intéressant. J'adore ce monument célèbre, réplique Sélim.
 - Quant à moi, je préfère aller à Djerba. Ce sera la première fois de ma vie que je visite cette île magnifique, affirme Seïf.

- Et toi Eya ? Où veux – tu aller ? Interroge le directeur.

- Je choisis l'oasis de Tozeur : C'est merveilleux J'admire les hauts palmiers dattiers, les belles maisons construites en brique jaunes et la belle gazelle du Sahara, s'écrie Waél.

Module 8 Journée 6

Orthographe

J'apprends à accorder le participe passé

Consolidation

1)

- Il y a une semaine, les touristes ont visité le musée de Bardo.
- Hier, les joueurs sont arrivés en Afrique du Sud.
- Maman est restée en France hier.
- Il y a une semaine, maman est arrivée à Zürich.
- Les touristes sont allés visiter les ruines romaines.

2) ⇒ La boîte est jetée dans la poubelle.

⇒ Le voyageur est sorti de l'aéroport avec joie.

3)

- Les bons élèves sont récompensés.
- Les filles ont aidé leurs mères. Elles sont fatiguées.
- Les fiches sont remplies de renseignements.

4) - Ils sont venus en Tunisie le moi dernier.

- Elles ont voulu partir en colonies de vacances.

5)

- Les joueurs sont ravis de la victoire.

- Les filles sont reçues par leur père.

6)

Le verbe	Le participe passé
faire	fait
dire	dit
aller	allé
prendre	pris
écrire	écrit
finir	fini
partir	parti
venir	venu
mettre	mis
voir	vu

7)

- Les joueurs sont arrivés au stade.
- Le contrôleur est monté dans le train.
- La cour est décorée de guirlandes et de ballons.

8) • les élèves sont arrivés tôt à l'école.

• Mon ami s'est déguisé en clown.

• Les invitées sont entrées dans la maison.

• La fille est allée à la pharmacie.

La fin : Enfin, l'école organise une excursion à Tozeur pour découvrir la beauté de cette région, se promener dans l'oasis et visiter le musée de « Dar-Chraït ».

9)

- Les actrices sont encouragées par les applaudissements.
- Mes parents sont sortis de la maison.
- Ma sœur n'est pas arrivée à la gare.

QCM

1) Le voyageur est rentré de Paris.

2) Les romans que j'ai lus sont sur la table.

J'ai déménagé

1/
Dans l'appartement il y a 3 pièces
La famille de l'auteur se compose de cinq personnes

2/
Luc → mange à la cantine à midi
Janine → est contente de notre appartement
La maman → a huit ans.
Le papa → dort dans la chambre de papa et Maman.

3/
ma sœurs aînée → Ma grande sœur
mon frère prend du plaisir → Il se régale
c'est bizarre → C'est drôle

4/ oui
Ici, quelle différence. On dirait que nous n'habitons plus la même ville. tout est changé.
5/ Le quinzième étage / un avis d'enfant.
Le nouvel appartement.

Sauvé par sa mère

1/ Blanchette le lèche en gémissant de joie
Léonard jette les petits chiens dans la rivière
Prufaud m'a ordonné de les noyer
Le petit chien s'accroche à une branche

2/
a) un chiot s'est accroché à une branche, veut dire
-un petit chien.
~~-un petit chat.~~
~~-un grand chien.~~

b) une vieille charrette abandonnée, délaissées dans un coin
~~-cassée~~
~~-mise à coté~~

3/ En flairant le vent Blanchette a retrouvé son chiot.

4/ non
Elle l'emporte dans sa gueule mais elle ne retourne pas à la grange.

5/ Il va le punir.
Il va le pardonner.
Il va le gronder.
etc..

Une idée pour sauver l'école

1/ L'idée de Luisa / partir à Paris pour voir le président
L'idée de Denis / placer l'annonce dans le journal
L'idée de Florence / trouver des enfants en plus
L'idée de Louis / faire vivre les enfants dans la mairie

2/ 3 / 2 / 1 / 4

3/ a)

- C'est bizarre → c'est drôle
- Ecrire l'annonce → rédiger l'annonce
- Faire comme le président → imiter le président

4/ non

b) On n'a qu'à se battre. Faire quelque chose.
Les enfants rédigent des annonces pour faire venir des familles et leurs enfants pour vivre dans leur village.

5/ D'après moi, l'école n'est plus menacée de fermeture.

L'école de demain

1/
Il y aurait des téléviseurs dans la cour → dit Alain
On aurait un tapis roulant pour aller au tableau → dit Thierry
Des haut-parleurs → dit Daniel
Un robot distribuerait les cahiers → dit Martine

- 2/ a) une machine
- b) l'école du futur.
- c) « rouler » - roulant

3/ a) non
Il veut un ordinateur qui lui donne les solutions de problèmes

b) Il sert à expliquer les mots difficiles.
4/ Cette école du futur est extra ordinaire.
imaginaire.
surprenante.
etc...

Rédaction

1/ faux / vrai / vrai / faux

- 2/ a) Mourir en buvant du poison
- b) - en tranchant.
- c) - difficile.

3/ a) oui
J'ai juste vu qu'on transportait la victime (c'est une dame) chez le concierge.

b) il était au wc. Il n'a pas pu arriver à temps.

4/ 10 en rédaction
Améliorer sa rédaction
L'enfant imprudent

Un curieux appétit

1/ Fabrice → dit que Fabrice sait tout ce qui était dans le livre.
 Le maître → porta le livre à sa bouche.
 Olivier → voulait poser des questions à Fabrice.
 André → déposa un livre sur la table.

2/ non
 Fabrice qui n'était pas brillant en histoire connaissait toutes les réponses.
 3/ Le maître est bouleversé par ce que Fabrice qui n'était pas brillant en histoire connaissait toutes les réponses.
 4/ Le maître dit en souriant : « C'est trop fort »
 • Lorsque Fabrice finit de dévorer le livre d'histoire
 5/
 6/ Non
 On peut devenir savant par la lecture et par les expériences réalisées en classe.
 L'acquisition du savoir.

Dernier jour : la palmeraie

1/ vrai / faux / faux / vrai
 2/ a)
 3/ b) palmeraie
 c) Djamel habite dans la palmeraie c'est un champ de palmiers.
 4/ oui
 Il commence à penser à ce qu'il va faire voir à Djamel quand il viendra chez lui.
 5/ L'oasis.
 Le paradis terrestre.

Deux papillons

1/ vrai / vrai / faux / vrai
 2/ a)
 Heureuse : malheureuse
 Jolie : laide, moche
 S'endormir : se réveiller
 b)

3/ 4 / 1 / 2 / 3
 4/ oui
 Son beau rêve s'était réalisé.
 5/ un rêve qui se réalise.

Un bon mécanicien

1/
 Claude → vient sonner à son garage
 Les camionneurs → est un très bon mécanicien
 Le client → ne veulent que lui pour réparer leurs camions

Les paresseux → se moquent un peu de Claude

2/ ~~Il prépare du café~~
~~Il achète du café.~~

3/ 3 / 2 / 4 / 1

4/ oui

Justifie ta réponse

Quand un client tombe en panne la nuit ; Claude se précipite pour ouvrir.
 Puis il se met au travail éclairé par une lampe baladeuse.

5/ Donne un autre titre à ce texte.

Un mécanicien talentueux.

Un mécanicien génial.

Un mécanicien de garde.

A l'école de cirque

1/ La musique

Le sport

2/

Sandrine → l'aide à faire des progrès

La famille → décide de s'inscrire à l'école de cirque

Alfredo → n'encourage pas la jeune fille à s'inscrire à l'école du cirque

Le professeur → apprend à Sandrine la danse et l'acrobatie.

3/

a)

b)

4/ oui

Ses parents sont venus la voir ils ont compris que leur fille a trouvé un véritable métier.

5/ Une jeune acrobate

A la recherche d'un travail

1/ vrai / vrai / faux / faux

2/ a)

Lui donne sa carte

Revient du bureau

Vingt personnes

b)

3/ non

Eric n'a pas appris un métier. Il ne peut pas travailler dans l'usine.

4/ 2 / 1 / 4 / 3

5/ Quand il aura appris un métier Eric pourra avoir un travail.

Savez-vous planter des pommes de terre ?

- 1/ faux / faux / vrai / vrai
- 2/ ~~Maman creuse des trous dans la terre mouillée~~
Maman creuse des trous dans la terre sèche
- 3/ 1 / 3 / 2 / 4
- 4/ non

Le plan initial est désormais complètement ratatiné il ne peut plus nourrir la plante.

5/ La vie d'une plante.

La famille de cultivateurs.

Apprendre à planter les pommes de terre.

Vas-y, c'est vert !

- 1/ Papi → a perdu la montre de papi
- L'enfant → avait une montre
- La conductrice → travaille dans une usine de fruits
- La maman de l'enfant → était drôlement gentille

2/ 1 / 2 / 4 / 3

3/ a) J'ai eu très peur

- b) drôle
- c) le trajet
- d) bonheur

4/ non

elle lui dit : « tu n'as pas besoin de payer ».

5/ Il va payer.

Le poulet vert

- 1/ Jacquot → se précipita vers la porte
- Le perroquet → partit en voyage
- Roussette → passa toute la journée cachée

2/ a) Elle va doucement à la porte

~~Elle se dirige tranquillement vers la porte~~

- b) soulagé.
- c) se réfugia.

3/ a) oui

- b) Terrorisée la chatte se précipite vers la porte et le perroquet continue à parler et à chanter.
- c) l'oiseau est vert, hérissait ses plumes.

la chatte est rousse, aux yeux bleus et au nez rose.

4/ La chatte a peur surtout quand l'oiseau a parlé elle est troublée.

Ses yeux disent : « ce n'est pas un oiseau c'est un monsieur, il parle ! »

Le dernier jour de classe

1/ vingt sept élèves

2/ s'asseoir

quitter

doucement

peu

3/ a) oui

Quand le maître leur demande de l'écouter il y a alors dans la salle un silence profond.

b) Il ne quitte pas l'école parce qu'il va s'occuper des redoublants Pendant les vacances.

4/ Les élèves n'ont pas bien travaillé durant l'année scolaire.

Ils n'ont pas de bonnes notes en Français.

Modèle 1

Idées à développer

A l'introduction :

Le cadre spatio-temporel du concours et l'enjeu.

Exemple : un matin, le directeur entre dans notre classe et nous annonce un concours de rédaction réservé aux élèves de la 6^{ème} année et que la meilleure production aura le grand prix et sera publiée dans le journal de l'école. Tout à coup j'ai eu l'idée de raconter une journée de pêche inoubliable.

Au développement

Raconter l'histoire (d'un vocabulaire relatif à la pêche et à la mer.)

Exemple :

Un après midi, j'ai accompagné mon oncle et mes cousins à la mer pour une pêche à ligne à bord d'un bateau.

Des heures passent sans rien capturer.

« Je n'irai plus à la pêche l'après midi » a dit mon cousin aîné. Tout à coup ma ligne fonça au fond de la mer.

Mon oncle tendit la main vers ma canne à pêche en murmurant : « En voilà un enfin ! »

C'était un énorme saumon il brillait dans l'obscurité.

Comme il s'agitait, il a glissé entre les doigts du vieux pêcheur et retourna à l'eau.

Désespérés, nous rentrons sans dire un mot.

Conclusion :

Le lendemain la maîtresse épingle ma rédaction dans un tableau devant la classe.

Modèle 2

Idées à développer

A l'introduction :

- Un jour la maîtresse te rend les devoirs et tu as une mauvaise note.
- Tu caches la copie sous le lit.

Au développement :

- Un dimanche ta maman profite du soleil et fait le grand ménage.
- Elle découvre la copie.
- Quand tu rentres, elle t'interroge.

(le dialogue)

(Attention à la ponctuation propre au dialogue et aux verbes introducteurs de paroles)

- La maîtresse ne vous a pas rendu les devoirs de géographie ? demande maman.
- Pas encore maman. Peut être nous allons refaire le test. Dis-je.
- Ah ! bon. Pourquoi le refaire ? réplique-t-elle
- Les questions étaient difficiles. Murmuré-je.

- Et c'est quoi ça ?
Qu'est ce que c'est cette note ? ajoute-t-elle en me jetant la copie au visage.
- Excuse-moi maman. Je te promets de faire mieux la prochaine fois.

Conclusion :

Et depuis, je ne vais au lit qu'après avoir récité mes leçons à maman.

Modèle 3

Idées à développer :

A l'introduction :

- le cadre spatio-temporel et la rencontre de la personne âgée.

Au développement :

- la personne te demande de l'accompagner chez le médecin.

(décrire la personne et introduire le dialogue, tout en faisant attention à la ponctuation propre au dialogue et aux verbes introducteurs de paroles)

En conclusion :

- remerciements de la vieille personne.
- conseil à donner aux enfants pour aider les vieilles personnes

Modèle 4

Pendant les vacances d'automne ma famille décide de visiter le festival des dattes à Douz dans le sud tunisien.

En cours de route la voiture tombe en panne : les fumées sortent de l'échappement et des flammes sortent du capot.

Papa gare la voiture et nous demande de quitter les sièges.

C'est la panique.

Il prend l'extincteur, ouvre le capot et attaque la source de la flamme puis il desserre les cosses de la batterie.

- Qu'est ce qu'il y a papa ? dit ma sœur aînée.
- Question de courant. Murmure papa.
- On appelle le secours ! dit maman.

Après un bon moment les secouristes arrivent et nous emmènent chez un garagiste.

Modèle 5

Développement

Idées à développer

A l'introduction :

Reprends le cadre spatio-temporel du sujet.

Au développement :

- Indique le métier de ton oncle. (il est menuisier)
- Décrit l'atelier, les machines, le matériel, le bois, l'oncle, l'apprenti.

En conclusion :

- Donne ton avis à propos de ce métier et si tu voudrais être menuisier dans le futur.

Exemple :

Dimanche dernier, j'ai visité mon oncle dans son atelier. Il est menuisier.

C'était un vaste atelier avec de grosses machines et beaucoup du matériel. De divers rabots bien rangés dans une armoire et beaucoup de scies accrochées au mur et au fond une bonne quantité de bois de différentes qualités.

Mon oncle est grand et fort. Il n'était jamais là.

Il est très habile. Il coupe les planches, les passe et les repasse sous les machines.

Un jeune apprenti l'aide à planter les clous, à ramasser le matériel et à le remettre à sa place en fin de journée.

Quand j'entre dans son atelier, mon oncle me garde dans un coin jouer avec les petits morceaux de bois.

L'apprenti m'aide souvent à fabriquer des maisons et des bateaux.

Quand je serai grand je serais menuisier.

Modèle 6

Idées à développer :

A l'introduction :

Le cadre spatio-temporel.

Exemple :

Comme à l'accoutumé, pendant la rentrée, le médecin scolaire qui nous visite dans notre classe, nous accorde un bon moment pour répondre à nos questions.

Au développement :

Le dialogue :

(- ponctuation propre au dialogue

- verbes introducteurs de paroles et leurs emplacements)

• A mon tour, j'ai demandé au médecin si la grippe était vraiment dangereuse.

Question qui me préoccupe ces jours-ci car cette maladie ne cesse de se propager dans mon village.

- Si on ne prend pas ses précautions on peut attraper la grippe et elle peut être dangereuse répond-t-il.

- Quelles sont ces précautions docteur ? demandé-je.

- Eh bien ! pour vous jeunes enfants conseille-t-il, ne marchez pas dans les flaques d'eau et mangez bien.

- Et si on attrape la grippe ! murmuré-je.

- Consultez le médecin ; prenez les médicaments et gardez le lit jusqu'à le guérison. Cette maladie est contagieuse explique le docteur.

- Merci Monsieur répliquent les enfants.

- Bonne santé à tous. Dit-il en nous saluant.

Modèle 7

Idée à développer :

A l'introduction :

- cadre spatio-temporel.

- Pascal alité (il est au lit).

Le médecin lui rend visite.

Au développement :

Tu rapportes le dialogue entre la malade et le médecin.

- Bonjour Pascal. Qu'est ce que tu as ? demande le docteur.

- J'ai mal à la tête et je tousse. répond l'enfant.

Le médecin ausculte le malade : il lui tâte le pouls et écoute les battements de son cœur avec un stéthoscope.

- Rien d'alarmant ! réplique le médecin.

- C'est grave docteur ? demande Pascal.

- Ce n'est pas grave. Mais garde le lit et prends régulièrement tes médicaments explique le médecin.

- Et l'école ! murmure l'enfant.

- Pas d'école maintenant tu guériras bientôt ajoute le docteur.

- Merci monsieur.

- Au revoir Pascal.

Après trois jours l'enfant retourne à l'école. Il est guéri.

Modèle 8

Idées à développer

A l'introduction :

- Tu rentres tard de l'école.

- Ta maman t'attend avec impatience devant la porte de la maison.

- Elle t'interroge sur les causes de ce retard.

Au développement :

- En sortant de l'école tu vois une vieille dame qui porte un lourd panier.

- Elle marche péniblement.

- Tu lui proposes de l'aider.

- Tu prends le panier et tu l'accompagnes jusqu'à chez elle.

En conclusion :

- La réaction de ta maman.

- Un conseil à donner aux jeunes pour aider les personnes âgées.

Modèle 9

Idées à développer

A l'introduction :

- le cadre spatio-temporel.

Exemple : Tous les lundis la circulation est mouvementée devant notre école : c'est le jour du marché hebdomadaire.

Au développement :

Un lundi, en sortant de l'école j'ai vu un non voyant immobilisé devant les feux et qui voulait passer à l'autre côté de la rue. C'était une personne âgée, bien vêtue avec des lunettes noires sur les yeux et une canne blanche à la main.

- Tu t'approches de cette personne et tu lui proposes de l'aider.
- Les feux ne fonctionnent pas.
- Tu le prends par la main et avec la canne tu demandes aux conducteurs de céder le passage.
- Les véhicules s'immobilisent et vous traversez la rue.
- Le non voyant te remercie et te demande de l'accompagner à la mairie.
- Il a fallu retourner, car la mairie est de l'autre côté.
- Heureusement un agent de police vient d'arriver. Il vous aide à traverser la chaussée.
- Vous vous rendez à la mairie et tu demandes au concierge de l'aider.
- Tu retournes chez toi.

Modèle 10

Idées à développer

Tu vas écrire un texte narratif avec un passage dialogué et éventuellement un passage descriptif.

A l'introduction :

- le cadre spatio-temporel.
- (un après midi tu rentre de l'école et tu trouves un chat égaré et blessé à la patte.

Au développement :

- Tu prends l'animal à la maison.
- Tu le montres à ta maman.
- Ta maman refuse de l'accepter.
-

Introduire le dialogue (en faisant attention à la ponctuation et aux verbes introducteurs de paroles.)

- Regarde ! maman, je l'ai trouvé au coin de la rue. Il est blessé dis-je.
- Rends-le à sa place je n'aime pas les animaux réplique maman.
- Il est mignon, il souffre, ajouté-je.
- Attention ! il fera peur à ton canari. Tu vois il ne chante plus, ajoute-t-elle.
- Et si je le mets dans le jardin, demandé-je.
- Ecoute ! soigne-le et libère-le vite.

En conclusion :

Après quelques jours mon ami Minouche est guéri. Il me cherche partout dans la maison.

Modèle 11

Idées à développer

A l'introduction :

(indique le projet à réaliser)

Exemple :

Comme je suis beaucoup attaché à la terre et comme je suis un élève doué et brillant, je souhaite devenir un jour ingénieur en agronomie.

Je pense pouvoir réaliser mon projet de rêve dans notre ferme.

Au développement

Indique ce que tu souhaiterais faire.

- Se débarrasser du matériel traditionnel.
- Acheter de nouveaux engins.
- Creuser des puits.
- Construire des bassins d'eaux.
- Planter de nouvelles variétés d'arbres fruitiers.
- Bâtir des étables.
- Elever des vaches et des moutons de races.
- Construire une belle maison au fond de la ferme avec une grande terrasse et un grand portail.

En conclusion :

Indique tes attentes.

Exemple : je pense pouvoir avoir un crédit pour financer cet ambitieux projet.

Modèle 12

Consigne : il s'agit d'écrire une lettre à un ami pour l'inviter à visiter la foire du livre.

Donc

- Tenir compte du caractère formel de la lettre.
- Lieu d'envoi en haut à droite et date.
- Au milieu, formule d'interpellation.
- Formule de politesse du début.
- Le texte de la lettre ensuite.

(la description de la foire et l'invitation à le visiter.)

Tu racontes ta visite à la foire avec ta famille.

- Le départ (en voiture, en bus, par train).
- L'arrivée.
- La description de la foire.

(le chapiteau, les vendeurs, les enfants...)

Tu invites ton camarade à y aller.

- Formule d'adieu à la fin.
- Signature en bas à droite.

Modèle 13

lieu et date
formule d'interpellation

Le début de la lettre :
Saluer son camarade, demander d'avoir de ses nouvelles.
l'inviter à passer les vacances en Tunisie.

Présenter le pays.
Situation géographique beauté de la mer, les forêts, l'air pur la verdure...

Les villes et les monuments :
- Les monuments de Carthage, les ruines romaines, la mosquée du Okba à Kairouan, le bassin des Aghlabites, le pont mobile de Bizerte les oasis du grand Sud...

Formule d'adieu

Nom et prénom

Signature

Modèle 14

Rédaction

Idées à développer

A l'introduction :

- L'occasion de recevoir le cadeau (réussite à un examen, anniversaire, fête...)
- Le cadeau (Un téléphone portable)

Au développement :

- Décrire le cadeau (beau, petit, rouge, lumière, sonorisation, écran.)
- Appeler quelqu'un.
- Disfonctionnement de l'appareil.
- Inquiétude.
- Chercher la panne.
- Batterie faible.

Conclusion :

Charger la batterie.

Modèle 15

Rédige la lettre

Il s'agit ici d'une lettre que tu vas envoyer à un ami étranger pour l'inviter à passer quelques jours chez toi.

Et pour l'encourager à venir, tu lui décris la beauté de ton pays et de ton village.

Voilà la silhouette de cette lettre.

Lieu et date

Cher ami.....

(formule de politesse)
Bonjour, j'écris cette lettre pour.....

En Tunisie,
(le soleil, le paysage, la mer, les plages, les hôtels....)

Dans mon village les vergers, les rivières, les champs les magasins.

Enfin
Formule d'adieu.

Je t'embrasse

Ton ami.....

Signature

Sommaire

Module	Titre	Page		
		Résumé de cours	Exercices	Corrigés
1	J'apprends à utiliser les déterminants, les noms et les pronoms personnels	5	5	154
	J'apprends à utiliser les verbes conjugués et les verbes à l'infinitif	8	8	154
	Projet d'écriture : J'évite les répétitions dans un récit		11	154
	Projet d'écriture : J'évite les contradictions dans un récit		13	154
	Grammaire / Conjugaison : J'intègre ce que j'ai appris		15	154
	J'apprends à utiliser l'infinitif après à/de/par/pour/sans	16	16	155
2	J'apprends à utiliser les déterminants possessifs et démonstratifs	18	18	155
	J'apprends à conjuguer les verbes en « ir » et les verbes du 3 ^{ème} groupe à l'impératif	23	23	168
	J'apprends à écrire « a » et « à »	25	25	156
3	J'apprends à utiliser les adjectifs (épithète et attribut)	28	28	157
	J'apprends à conjuguer les verbes « être » et « avoir » au « futur » et au « passé composé »	31	31	157
	Projet d'écriture		34	158
	Projet d'écriture		36	158
	J'apprends à écrire son/sont		38	158
4	J'apprends à utiliser la forme négative : ne...plus – ne...jamais	41	41	158
	J'apprends à conjuguer les verbes du type : finir au passé composé et au futur	44	44	159
	J'apprends à écrire « est » et « et »	47	47	159
5	J'apprends à utiliser les compléments essentiels et non essentiels	50	50	160
	J'apprends à conjuguer les verbes du type « prendre » et « mettre » au « passé composé » et « au futur »	53	53	160
5	Projet d'écriture : Le mammifère le plus rapide : le guépard		56	160
	Projet d'écriture : Le zèbre		57	161

	J'apprends à accorder le verbe avec son sujet	58	58	161
6	J'apprends à utiliser le complément de lieu	61	61	161
	J'apprends à conjuguer les verbes « aller » et « faire » au passé composé et au futur	64	64	161
	Projet d'écriture : J'écris un récit intégrant un passage descriptif et des répliques		67	162
	J'apprends à accorder en genre et en nombre les adjectifs du type Heureux → heureuse, Mûr → mûre	69	69	162
7	J'apprends à utiliser le complément de temps	72	72	163
	J'apprends à conjuguer les verbes dire, lire et écrire au passé composé, au futur et à l'impératif	75	75	163
	Projet d'écriture : J'écris une lettre		79	164
	J'apprends à accorder en genre et en nombre les adjectifs du type Neuf → neuve, Gentil → gentille Beau → belle, Bon → bonne	82	82	164
8	J'apprends à utiliser le complément de manière	85	85	165
	J'apprends à conjuguer les verbes vouloir et pouvoir au présent	88	88	166
	Projet d'écriture : J'intègre une description dans un récit		91	166
	J'apprends à accorder le participe passé employé avec être	93	93	167

	Page
Epreuves : Lecture Compréhension	96
Epreuves : Production écrite	126
Corrigé du manuel scolaire	141
Corrigé des exercices de consolidation et des QCM	154
Corrigé épreuve (Production écrite)	168
Corrigé épreuves (Lecture Compréhension)	171

لسنا الوحيدين و لكننا الأفضل

لإيقاظ همم التلاميذ ولحثهم على الاستفادة القصوى من الكتب المدرسية الموازية ترصد دار كنوز للنشر والتوزيع 100 جائزة هامة تمثل في :



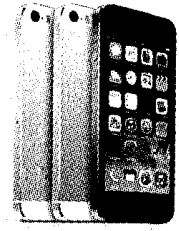
مجموعات كتب



لوحات رقمية



حواسيب



هواتف محمولة

يتم توزيع الجوائز في حفل أول يوم 07 جانفي و حفل ثان يوم 08 جويلية من السنة الجارية بفضاء "Gaïa" تونيزيا مول، الطابق الثالث، البحيرة 2 تونس

للإشتراك في هذه المسابقة سجل بياناتك بإستمارة المشاركة الموجودة على الموقع www.Kounouz-Edition.com أو عن طريق البريد وذلك بتسجيل القصاصة الواردة أسفل الصفحة و أرسلها إلى العنوان التالي: كنوز للنشر والتوزيع 123، شارع الحبيب ثامر 8000 نابل، تونس ثم احتفظ بالجزء الأيسر من القصاصة الحامل لرمز المشاركة للإستظهار به مع الكتاب يوم توزيع الجوائز

حظاً سعيداً



مجموعات كتب



لوحات رقمية



حواسيب



هواتف محمولة



بفضاء "Gaïa" تونيزيا مول،
الطابق الثالث، البحيرة 2 تونس

123، شارع الحبيب ثامر 8000 نابل، تونس
الهاتف: 72 223 822 (+216) الفاكس: 72 223 922 (+216)
info@kounouz-edition.com
www.kounouz-edition.com

© Kounouz Editions

Adresse : 123, Avenue Habib Thameur

Nabeul – 8000 Tunisie

Tél : (+216) 72 223 822

Fax : (+216) 72 223 922

E-mail : Kounouz.Edition@gnet.tn

Site Web : www.Kounouz-Edition.com

©Copyright

Participez et gagnez avec kounouz ennajah



Kounouz Ennajeh: est une nouvelle collection de manuels parascolaires conformes aux programmes officiels et aux manuels scolaires.

Cette collection couvre tous les niveaux et toutes les disciplines et considère les parents comme des véritables partenaires pour l'école, des tuteurs capables d'aider leurs enfants.

Dans la même collection

Sixième Année de base



□ Cinquième Année de base

الإيقاظ العلمي . الرياضيات . العربية . Français
الإنتاج الكتابي . التميز في الامتحانات . المواد الإجتماعية

□ Quatrième Année de base

الإيقاظ العلمي . الرياضيات . العربية . الإنتاج الكتابي
التميز في الامتحانات . Français

□ Troisième Année de base

الإيقاظ العلمي . الرياضيات . العربية . الإنتاج الكتابي
التميز في الامتحانات . Français

□ Deuxième Année de base

الإنتاج الكتابي . الإيقاظ العلمي . الرياضيات . العربية
التميز في الامتحانات

□ Première Année de base

الإنتاج الكتابي . الإيقاظ العلمي . الرياضيات . العربية
التميز في الامتحانات



9 789973 879639
ISBN: 97 89 97 38 79 639

KE Prix: 7⁹.950